



PASIÓN POR EDUCAR

**Nombre de alumno: Francisco Jiménez  
López**

**Nombre del profesor: Javier Iván Godínez**

**Nombre del trabajo: súper nota**

**Materia: Desarrollo humano**

**Grado: 6to Cuatrimestre**

PASIÓN POR EDUCAR

**Grupo: "B"**

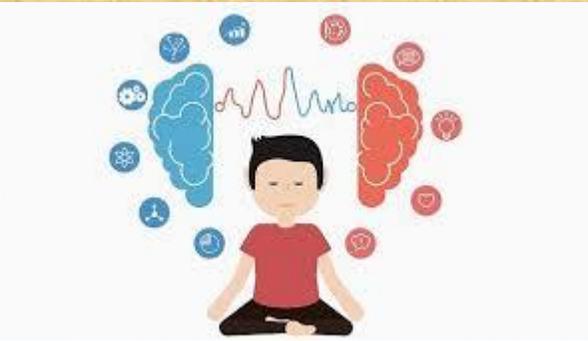
# CARACTERÍSTICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

**Inteligencia:** es una habilidad que, aplicada a los seres humanos, se define como la capacidad de resolver problemas nuevos



**La inteligencia humana en siete dimensiones son:** Inteligencia lógico-matemática, Inteligencia lingüística, Inteligencia visual-espacial, Inteligencia interpersonal, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia físico-cenestésica e Inteligencia musical

**Inteligencia emocional:** Salovey y Mayer definen la inteligencia emocional en cinco competencias principales; Conocimiento de las propias emociones, Capacidad de controlar las emociones, Capacidad de automatizarse, Capacidad de reconocimiento de las emociones de los demás y Control de las relaciones



**Inteligencia intrapersonal según el modelo de Gardner son:** Conocimiento de uno mismo, Capacidad de gestionar y regular las emociones, Motivación y La autoconsciencia

**¿Podemos controlar las emociones?**  
Podemos afirmar que éstas no pueden «controlarse» como se controla la velocidad al caminar





### Las Emociones Pueden Regularse, No Controlarse

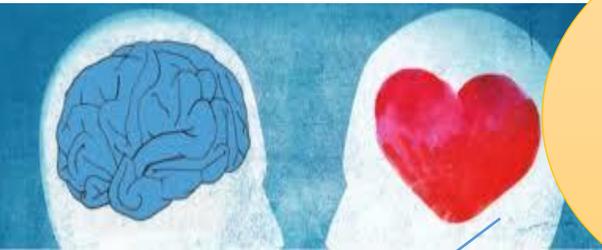
Es imposible reprimir la respuesta emocional del cuerpo y Regular las respuestas emocionales es una habilidad útil para el propio equilibrio y bienestar personal

¿Las emociones ayudan a motivarnos? si una persona con inteligencia emocional se motiva a sí misma, podemos establecer claras relaciones entre nuestras vivencias y respuestas emocionales, y las diferentes aproximaciones o teorías sobre el fenómeno de la motivación humana



**Motivos Primarios** son de tipo biológico, de adaptación ambiental, emociones básicas como el dolor y la sorpresa, curiosidad o alegría. **Motivos Secundarios** aquellos que no son necesarios para la supervivencia humana





**LA COMUNICACIÓN EMOCIONAL:** es el acto de transmitir correctamente un mensaje entre, mínimo, dos personas



3) La persona con la que estemos hablando se abrirá y sincerará más y 4) Justificaremos más nuestros actos

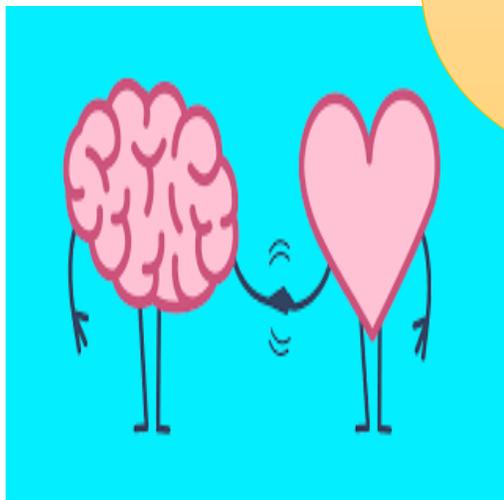
Sencillamente, la transmisión de nuestras emociones a otras personas



Las emociones se contagian, se propagan. Una sonrisa puede contagiar sonrisas del mismo modo que un grito genera otros

1) Evitar conflictos y discusiones, 2) Nuestro interlocutor empatizará mejor con nosotros y sentirá que nos conoce más

**La importancia de la comunicación emocional:** cuatro razones para aprender a comunicarse emocionalmente



# LIDERAZGO

El liderazgo constituye la influencia interpersonal ejercida en una situación dirigida a través del proceso de comunicación humana a la consecución de uno o diversos objetivos específicos



El liderazgo es una actividad humana que puede ser innovada y adaptarse



El liderazgo en el futuro será democrático, ejercido de forma compartida en todos los niveles de la organización



Estilo de liderazgo varía de acuerdo con el tiempo, el lugar y las circunstancias



El líder debe por medio de ella, compartir la misión y los objetivos, los resultados y las recompensas



La tarea del líder es desarrollar líderes



Rosabeth Moss Kanter plantea: para que la organización acompañe el cambio, los líderes deben dominar siete capacidades esenciales



Ver más allá de sus fronteras para descubrir lo que puede ser diferente, Desafiar suposiciones, Visión



Reunir aliados, Crear un equipo, Persistir e insistir y Compartir los méritos





La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a otros, al mundo y a nosotros mismos



Los afectos son contruidos psicosocialmente e incluyen a las emociones y sentimientos

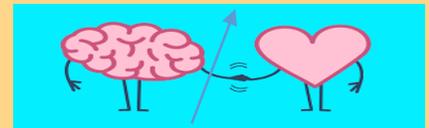


La afectividad también es considerada como el conjunto de fenómenos afectivos

### AFECTOS



Constituye un conjunto de guiones socialmente compartidos que se adaptan y ajustan al entorno sociocultural y semiótico inmediato TOS.



Los afectos se sienten: sea un suceso complejo, un recuerdo, una imagen visual, una melodía, etcétera, como positivo o negativo, bueno o malo, atractivo o repulsivo etc.



El afecto es la experiencia psicológica más elemental a la que se tiene acceso mediante introspección y constituye el núcleo central de la emoción

