

- 
- Materia: zootecnia de aves
 - Docente: sarai Gumeta moreno
 - Licenciatura: medicina veterinaria y zootecnia
 - Cuatrimestre: 6 to.
 - Nombre del alumno: Jaime Antonio mendez ancheyta

ORIGEN Y GENERALIDADES

La codorniz domestica es originaria de Asia y es muy parecida a las Codornices salvajes que habitan en los campos, cuando son adultos alcanzan un peso de 100 a 150 gramos. Son aves precoces, llegando a ser adultas a la edad de 45 días de edad. Los machos cantan durante todo el día, en cambio las hembras emiten apenas un chillido. Es una gran ponedora, produce 23 a 25 huevos por mes con una media de 250 a 300 por año. Produce también una carne muy sabrosa y de excelente calidad. Son muy resistentes a las enfermedades y esta sujeta a las mismas que atacan a las gallinas.

OBJETIVOS DE CRIANZA

Un criador podrá iniciar una crianza de codorniz con los siguientes

objetivos:

- Producción de huevos
- Producción de huevos y de carne
- Producción de carne
- Incubación para producción de codornices de un día
- Engorde
- Producción de reproductoras



La explotación de Ratites y en especial de Avestruces se presenta como una nueva alternativa para diversificar la agricultura en nuestro país. Los productos que se pueden obtener de estas aves son carne, piel, plumas, aceite y huevos. Los animales se pueden también aprovechar como mascotas o como atractivo turístico, ya que es posible enseñarles a ser montadas.

Actualmente la explotación de avestruces se concentra en:

- Francia
- España
- Estados Unidos
- Canadá
- Australia
- Sudáfrica
- Israel

Los principales países importadores de carne congelada y fresca son:

- Suiza
- Japón
- Francia
- Alemania
- Holanda



La pintada o Gallina de Guinea (*Numida meleagris* L.) es una especie cuya explotación puede ser útil para diversificar la ganadería extremeña. La carne de pintada constituye actualmente un importante negocio en países donde la gastronomía es pieza fundamental de su turismo, como es el caso de Francia e Italia; así, la producción de Francia a comienzos del siglo XXI alcanzaba las 57.000 toneladas al año y representaba el 3% del total de la carne de ave, mientras que en España la producción de carne de pintada no ha variado apenas desde 1998 hasta épocas recientes, situándose en unas 140 toneladas de carne, siendo de destacar que en 2003 se importaron de Francia unas 781.000 aves vivas



La pintada se produce mediante dos sistemas mayoritarios: estándar y "label" o etiquetadas, este último sistema utilizando aves de crecimiento lento, densidades de aves limitadas a un máximo de 13 pintadas/ m² en el interior de los locales y de 0,5 pintadas/m² en parques al aire libre, si acceden a espacios abiertos.