



Nombre de alumno: Yuridia Briseyda Espinoza Ruiz

Nombre del profesor: Mireya del Carmen García Alfonso

Nombre del trabajo: "Super Nota. Unidad II"

Materia: Taller de elaboración de tesis

Grado: 9no

Grupo: C

Comitán de Domínguez Chiapas a 04 de Mayo de 2020.

2.1 Cuerpo preliminar



1.- Portada

Es la primera página del escrito, en este lugar se identifica la investigación



2.- Dedicatoria

"Página optativa en la que se hace mención a las personas a quienes el autor de la tesis quiere dedicar su investigación."



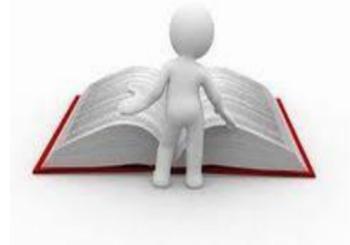
3. Agradecimiento

Se hace mención de las personas e instituciones que contribuyeron y apoyaron la realización de la investigación

4. Tabla de contenido

Se refiere a la lista organizada de las partes que conforman la tesis en el orden en que se presentan al interior del trabajo.

Ilustraciones	
Figuras	
2.1. Título de la ilustración de la constante	37
2.2. Estructura de la constante	39
2.3. La constante en la práctica de la constante	39
2.4. Título de la ilustración	47
2.5. Estructura de la ilustración	49
2.6. Estructura de la ilustración en relación a los tiempos	50
2.7. Estructura de la ilustración en relación a los tiempos de la constante	50
2.8. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.9. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.10. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.11. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.12. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.13. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.14. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.15. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.16. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.17. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.18. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.19. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.20. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.21. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.22. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.23. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.24. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.25. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.26. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.27. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.28. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.29. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.30. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.31. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.32. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.33. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.34. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.35. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.36. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.37. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.38. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.39. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.40. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.41. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.42. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.43. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.44. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.45. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.46. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.47. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.48. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.49. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.50. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.51. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.52. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.53. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.54. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.55. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.56. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.57. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.58. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.59. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.60. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.61. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.62. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.63. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.64. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.65. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.66. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.67. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.68. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.69. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.70. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.71. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.72. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.73. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.74. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.75. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.76. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.77. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.78. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.79. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.80. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.81. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.82. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.83. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.84. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.85. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.86. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.87. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.88. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.89. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.90. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.91. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.92. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.93. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.94. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.95. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.96. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.97. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.98. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.99. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50
2.100. Estructura de la ilustración en la constante de la constante	50



6. Resumen

El resumen determina la pertinencia de la investigación y permite decidir al lector si el documento es de su interés.

5. Índice de ilustraciones y cuadros

Este índice es optativo de acuerdo a la cantidad de ayudas ilustrativas que contenga la investigación.



2.2 Cuerpo del trabajo tesis



1. Introducción

Es la presentación clara, breve precisa del contenido de la tesis, debe incluir resultados ni conclusiones



2. Cuerpo de la obra

Está constituido por los capítulos, subcapítulos, partes o secciones que forman el contenido de la tesis.

3. Planteamiento del problema

es la delimitación clara y precisa del objeto de la investigación que se realiza por medio de preguntas, lecturas, encuestas pilotos, entrevistas, etc.



Partes de la tesis

4. Hipótesis

Tiene como función encausar el trabajo que se desea llevar al efecto.



5. Metodología de la investigación

Un método es una serie de pasos sucesivos, conducen a una meta.



6. Conclusiones

Las conclusiones deben reflejar los alcances y las limitaciones del estudio.

2.3 Referencias



1. Bibliografía

Es el conjunto de elementos suficientemente detallado que permite la identificación de las publicaciones o parte de una publicación, utilizadas en la elaboración de un trabajo científico.



2. Notas aclaratorias

Cumplen con la función de informar al lector sobre el modo cómo se trata el asunto al que se está haciendo referencia.



3. Glosario

El glosario tiene como finalidad primordial intentar homogeneizar y racionalizar la terminología específica utilizada en la tesis y que no corresponde al lenguaje común.

2.4 Presentación física de la tesis en papel

Se deberá realizar en los formatos autorizados, proporcionados de manera digital por la Dirección de la Universidad del; tales formatos están predeterminados

1. Tipo de letra



Espacios e interlineado

Márgenes

Tamaño de papel

4. Anexos y apéndices

Facilitan la comprensión de la obra realizada.

