

LICENCIATURA EN ENFERMERIA

A horizontal orange arrow pointing to the right, positioned above the 'DOCENTE' box.

DOCENTE:

ANDRÉS ALEJANDRO REYES MOLINA

ALUMNA:

LITZI MENDEZ DOMINGUEZ

MATERIA:

TALLER DEL EMPRENDEDOR

CUADRO SINOPTICO:

UNIDAD 1

Introducción al emprendurismo

1.1 Espíritu emprendedor

En el ámbito de los negocios el emprendedor es un empresario, es el propietario de una empresa comercial con fines de lucro.

Finley (1990) lo describe como alguien que se aventura en una nueva actividad de negocios.

Say (1800) citado por Drucker (1989), lo clasifica como un buen

1.2 Características del emprendedor

John Kao (1989)

Compromiso total, determinación y perseverancia.

- Capacidad para alcanzar metas.
- Orientación a las metas y oportunidades.
- Iniciativa y responsabilidad.
- Persistencia en la solución de problemas.

Emprendedor

Creación: establecimiento de una nueva unidad de negocios.

- Administración general: dirección apropiada para una buena utilización de recursos.
- Innovación: generación y explotación comercial de nuevos productos, servicios, procesos, mercados, sistemas de organización, etcétera.
- Aceptación del riesgo: capacidad para manejar el riesgo de fallas potenciales al tomar decisiones o realizar acciones.

1.3 Tipos de emprendedores

El emprendedor administrativo.

- El emprendedor oportunista.
- El emprendedor adquisitivo.
- El emprendedor incubador.
- El emprendedor imitador.

Tipo de empresa que desarrollan

El emprendedor que busca destacar en cierta área y ser modelo para otros.

- Si el individuo emprende dentro de una empresa que no es la suya se le llama emprendedor interno.

Introducción al emprendurismo

1.4 Evaluación de la capacidad de emprender

Es la puntuación que obtuvo en la actividad de la evaluación.

1.5 Creatividad y términos afines

La palabra creatividad deriva del latín creare, que significa dar origen a algo nuevo, es decir, hacer algo que no había, ya sea un invento o una obra de arte.

Definiciones asociadas

- Facultad de crear.
- Capacidad de creación

1.6 El proceso de la creatividad

- conocido que hay dos hemisferios, izquierdo y derecho.
- Cada uno ayuda a desarrollar una cierta parte de la creatividad que el individuo necesita.

Según Schnarch (2001)

A cada hemisferio se le atribuyen algunas capacidades relacionadas entre sí.

H. izquierdo

- Lógica
- Razonamiento
- Lenguaje
- Números
- Análisis

Derecho

- Ritmo
- Música
- Imaginación
- Imágenes
- color

Emprendedor

- Se debe capacitar para generar ideas que sean innovadoras y que le permitan encontrar opciones para realizar proyectos con éxito.
- Para iniciar un proyecto emprendedor no es suficiente una idea innovadora, se requiere integrar un plan para llevarla a la práctica.

Introducción al emprendurismo

1.7 Tipos de creatividad

Weisberg (1989) divide a la creatividad en dos tipos:

Científica

Actúa en el proceso de reestructuración en el descubrimiento científico, se plasma en la genética, la psicología, la biología y la química, entre otras.

Artística

Se aplica en las artes, como la narrativa y la poesía, el teatro, la pintura y la escultura.

1.8 Equipo de trabajo

En los equipos se ponen en juego las personalidades de los involucrados, así como sus habilidades y cualidades.

Holp (2003)

Un equipo se puede definir como un grupo de personas que trabajan juntas hacia una serie de objetivos específicos dentro de una esfera operativa determinada.

Condiciones

- Las tareas deben repartirse.
- Coordinación.
- Liderazgo
- Comunicación.
- mecanismos de autorregulación.

1.9 Características de los equipos efectivos de trabajo

- Liderazgo participativo que fomente la interdependencia entre los miembros.
- Responsabilidad compartida que permita a todos los individuos involucrarse en el mismo grado y, de esa manera, propiciar un compromiso voluntario.
- Una comunidad de propósito.
- La buena comunicación que permite un ambiente de confianza y aceptación.
- Concentración en las tareas que se acuerdan en las reuniones periódicas de planeación, seguimiento y evaluación.
- Respuesta rápida y proactiva

