



Nombre de alumnos: FREDDY DE JESUS VILCHES VELASCO.

Nombre del profesor: MIREYA DEL CARMEN GARCIA ALFONZO

Nombre del trabajo: CUADRO SINOPTICO UNIDAD 1

Materia: TALLER DE ELABORACION DE TESIS

Grado: 9°

Grupo: "B".

PASIÓN POR EDUCAR

1.1 ALGUNOS CONCEPTOS BÁSICOS

el hombre ha ideado diversos mecanismos para aprehender los elementos de interés que posteriormente aplicará a diversas situaciones en su afán de dominar el medio.

Ello, le ha llevado a adquirir conocimientos en una espiral sin límites, que a medida que pasa el tiempo, acrecienta sus dimensiones.

Como ejemplo de ello

el desarrollo del pensamiento griego,

ROMANOS

derivó en la disciplina filosófica en busca de respuestas a las interrogantes ontológicas del ser humano y de la naturaleza de su entorno.

tradujeron el episteme y el tecno griegos - como generación del conocimiento y aplicación del mismo- en la scientia y el ars propios de su cultura, conceptos que hoy conocemos como ciencia y tecnología

la situación a considerar es el interés que el ser humano ha puesto en la obtención del conocimiento y su aplicación a la solución de problemáticas detectadas.

ciencia

- es el motor de las actividades del quehacer humano, donde la investigación cobra un papel de singular importancia.

Investigación:

derivado del latín *vestigium*, entendido como planta del pie o huella que el mismo deja.

se refiere a una actividad realizada para analizar la realidad y descubrir algo ese vestigio, a través de actividades de carácter intelectual realizadas de forma sistemática y basadas en observaciones o experimentos, con el fin de conocer determinado fenómeno, describirlo, comprenderlo, pronosticarlo e intervenir en él para, si es posible, modificarlo en beneficio propio.

Conocimiento:

puede adquirirse de manera común, pero ello no garantiza su validez; para lograrla, se debe contar con un proceso racional y sistemático en el marco de un método, que para el caso que nos ocupa se denomina en el ámbito científico, como método científico.

1.2 INTERROGANTES A RESOLVER PARA LA INTEGRACIÓN DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

las actividades que integran las distintas etapas de un proceso de investigación involucran una serie de preguntas con base en las cuales es posible identificar los elementos propios de este proceso.

1.3 ETAPA DE PLANIFICACIÓN

1.3.1 Objeto de estudio.

Pregunta N° 1.
¿Qué voy a estudiar?

lo que implica determinar el objeto de estudio, es decir, el fenómeno de la realidad que por ser de nuestro interés decidimos abordar en nuestra investigación

1.3.2 Fenómeno de estudio.

Pregunta N° 2. ¿Qué situación prevalece respecto al objeto de estudio elegido?

es necesario visualizar el fenómeno a estudiar e identificar tanto los signos que nos hacen saber de su existencia, como las posibles causas y consecuencias de la ocurrencia del mismo.

da la idea de la naturaleza del objeto de estudio, elemento que es de gran utilidad para conformar el marco conceptual de la investigación, el cual se abordará en una pregunta posterior.

1.3.3 Planteamiento del problema.

Pregunta N° 3. ¿Cuál es el problema que visualizo respecto a mi objeto de estudio?

Establecer problemas con base en los fenómenos visualizados resulta de gran trascendencia para el desarrollo de una investigación, puesto que, si no se cuenta con algún problema a resolver, no se tiene un objetivo a lograr, por lo tanto, no tendrá caso iniciar el estudio.

Determinado el objeto de estudio y su concepto I, se puede establecer el problema a abordar, situación que de acuerdo con Arias Galicia (2005),

1.3.4 Hipótesis.

Pregunta N° 4. ¿De qué supuesto respecto al objeto de estudio parto?

Con base en las posibles causas que se percibe inciden en la ocurrencia del fenómeno elegido, se pueden determinar cuál o cuáles de ellas son las que más influencia tienen en el mismo.

Es necesario señalar que tanto la pregunta de investigación como su respuesta tentativa (la hipótesis) y el objetivo general del que se habla en adelante, sirven de guía en torno a la cual se da el desarrollo de las actividades que corresponden al proceso de investigación.

1.3.4.1 Variables.

Pregunta N° 5. ¿Qué elementos intervienen en la formulación de la hipótesis?

El contexto donde ocurre el fenómeno que nos interesa estudiar contiene una diversidad de factores cuya existencia puede ser constante, pero existen otros que cambian o se modifican; a estos últimos factores es lo que se conoce como variables.

1.3.5 Objetivos.

Pregunta N° 6. ¿Qué pretendo alcanzar/lograr?

Dicho propósito puede establecerse de manera general o de manera específica. En el primer caso hacemos referencia al ideal que pretendemos lograr (fin principal del estudio), y en el 18 caso de los específicos, a aquellos que resulta necesario conseguir para que en su conjunto, contribuyan a alcanzar el objetivo general.

1.3.6 Justificación.

Pregunta N° 7. ¿Por qué realizo el estudio?

Elegido el objeto de estudio, establecidos el problema de investigación y la hipótesis de la cual se parte, así como los objetivos de investigación, resulta necesario responder a las preguntas

¿por qué voy a realizar la investigación? y ¿para qué la voy a realizar? Ambas preguntas constituyen lo que se denomina la justificación del estudio, es decir, la argumentación sobre la necesidad de llevar a cabo la investigación

1.4 ETAPA DE DELIMITACIÓN DEL ESTUDIO

I.4.1 Marco referencial.

Estudiar un fenómeno en todos sus niveles y dimensiones constituye una tarea ardua y bastante compleja. Por ello, al abordar un fenómeno de interés se deben establecer ciertos límites que faciliten la empresa propuesta.

puede entenderse aquella delimitación que se hace de un fenómeno determinado, en relación –referencia- con los aspectos que servirán de base o explicarán el estudio a realizar. Dicho marco se encuentra constituido por lo menos por tres ámbitos: uno teórico-conceptual, uno histórico y uno contextual.

I.4.2 Marco conceptual.

¿Qué idea tengo respecto al objeto de estudio?

El primero de estos ámbitos está directamente relacionado con la pregunta N° 3 de este documento que se refiere al problema visualizado sobre el objeto de estudio, y se refiere a la idea que se tiene sobre el fenómeno a estudiar y su ocurrencia.

constituye el apartado conceptual de nuestro estudio, es decir, la delimitación representada por un conjunto de ideas, conceptos y argumentos entrelazados de manera lógica y que conjugados con las perspectivas teóricas.

I.4.3 Marco teórico.

¿Qué teoría(s) respalda(n) el concepto que tengo del objeto de estudio elegido?

Ello integra el marco teórico de nuestra investigación, es decir, la estructura de la teoría o conjunto de teorías que, bajo nuestro punto de vista, ofrecen un respaldo al concepto que de nuestro objeto de estudio nos hemos formado.

I.4.4 Marco histórico.

Pregunta N° 10. ¿Qué estudios se han realizado en torno a mi objeto de estudio?

Es preciso determinar lo que se conoce como el marco histórico o estado del arte de nuestro objeto de estudio, esto es, con base en la revisión en la literatura, identificar los estudios antecedentes relativos a dicho objeto, especificando qué se hizo, quién lo hizo, dónde se hizo y bajo qué condiciones, cómo se hizo y los resultados obtenidos.

I.4.5 Marco contextual.

¿Dónde y cuándo ocurre el fenómeno a estudiar?

debemos considerar que la ocurrencia de un fenómeno tiene lugar en entornos donde personas e instituciones tienen cabida. Con base en ello, al considerar el contexto donde tiene lugar nuestro objeto de estudio hacemos referencia al marco contextual, es decir, la delimitación circunstancial del estudio.

1.5 DE LA ESPECIFICACIÓN DEL DESARROLLO METODOLÓGICO

Una vez delimitados el problema a abordar y el estudio del mismo, el siguiente y último apartado del primer momento del proceso de investigación –la planificación del estudio-, es la descripción de los elementos necesario

1.5.1 Metodología.

¿Cómo voy a realizar mi investigación?

Este cuestionamiento hace referencia a los pasos que como investigador se deben realizar para llevar a cabo el estudio, es decir al proceso metodológico de la investigación.

1.5.2 Sujeto de investigación.

¿A quién vamos a estudiar?

Dado que las mismas se encuentran directamente expuestas a aquél, pueden ser afectadas por su influencia, por lo que tal afectación puede ser medida o interpretada, según sea el enfoque del estudio.

1.5.3 Unidad de análisis.

al orientar la investigación a una porción de la población sujeto de estudio – muestra-, estamos hablando de las personas o entidades que van a ser estudiadas.

1.5.4 Tipos de investigación.

¿Qué características tendrá el estudio a emprender?

una investigación puede ser abordada desde diferentes perspectivas disciplinares y metodológicas, es posible elaborar una clasificación de la misma.

es necesario contemplar las diversas posibilidades en las que puede caer el estudio; elementos como la finalidad de la investigación, el enfoque que la misma tendrá, las fuentes de información, el lugar donde el estudio de campo será realizado, el control que sobre las variables de investigación se tendrá y el alcance de la investigación.

1.5.5 Técnicas de investigación.

¿Qué estrategias voy a seguir para obtener la información requerida?

Dados los elementos que caracterizan al entorno donde el fenómeno a estudiar emerge, así como las perspectivas de las disciplinas que integran el conocimiento humano, es posible contar diversas formas de recopilar la información que se requiere.

1.5.5.1 Cuestionario.

¿Con qué voy a recabar los datos que necesito?

la técnica puede considerarse como una estrategia a seguir para obtener la información, hace falta definir con qué voy a obtener esa información y ello nos lleva a pensar en diversas herramientas denominadas instrumentos de recolección de datos.

1.5.6 Cronograma de actividades.

¿Qué requiero para llevar a cabo mi investigación?

Entre esos recursos se encuentran los relativos a las infraestructuras física y humana necesaria, así como el equipamiento que las complementa y los consumibles o materiales a utilizar, elementos relacionados con la pregunta ¿con qué voy a realizar mi investigación?, y que en última instancia se traducen en aspectos financieros a considerar para establecer la factibilidad de la realización de la investigación.

1.6 UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA CONSTRUIR EL MARCO CONCEPTUAL DE UNA INVESTIGACIÓN.

El primer paso, imprescindible, para abordar el estudio de un fenómeno, es contar con el tema de lo que se desea investigar; tomando en cuenta la importancia que corresponde, y por experiencia como profesor universitario, determinarlo no es tan sencillo, y para ello existen formas de hacerlo, como la propuesta por el doctor Reidar Jensen Castañeda en su artículo denominado La elección del tema de investigación

la idea general que, del fenómeno, hecho o acontecimiento que se desea estudiar tenemos, la que puede complementarse y enriquecerse con el estudio de la teoría o teorías que consideremos respaldarán la investigación, y de los últimos estudios/investigaciones que respecto a nuestro objeto de estudio se han realizado y de los resultados que han obtenido.

A partir de esto es posible identificar con claridad el problema de investigación, cuya descripción debe contemplar tres elementos básicos:

1. El fenómeno de interés –objeto de estudio-, manifestando los signos que permiten identificarlo, las posibles causas de su aparición, así como las consecuencias que la misma ocasiona:

2. Las condiciones sociales, políticas, económicas y/o ecológicas donde el mismo tiene lugar, es decir, el contexto incluyendo el tiempo y lugar de ocurrencia

3. Los entes (personas, animales, cosas organismos sociales) que viven el fenómeno y que por su ocurrencia son afectados, es decir, los sujetos de estudio.

A fin de detectar lo que se desea realizar, existe, en el marco de la tipología de la investigación un concepto: el alcance de la investigación, que a su vez constituye un apartado de dicha tipología.

Dicho alcance está integrado por diversos momentos entre los que se pueden identificar la exploración del fenómeno de interés, la descripción del mismo, el establecimiento de las relaciones que el fenómeno tiene con distintas variables