



**Nombre de alumnos: Mayra Jeannette
Ramírez Santiago.**

**Nombre del profesor: Felipe Antonio
Morales.**

**Nombre del trabajo: Cuadro sinóptico
“historia de la farmacología”.**

Materia: Farmacología

Grado: 3er cuatrimestre

Grupo: “B”.

Comitán de Domínguez Chiapas a 8 de mayo de 2020.

HISTORIA DE LA FARMACOLOGÍA

Concepto

La farmacología es la ciencia que estudia el origen, las acciones y las propiedades que las sustancias químicas ejercen sobre los organismos vivos. Se considera la farmacología como el estudio de los fármacos, sea que estas tengan efectos beneficiosos o bien tóxicos.

Mesopotamia

Cultura babilónica-asiria

Están los primeros indicios del uso de fármacos y detectaron la peligrosidad y dosificación de las sustancias administrándoselas a esclavos.

Sumerios

Llevaron a cabo las primeras operaciones farmacéuticas (deseccación, pulverización, molienda, filtración, decantación, etcétera.) y propusieron formas farmacéuticas como pomadas, lociones, cataplasmas, enemas, emplastos.

Egipto

Describieron la sintomatología y la prescripción para una enfermedad, así como los principios activos de plantas, animales, minerales, alimentos para la formulación y preparación de medicamentos.

Pautas de administración

Uso interno

Tisanas, decocciones, maceraciones, píldoras.

Uso externo

Cataplasma, ungüentos, emplastos, colirios, pomada e inhalaciones.

Grecia y Roma

En el siglo IV a. C. al año 476 d. C se inicia en Grecia y Roma la medicina racional con Alcmeón de Crotona hasta la medicina posterior con Galeno.

Galeno

Fue quien dio las bases técnicas para la preparación de las principales formas farmacéuticas y se conocen los primeros auxiliares de la medicina: rizotomos, farmacopolas, los pigmentarios y los ungüentarios.

Avicena

Es el padre de la farmacología y es quien consolida la separación de la farmacia y la medicina y describió varias formas farmacéuticas para administrar los medicamentos.

Tierra sigillata

Permitió crear pastillas preparadas con la base de una arcilla blanca, el bolus alba, y empastadas con sangre de cagra.

Épocas

Edad media

En este período se tienen los primeros indicios de la existencia de farmacias como lugar físico en que se dispensan medicamentos.

Renacimiento

Se inventan nuevas formas farmacéuticas, evolucionan las farmacias y los boticarios y se descubren nuevos fármacos, pero también se abusa de los "remedios secretos".

Barroco

Nacimiento de la filosofía moderna y iatroquímica. Aparecen diversas farmacopeas y la farmacia deja de ser un arte.

Romanticismo

Pasteur da un nuevo concepto de enfermedad: la microbiología médica. Se desarrolla la higiene pública y medicina social. Nace así la farmacología experimental.

Bibliografía:

UDS. Universidad del sureste. (2020). Antología de Farmacología. PDF.
Recuperado el 8 de mayo de 2020.