

# UNIVERSIDAD DEL SURESTE

LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO



ALUMNA:  
VICTORIA NÀJERA BRAVO

CUATRIMESTRE:  
NOVENO

ASIGNATURA:  
TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS

ASESOR ACADEMICO:  
Lic. Mireya del C.Garcia

ACTIVIDAD

**SUPER NOTA**

COMITÀN DE DOMINGUEZ CHIAPAS A 02 DE JUNIO DEL 2020.

En la **segunda unidad** se muestran puntos fundamentales para realizar la tesis, para hacer una recaudación de fondos con mayor precisión.



Nos habla también de dos fases del arte como son la heurística y hermética, La heurística: técnica para la búsqueda de investigaciones o conocimiento sobre el tema, la recopilación de toda fuente de información. Y la hermenéutica: la capacidad de describir, interpretar o explicar los textos teóricos de lo dicho, escrito, sentido y hecho por otros; haciendo la clasificación de bibliografía y documentación de acuerdo a su importancia para el tema.



**Se deben responder preguntas fundamentales para el tema:**

- ° ¿Qué problemas se han investigado relacionados al tema
- ° ¿Forma de cómo se han definido dichos problema
- ° ¿Qué evidencias empíricas, teóricas y metodológicas se han utilizado?
- ° ¿Cuál es la producción bibliográfica, documental, fílmica u otra referente al tema?



---

Al realizar el marco teórico/Estado del arte se necesita llevar un método:

**Método sistemático:**

Para llevar un control de manejo de información

Es necesario recaudar información teórica y empírica.