



**Nombre de alumno: Santos Espinosa María José**

**Nombre del profesor: Erika Natyeli Quintero Juárez**

**Nombre del trabajo: Infografía**

**Nombre de la materia: Producción de Diseño A Gran Formato**

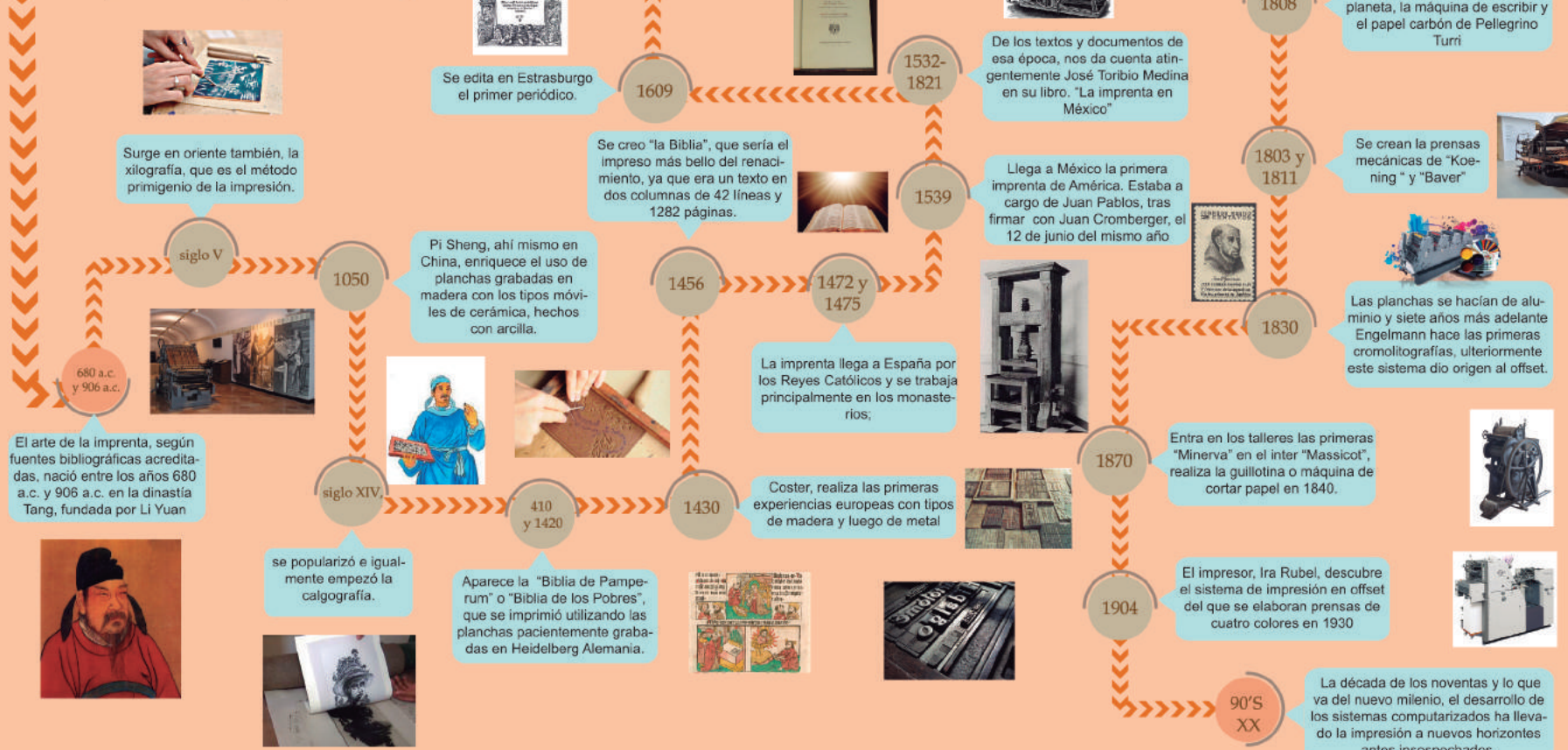
**Grado: Noveno Cuatrimestre**

**Grupo: Diseño Gráfico**

Comitán de Domínguez Chiapas a 17 de Mayo de 2020

# Historia De Las Artes Gráficas

La historia de las artes gráficas que surgieron en el mundo, desde el instante mismo en que el hombre tuvo necesidad de expresarse, mediante formas y figuras de piedra, como lo muestran las pinturas rupestres de las cuevas de egipcios, sumerios, semitas e indoeuropeos, entre otros.



680 a.c. y 906 a.c.

El arte de la imprenta, según fuentes bibliográficas acreditadas, nació entre los años 680 a.c. y 906 a.c. en la dinastía Tang, fundada por Li Yuan



siglo V

Surge en oriente también, la xilografía, que es el método primigenio de la impresión.



siglo XIV

se popularizó e igualmente empezó la caligrafía.



1050

Pi Sheng, ahí mismo en China, enriquece el uso de planchas grabadas en madera con los tipos móviles de cerámica, hechos con arcilla.



410 y 1420

Aparece la "Biblia de Pamperum" o "Biblia de los Pobres", que se imprimió utilizando las planchas pacientemente grabadas en Heidelberg Alemania.



1456

La imprenta llega a España por los Reyes Católicos y se trabaja principalmente en los monasterios;



1472 y 1475



Coster, realiza las primeras experiencias europeas con tipos de madera y luego de metal



1638

Llega la primera imprenta a Estados Unidos; es decir un siglo después que en México.



1609

Se edita en Estrasburgo el primer periódico.



Se crea "la Biblia", que sería el impreso más bello del renacimiento, ya que era un texto en dos columnas de 42 líneas y 1282 páginas.



1532-1821

De los textos y documentos de esa época, nos da cuenta atinadamente José Toribio Medina en su libro. "La imprenta en México"



1539

Llega a México la primera imprenta de América. Estaba a cargo de Juan Pablos, tras firmar con Juan Cromberger, el 12 de junio del mismo año



William Nicholson idea el método de entintado con cilindros de cuero, originándose así el estereotipo.



Alons Senefelder descubre una nueva técnica de impresión, la litografía, además de la autografía y la impresión anastásica

1808

Se crea un invento que revolucionaria las oficinas de todo el planeta, la máquina de escribir y el papel carbón de Pellegrino Turri



1803 y 1811

Se crean la prensas mecánicas de "Koenning" y "Baver"



1830

Las planchas se hacían de aluminio y siete años más adelante Engelmann hace las primeras cromolitografías, posteriormente este sistema dio origen al offset.



1870

Entra en los talleres las primeras "Minerva" en el inter "Massicot", realiza la guillotina o máquina de cortar papel en 1840.



1904

El impresor, Ira Rubel, descubre el sistema de impresión en offset del que se elaboran prensas de cuatro colores en 1930



90'S XX

La década de los noventas y lo que va del nuevo milenio, el desarrollo de los sistemas computarizados ha llevado la impresión a nuevos horizontes antes insospechados.