



UNIVERSIDAD DEL SURESTE
TALLER DE SERIGRAFIA
LICENCIATURA EN DISEÑO GRAFICO
LUIS GERARDO VELASCO VELASCO

SIMULACIÓN DE COLOR

¿Qué es la simulación de color?

Es un proceso en el cual los diseños con múltiples colores se reducen a una paleta limitada.



Otro nombre utilizado para describir este proceso es "índice".

La impresión de indexados es más fácil de imprimir que los colores primarios.

Es más **fácil** lograr la igualación de colores con la **simulación**.

SE RI GRA FIA

ES MÁS FÁCIL



LA SIMULACIÓN TIENE UN LADO DARK

POR LO GENERAL, EL INDEXADO DE COLOR REQUIERE POR LO MENOS **6 A 8 COLORES** EN LA PALETA DE COLORES PARA PODER REPRODUCIR EL **ARTE ORIGINAL**.

SIN EMBARGO SI EL DISEÑO ES **FOTOREALISTA**, SE NECESITARA TRABAJAR CON **MUCHOS COLORES** PARA QUE SE VEA BIEN.