

Leonardo Daniel Avendaño
Diana Laura Rodriguez Flores

Serigrafia

Selección de color

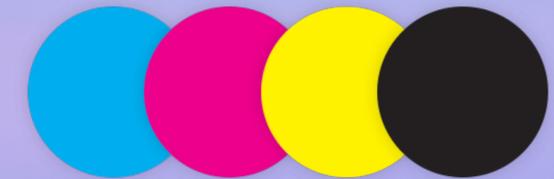
6 Cuatrimestre

3 Parcial

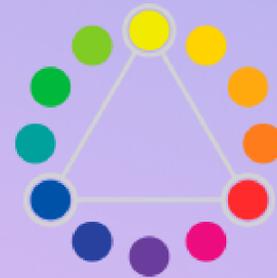
Selección de color



La selección de color es un método que se basa en dividir un original en cuatro canales de color (CMYK)



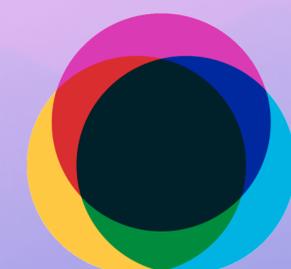
La selección de color se separa en 4 canales de color CMYK



Con la combinación de porcentaje de estos cuatros se obtiene la gran mayoría de los colores y la separación es cuando divides un original en dos o mas colores



Existe una diferencia porque en el sistema de selección de color se requiere usar cuatro tintas obligatoriamente



Que son cian, magenta, amarillo y negro.