



**Leonardo Daniel Avendaño**

**Diana Laura Rodríguez Flores**

**Serigrafía**

**Cartel Chicha**

**3 Parcial**

**6 Cuatrimestre**

# Cartel chicha

## Origen



El chicha nace como producto de las migraciones de las provincias a Lima en los años 50'

## Artista

El artista peruano Pedro Rojas Meza, alias Monkey. Publicista en su juventud, hoy es conocido en Perú como uno de los primeros cartelistas de este estilo, así también como un creador de tipografías y retratos de cantantes de huayno y cumbia.



## Proceso de la técnica



Primero se hace una plantilla, la cual sirve para bloquear la malla serigráfica. Luego, se sacan copias, las que pueden llegar a los 200 ejemplares.

## Hay 2 formas de fabricar los carteles

Se imprime sobre papel, pero las matrices están hechas también con papel, es decir, se corta tipo stencil, con un papel grueso tú cortas, y luego, en la primera pasada de tinta, ese papel queda pegado al bastidor, que es un marco con una tela.



## Se caracteriza

Es el lettering o dibujo de las letras de las frases, caracterizado por un trazo sinuoso, de onda sicodélica y también presencia del color (el flúor sobre negro), y la lírica, abundante en jerga y modismos

