

A child in a dark green jacket and brown pants stands in a forest with arms raised, looking up. A black dog is visible in the lower left. The ground is covered in fallen leaves. The text 'Taller de multimedia' is written in a white, cursive font across the center of the image, enclosed in a white rectangular frame.

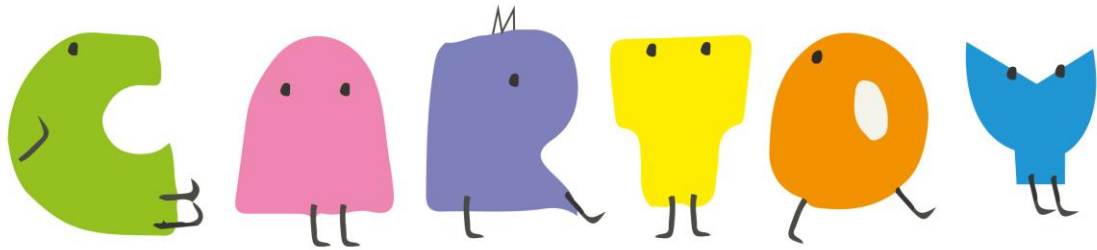
Taller de multimedia

ANACLAUDIA ALBORES RUIZ

ERIKA NATYELI QUINTERO JUAREZ

JUGUETE INFANTIL

Producto



JUGUETE ECOLÓGICO DE CARTÓN



Story Board

STORY Board



LAS LETRAS DE LA MARCA SALDRÁN DEL LADO IZQUIERDO DE LA TOMA



JUJETE ECOLÓGICO DE CARTÓN

LA MARCA SE FORMARA Y SALDRÁN DE LA TOMA



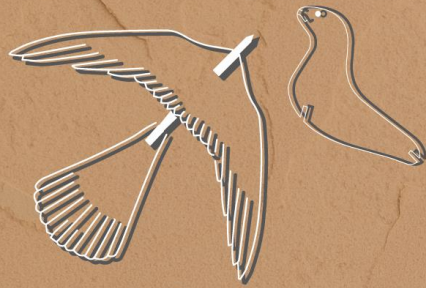
LOS NIÑOS CONOCERÁN LAS PIEZAS



ARMARAN SUS JUGUETES



¡EMPIEZA EL JUEGO!



LOS PEQUEÑOS JUGARÁN LIBREMENTE



SE MOVERÁN COMO ELLOS DECIDAN



MOSTRANDO LA FELICIDAD DEL PEQUEÑO



APARECERÁ UNA ONOMATOPEYA



AMBOS SE MOVERÁN



EL JUEGO CONTINUA, AHORA CON LOS NIÑOS DE PIE



SERÁN MOVIMIENTOS NATURALES



LLEGO EL MOMENTO DE PINTAR



LOS NIÑOS PINTARAN SUS PIEZAS



MI MANO CIERRA LA ESCENA



ENTRARAN NUEVOS OBJETOS



EL NOMBRE DE LA MARCA SALE



EL SOL CIERRA LA ESCENA



EL NIÑO ACOSTADO JUGARA



EL PEQUEÑO CAMINARA CON SU JUGUETE



LLEGARA EL FINAL



Técnica

PIXILACION

Mi experiencia

Seré honesta, realizar este video ha sido una de las experiencias más difíciles y a la vez mas bonitas de toda la carrea, jamás había trabajado con niños pequeños, mis primos tienen la edad de 7 y 8 años, naturalmente se desesperaron después de 10 tomas, no querían más, el viento movía la base de mi teléfono, las ramas se me enterraban en la rodilla, sin mencionar que el pantalón de mi primo de blanco paso a ser rojo después de pintar su juguete, sin embargo me divertí muchísimo y aprendí el doble.

Todas las adversidades antes mencionadas se borraron, al darme cuenta que mis pequeñitos lograron descifrar que si combinaban los tres colores que les di, lograban crear nuevos, ver su emoción al crear el morado, naranja o un marrón lo valió todo, me di cuenta que mi idea funciono, comenzaron a armar y desarmar sus juguetes, crearon animales nuevos fusionando piezas de varios animalitos, los pintaron como ellos desearon, y no querían parar, todo esto sin necesidad de incentivarlos.

Al final los dos estaban aún más entusiasmados, me pedían más piezas para seguir pintando, mi mamá fue parte del equipo aunque justo ahora nos duelan las piernas de tanto agacharnos a mover los objetos, ella está muy emocionada con el resultado del video, igual que yo.

No fue trabajo fácil, me llevo alrededor de 5 horas, desde la llegada a la locación, el acomodo de las cosas, elegir como hacerlo, explicarle a mis pequeños como debían realizar cada movimiento, teniendo en cuenta que son niños, y que les cuesta demasiado permanecer inmóviles mucho tiempo, aun así, estoy agradecida de su esfuerzo.

Estoy feliz de mi entrega, trabaje con mi marca, mi familia, en uno de mis lugares favoritos, obteniendo los resultados óptimos así como planeados para mi juguete; no podría estar más orgullosa de eso.

Producción



































