



Taller de Multimedia I

Actividad, Unidad II

Universidad Del Sureste

Alumna: Celeste Díaz Bermúdez

Profesora: Quintero Juárez Erika Natyeli

Diseño Gráfico,

6° Cuatrimestre

A 14 de Junio del 2020

Tea Errors

Historia: El recuerdo de un amor adolescente; las dudas, la curiosidad y la falta de experiencia que lo hacen de algún modo especial y bañan de nostalgia las memorias buenas o malas de ese entonces.

Planteamiento: Busco crear una interpretación de la canción Tea errors de Jack Stauber, perteneciente a su disco Micro pop. Las letras abstractas y metafóricas de Stauber llaman siempre la curiosidad de sus fanáticos; no es poco común ver en los comentarios teorías y exhaustivas investigaciones para descifrar las pintorescas frases y simbologías que Jack usa tanto en sus videos como en las letras de sus canciones

Género: Musical; romance-conceptual

Técnica: Cut-out

Intro de Avatar, la Leyenda de Aang

Historia: En un mundo donde un sector de la población tiene el don de controlar alguno de los elementos: Agua, Tierra, Fuego y Aire; el Avatar es el encargado de ser el puente entre el mundo espiritual y el material para mantener el equilibrio entre las naciones. Pero cuando la nación del fuego busca colonizar las poblaciones a su alrededor, desaparece por 100 años... hasta que dos hermanos de la tribu agua lo encuentran y se embarcan en una aventura para recobrar el equilibrio entre los pueblos.

Planteamiento: La serie animada de Nickelodeon Avatar, es una muy aclamada obra que ve una amalgamación rica de culturas occidentales en un mundo de fantasía muy bien construido y con personajes entrañables que se ven en un gran crecimiento personal a lo largo de

la trama. Es de mis series favoritas, y recrear la icónica introducción de cada capítulo me parece un proyecto interesante para honrar el increíble trabajo que hicieron con ella.

Género: Recreación, cultura popular

Técnica: Cut-out