



**Nombre del alumno (a):**

**GUET BAUTISTA IXCHEL ALEXANDRA**

**Nombre del profesor:**

**Lic. GODINEZ HERNÁNDEZ JAVIER IVAN**

**Nombre del trabajo:**

**SUPER NOTA**

**Materia: DESARROLLO HUMANO**

**Grado:**

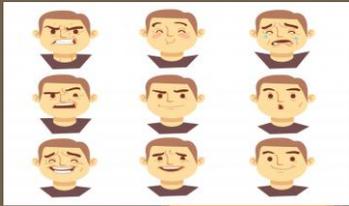
**6to. CUATRIMESTRE.**

**Grupo:**

**LIC. EN DERECHO**

# Manejo de sentimientos y emoción

Los sentimientos son la evaluación consciente que se hace de la percepción del estado corporal durante la respuesta emocional.



Los sentimientos se determinan como conscientes, objetos mentales como los que desencadena la emoción.

Son estados de ánimo impregnados por formas superiores de placer y de dolor que se remiten en contenidos y valores culturales.



Carecen de situaciones corporales agudas específicas que son más suaves y duraderas, vienen muy poco de una conducta motora pero sí trabajan junto al pensamiento e imaginación.

La sensación y el sentimientos vienen a ser independientes ya que son actividades intencionales distintas a la inteligencia y voluntad.



Se clasifican en sensibles, vitales, psíquicos o anímicos, espirituales, simples, orgánicos negativos o positivos, de actividad y de actividades sociales.



Existen emociones personales, sociales y espirituales y estéticas.

Los aspectos fisiológicos de la emoción humana se estudia por medio del método poligráfico.

Las emociones son un conjunto de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo por un estímulo emocional competente por una emoción desencadenada surgen como respuestas automáticas correspondientes.



Estas respuestas son provenientes de mecanismos innatos del cerebro así también de los repertorios conductuales.

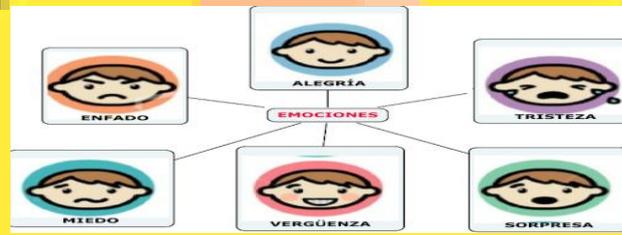
Las emociones están reguladas por un centro regulador en la subcorteza cerebral

Que integran una actividad cardíaca y vascular, la respiración, el tónus muscular y músculos expresivos de la cara.



Aparece un foco de excitación dominante en la corteza cerebral y este inhibe otras zonas de modo que se producen manifestaciones fisiológicas gobernadas por el sistema nervioso autónomo, acompañados de cambios en los órganos internos y movimientos expresivos.

Corteza Cerebral



Antología Desarrollo Humano

BIBLIOGRAFIA: