

Nombre de alumno: DAVID ALEJANDRO PADILLA CRUZ

Nombre del profesor: MARIA CORDERO

Nombre del trabajo: CUADRO SINOPTICO

Materia: TALLER DE ELABORACION DE TESIS

Grado: 9°.

Grupo: "A"

Origen y evolución del tema.

2.1.- Estado del arte (antecedentes).

Es la primera acción en el campo de la investigación científica que deberá realizar el investigador.

es la búsqueda de las investigaciones relevantes realizadas anteriormente con relación al tema de investigación, que deberán de ser consideradas como información.

recomendado utilizar referencias de nomás de cinco años de su publicación o solo que sea información básica para el tema.

Considerar

1. El estado de desarrollo histórico del tema de investigación.

2. Tendencias teóricas del tema.

3. Delimitar y determinar un período de desarrollo del tema.

Estado del arte.

La heurística: técnica para la búsqueda de investigaciones o conocimiento sobre el tema, la recopilación de toda fuente de información.

La hermenéutica: la capacidad de describir, interpretar o explicar los textos teóricos de lo dicho, escrito, sentido y hecho por otros.

Haciendo la clasificación de bibliografía y documentación de acuerdo a su importancia para el tema.

Marco teórico referencial.

se requiere seguir un método sistemático para obtener, manejar y controlar información (investigación documental).

para el cómo, dónde y cuándo conseguir información teórica y empírica de documentos gráficos formales.

informales, públicos o privados mediante fuentes bibliográficas, hemerográficas, iconográficas, fonográficas, entre otros.

Construcción del marco teórico (teoría y autores).

Organizar y construir el marco teórico.

El cual se basará en la integración de la información recopilada.

ordenar la información recopilada de acuerdo con uno o varios criterios lógicos y adecuados al tema de la investigación. Algunas veces se ordena cronológicamente

Hernández-Sampieri y Méndez (2009) y Creswell (2013a) recomiendan el método de mapeo (elaborar primero un mapa).

Método de mapeo para construir el marco teórico.

Este método implica elaborar un mapa conceptual y, con base en éste, profundizar en la revisión de la literatura y el desarrollo del marco teórico.

Como todo mapa conceptual, su claridad y estructura dependen de que seleccionemos los términos adecuados, lo que a su vez se relaciona con un planteamiento enfocado.

Método por índices para construir el marco teórico (vertebrado a partir de un índice general)

Desarrollar, en primer lugar, un índice tentativo de éste, global o general, e irlo afinando hasta que sea sumamente específico, luego, se coloca la información (referencias) en el lugar correspondiente dentro del esquema.

A esta operación puede denominársele "vertebrar" el marco o perspectiva teórica (generar la columna vertebral de ésta).

debe limitar a los antecedentes del planteamiento específico del estudio.

3.3.- ¿Qué tan extenso debe ser el marco teórico?

Creswell (2013a y 2005) recomienda que el marco teórico de propuestas de tesis (licenciatura y maestría) oscile entre 8 y 15 cuartillas estándares, en artículos para revistas científicas.

Seis a 12; en tesis de licenciatura y maestría, de 20 a 40; y en disertaciones doctorales, de 40 a 50.

Savin-Baden y Major (2013) consideran una extensión aproximada de 10 000 palabras y desarrollar entre cuatro o cinco apartados fundamentales.