

TEORÍA DE LA ARQUITECTURA

3ro de Arquitectura

2da unidad

Universidad del sureste

Tema: Neobizantino.

Neogriego.

Neocolonial.

Arq. Jorge David Oribe Calderon

Súper nota

Yedidya Peña Hernandez

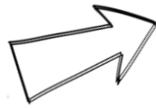
Comitán De Domínguez, Chiapas

12/05/20

NEOBIZANTINO

es un estilo arquitectónico historicista de la segunda mitad del siglo XIX e inicios del siglo XX.

}



Fue empleado principalmente en edificios públicos, institucionales y religiosos



La arquitectura neobizantina integra elementos de la arquitectura bizantina



CARACTERÍSTICAS

- arcadas
- cúpulas.
- Ladrillo.
- Estuco.
- Mosáico.

NEOGRIEGO

Se desarrolló en Inglaterra y en los Estados Unidos durante los siglos XVIII y XIX.

En oposición al estilo palladiano que se inspira en el modelo clásico italiano, el Greek Revival busca la belleza en la inspiración de las formas y de las proporciones de los templos griegos antiguos.



inicialmente este interés estaba basado en la arquitectura romana, sin embargo, en la década de 1820 la arquitectura estadounidense comenzó a deslizarse hacia un estilo inspirado en mayor medida en la arquitectura de la Antigua Grecia

NEOCOLONIAL.

La arquitectura neocolonial fue un movimiento arquitectónico que surgió a inicios del siglo XX

La arquitectura neocolonial española aparece subdividida en diferentes estilos, no siempre claramente, como el estilo Misión, neocolonial de California y neocolonial de México.

