



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

-

Nombre del alumno:
Luis Fernando Calvo Jiménez.

-

Nombre del docente:
Jorge David Oribe Calderón.

-

Materia:
TEORIA DE LA ARQUITECTURA II

Cuadro sinóptico: Fundamentos sobre la Teoría de la
Arquitectura.

-

10 de mayo de 2020.

Fundamentos sobre la Teoría de la Arquitectura.

Las Ideas sobre la Teoría de la Arquitectura.

UTILIDAD

- Conocimientos que el Arquitecto necesita y emplea en su trabajo.
- Criterios fundamentales en el proceso de diseño.

CONSISTE

En un cumulo de ideas objetivas con el fin de que el arquitecto logre llevar sus obras de manera:

1. Conceptual
2. Programática
3. Formal
4. Espacial
5. Funcional
6. Estructural

Teoría de la Arquitectura y su Búsqueda

¿QUE BUSCA?

La teoría de la arquitectura, busca como tal la explicación de e que es la arquitectura, pero esto de que es la arquitectura dependerá del enfoque e ideas del pensar del arquitecto.

TEORIAS

Depende del enfoque e ideas (forma de pensar) del arquitecto.

¿COMO SURGE?

Esta surgirá de manera automática antes de implementar lo que conocemos y expresamos como arquitectura.

Análisis Arquitectónico

¿QUE ES?

La distinción y separación de las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos.

Arquitectura Visionaria.

¿QUÉ SUCEDIÓ?

Este movimiento surgido en Francia dio e hizo a las personas ver al mundo que los rodeaba de una forma

Se proyectó una arquitectura que se separó de los órdenes clásicos y la arquitectura de la Escuela de Bellas Artes de París.

EXPONENTES

Arquitecto Étienne-Louis Boullée (Proyecto d ela òpera de París)
Arquitecto Claude-Nicolás Ledoux (Royal Arc-et-Senans)
PINTURAS DE Giorgio de Chirico (La Canción De Amor)



El Pensamiento Ilustrado.

¿QUE FUE?

Fue un movimiento que generó un gran cambio en muchas esferas de la vida de los seres humanos, ya que postuló ideales novedosos y que se oponían a muchos de los dogmas medievales que nunca habían estado en discusión

¿QUE FUE EN ARQUITECTURA?

Educación que implicaba el conocimiento de las fuentes antiguas tales como Vitruvio, Palladio y Vignola.