Universidad del sureste

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

“TEORIA DE LA ARQUITECTURA”

M A P A C O N C E P T U A L

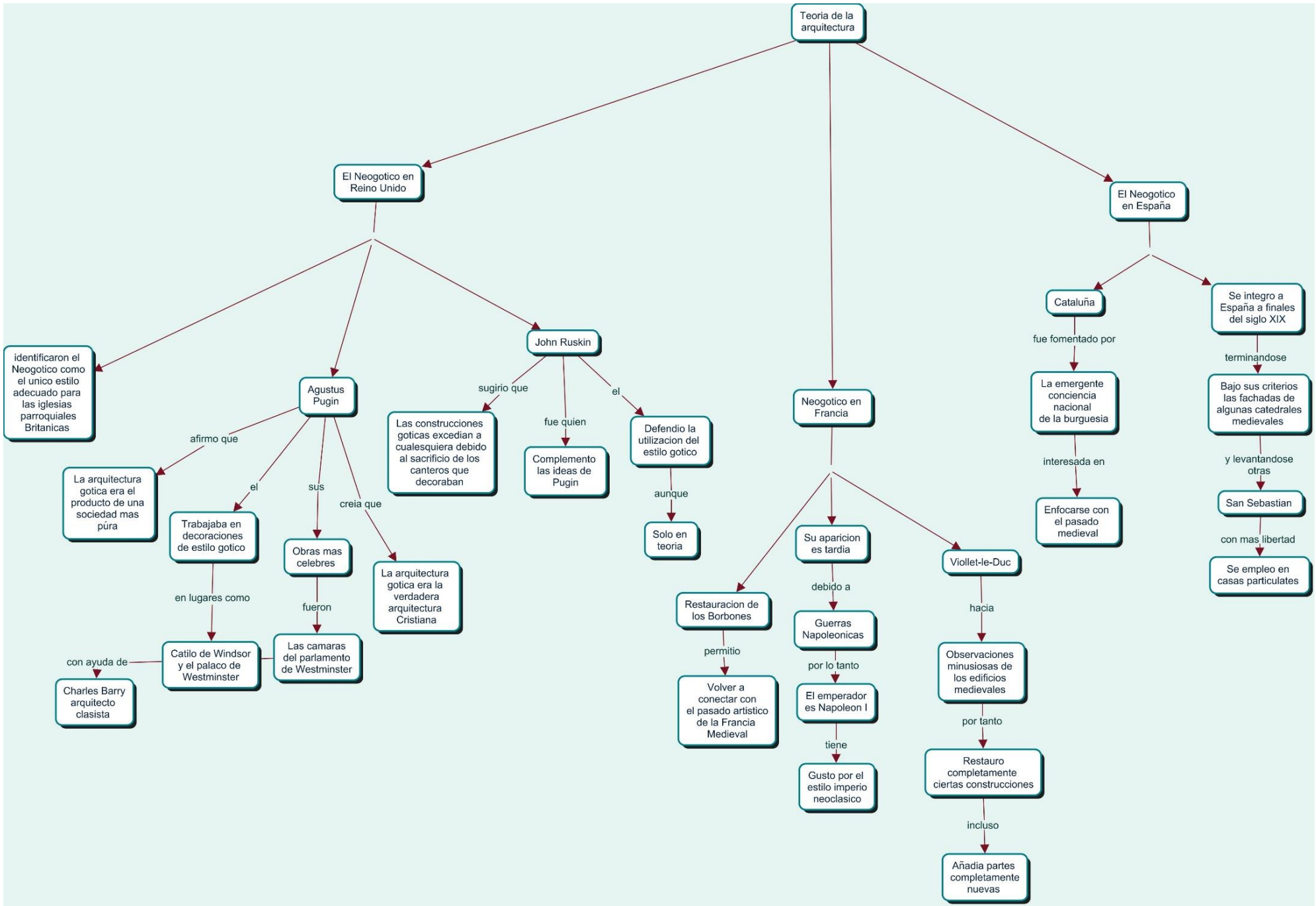
Presenta:

KARLA JUDITH ESCOBAR RODRIGUEZ

Profesor:

ARQUITECTO. Jorge David Oribe Calderon

Comitán de Domínguez **Mayo 22 del 2020**


Teoria de la arquitectura
El Neogotico en Reino Unido
identificaron el Neogotico como el unico estilo adecuado para las iglesias parroquiales Britanicas
Agustus Pugin
afirmo que
La arquitectura gotica era el producto de una sociedad mas púra
el
Trabajaba en decoraciones de estilo gotico
en lugares como
Catilo de Windsor y el palaco de Westminster
con ayuda de
Charles Barry arquitecto clasista
sus
Obras mas celebres
fueron
Las camaras del parlamento de Westminster
creia que
La arquitectura gotica era la verdadera arquitectura Cristiana
John Ruskin
sugirio que
Las construcciones goticas excedian a cualesquiera debido al sacrificio de los canteros que decoraban
fue quien
Complemento las ideas de Pugin
el
Defendio la utilizacion del estilo gotico
aunque
Solo en teoria
Neogotico en Francia
Restauracion de los Borbones
permitio
Volver a conectar con el pasado artistico de la Francia Medieval
Su aparicion es tardia
debido a
Guerras Napoleonicas
por lo tanto
El emperador es Napoleon I
tiene
Gusto por el estilo imperio neoclasico
Viollet-le-Duc
hacia
Observaciones minusiosas de los edificios medievales
por tanto
Restauro completamente ciertas construcciones
incluso
Añadia partes completamente nuevas
El Neogotico en España
Cataluña
fue fomentado por
La emergente conciencia nacional de la burguesia
interesada en
Enfocarse con el pasado medieval
Se integro a España a finales del siglo XIX
terminandose
Bajo sus criterios las fachadas de algunas catedrales medievales
y levantandose otras
San Sebastian
con mas libertad
Se empleo en casas particulates