



# *Diseño para la arquitectura*

*3ro de Arquitectura*

*Universidad del sureste*

*3ra unidad*

*Arq. Victor Manuel Santiago*

*Guillen*

*Mapa conceptual*

*Yedidya Peña Hernandez*

*Comitán De Dominguez, Chiapas*

*03/07/20*

# MOVIMIENTO MODERNO.

Único estilo arquitectónico generado en el siglo XX, inicio su formación a mediados del siglo XIX

Características

son

- Arquitectura como volumen
- Juego dinámico de planos más que como masa
- Predominio de la regularidad en la composición, sustituyendo a la simetría axial académica.
- Ausencia de decoración
- Perfección técnica y expresiva de las estructuras y de los materiales empleados.
- Cuidado del detalle arquitectónico y constructivo.
- Empleo de la transparencia y del concepto de verdad.

Conformado

por

- Racionalismo (Mies)
- Funcionalismo (Gropius)
- Racionalismo + Funcionalismo = Estilo internacional
- Purismo Francés (Le Corbusier)

A partir de los años sesentas:

son

- Brutalismo (Kenzo Tange)
- Empirismo (Alvar Aalto)