



Alumno: Jorge Iván sosa Guillen

Carrera: Arquitectura

Cuatrimestre: 3 ero

Catedrático: Víctor Manuel Santiago guillen

Materia: diseño arquitectónico

Actividad: cuadro sinóptico

Primera unidad

Investigación científica.

Se enfoca principalmente en analizar, interpretar y resolver problemas y existen enfoques los cuales son:

Enfoque convencional

Aplica técnicas históricas que son estáticas y no permiten innovaciones por lo que no es muy recomendable

Enfoque de observación

Este es más analítico y análogo que se basa en situaciones similares como guía y dar la solución del problema

Enfoque sistemático

Este logra combinar varios enfoques y utiliza la aproximación sistemática

Procesos metodológicos

El acto creativo es una interacción, entre la capacidad crítica y la el dominio creativo lo que a su vez busca:

- ° Claridad
- ° Precisión
- ° Orden

Primera unidad

Diseño

Es la transformación cultural o material de la materia prima en un objeto satisfactor de las necesidades del usuario tomando en cuenta las condiciones del contexto

Metodología del diseño

- Planeación
- Programación
- Control de la solución arquitectónica de un problema definido

Estructura del diseño del programa arquitectónico.

Factor primordial se considera como el ambiente físico inicial, lo que existe en la naturaleza. Este constituye el problema real del diseño al incidir en el espacio donde se desenvuelve el sujeto (usuario del contexto). Todo espacio posee una serie de variables, tanto climatológicas como sociales, modales o urbanas,

Existen tres elementos constitutivos e interactuantes en el proceso arquitectónico :

- El contexto
- El sujeto
- El objeto

Síntesis arquitectónica

Es a la conclusión a la que llegamos después de todo el proceso de investigación para nuestro proyecto lo cual cuenta con unos puntos propuestos para elaborarla:

- Estrategias de diseño
- Programa de necesidades
- Análisis de áreas
- Programa arquitectónico
- Diagrama de funcionamiento
- Zonificación