

UDS

PENSAMIENTO

29/06/2020

ENRIQUE FABIÁN JIMÉNEZ FONSECA

Pensamiento

Arquitectura Impresa

La arquitectura del siglo XX en México podría contarse fundamentalmente a través de un puñado de libros clave

Esther Born

Max Cetto,

Alberto T. Arai

Ian Myers

Israel Katzman

José Villagrán

Carlos Obregón Santacilia

Juan O'Gorman

Enrique Yáñez

Los libros El desarrollo de la arquitectura en México (1901) de Nicolás Mariscal

La Patria y la Arquitectura Nacional (1915) de su hermano Federico

Disertaciones (1920) de Acevedo

La Construcción de una Mirada

La publicación The New Architecture in Mexico, originalmente realizada para The Architectural Record por Esther Born en abril de 1937 tomó después forma de libro, consolidando en sus páginas la nueva arquitectura realizada por jóvenes

Enrique Del Moral,  
Juan O'Gorman,  
Enrique de la Mora, Luis Barragán y Enrique Yáñez

Fue a partir del poder de la cámara y de esas primeras fotografías, antes que, de la propia arquitectura, que Barragán fabricó una imagen basada en el empleo de muros sólidos y superficies limpias