

Súper nota

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MEXICANA
CAROLINA DEL ROCÍO RAMÍREZ HERNÁNDEZ

Arquitectura y revistas

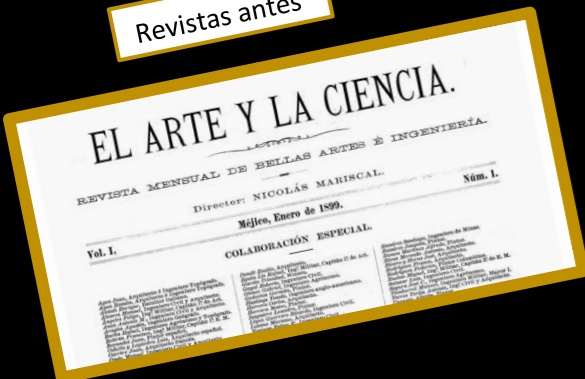
Colaboraciones con pintores, fotógrafos y escritores.

Las revistas revelan fragmentos de historia donde explica obras que se perdieron u olvidaron con el tiempo.

Existen cerca de 40 distintas revistas realizadas en México a lo largo del siglo XX, como la revista "San Carlos, órgano de la escuela nacional de arquitectura, dirigida por Guillermo Rossell en 1944.

El siglo xx en México inició con la primera revista de arquitectura en el país, El Arte y la Ciencia, editada por Nicolás Mariscal en 1889.

Revistas antes



Revistas después



Arquitectura y escritura

La literatura nos dice que fue la escritura, aquella herramienta que dio origen a toda idea plasmada en palabras ya sea de forma literal o figurativa.

Mayor parte de los arquitectos han plasmado con el mismo talento, una obra verbal y una arquitectónica

Ejemplos de los escritos importantes para la arquitectura mexicana:

- Textos de O'Gorman: la defensa de una arquitectura estrictamente utilitaria, libro El arte-artístico y el arte útil de 1934, Arquitectura Tradicionalista de 1935 y Arquitectura Técnica versus socialista de 1936.
- La nueva Arquitectura y la técnica en 1938, de Arai.
- Teorías sobre urbanismo por parte de Contreras, continuadas por las de Miguel Ángel de Quevedo
- Doctrina arquitectónica de José Villagrán García

Las obras arquitectónicas son consideradas manifiestos. Estas explican su conceptualización de manera visual

Luis Salazar impulsó la idea de generar una arquitectura mexicana moderna a partir del uso libre de cualquier referencia prehispánica



Pensamiento

