

**SUPER NOTA ARQUITECTURA Y REVISTAS, ARQUITECTURA
ESCRITA**

3ª UNIDAD

DOCENTE:

JORGE DAVID ORIBE CALDERON

ALUMNO:

IRAM GÓMEZ RUEDA

CARRERA:

LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

CUATRIMESTRE:

TERCERO

COMITÁN DE DOMÍNGUEZ, CHIAPAS; 09 DE JULIO DE 2020

ARQUITECTURA Y REVISTAS

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II

Arquitectura Viva

Número 102

www.ArquitecturaViva.com

Londres 2012

Bienal de Venecia,
arte y género

Expo Aichi 2005:
diálogos en Japón

Ornstein en L.A.,
Gehry en el MIT

Nuestras revistas de arquitectura en latinoamerica constituyen la fuente mas relevante para documentar y comprender la produccion a lo largo del tiempo. la primer revista de arquitectura se presento en el siglo XX el arte y la ciencia, por Nicolas Mariscal en 1899.

ARQUITECTURA ESCRITA

Podemos decir que la arquitectura se constituye a través de la teoría como bien dijo Octavio Paz.

La mayoría de los arquitectos componen sus obras con el mismo talento con el de las palabras, un buen arquitecto es capaz de expresar su talento a través de sus palabras, con esto no tomamos que un buen arquitecto no sepa expresarse de manera oral con su talento, pero tenemos entendido que el trabajo de un arquitecto y su talento va de la mano con su léxico.

