



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

-

Nombre del alumno:
Luis Fernando Calvo Jiménez.

-

Nombre del docente:
Jorge David Oribe Calderón.

-

Materia:
HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MEXICANA.

Cuadro sinóptico: LA ARQUITECTURA EN PAPEL.

-

07 de junio de 2020.

La Arquitectura en Papel.

Importancia

UTILIDAD

- materialización física de las ideas arquitectónicas.
- Fijar las ideas como el proceso mismo desde donde éstas se producen.

CONSISTE

La utilidad de lápiz y papel para plasmar ideas abstractas o de gran calidad artística para concebir y dar a conocer una idea primaria. Desde una idea brindada por un conceptualización análoga hasta una canónica.

Arquitectos

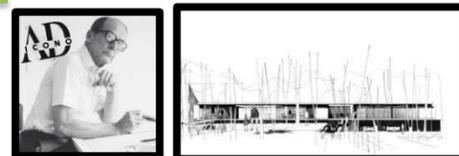
De los murales de Juan O'Gorman transformados en edificios



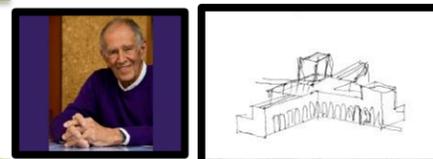
Los dibujos donde Max Cetto convirtió la arquitectura en paisaje



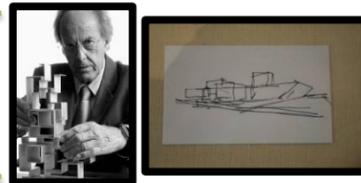
Las finas perspectivas de Augusto Álvarez



Los gruesos trazos de Ricardo Legorreta



Los estudios cubistas de Teodoro González de León



Luis Barragán asemejan la primera vez que un niño utiliza un prismacolor



Los de Mathias Goeritz encarnan la síntesis entre lo espacial y lo escultórico

