



**Nombre de alumno:** Rene de Jesús Santis Díaz

**Nombre del profesor:** Alma Rosa Alvarado Pascasio

**Nombre del trabajo:** Ensayo

**Materia:** Innovación Educativa

**Grado:** 6 Cuatrimestre

**Grupo:** A

Ocosingo Chiapas a 1 Agosto del 2020.

## EL PROCESO DE MEJORA Y EL CAMBIO ESCOLAR

En este tema hablaremos sobre la innovación y la mejora que son dos conceptos diferentes pero ambas forman parte de un cambio, al hablar de cambio se hace referencia a la eficacia y en lograr obtener los mejores resultados con similares recursos tomando en cuenta una serie de protocolos específicos. En los procesos de mejora al iniciar debemos tomar en cuenta un diagnóstico y una autoevaluación de manera constante que nos brinde prioridad, capacidad como también recursos ya que esto nos llevará a un plan de mejora con objetivos y estrategias, como también el uso de datos, evaluaciones de aprendizajes, indicadores de progreso, sistemas confiables de información, son parte central de los procesos de mejora. Esto ayuda al centro educativo como presión externa, asociada a incentivos para que las escuelas hagan un mayor esfuerzo en la mejora de los aprendizajes. Los procesos de apoyo externo, son equipos que ayudan a los docentes en sus capacidades y recursos didácticos para la enseñanza.

La mejora también está compuesta por un buen liderazgo con un clima favorable, con aprendizajes constantes y la continuidad en el tiempo de un trabajo de autoevaluación y planificación, estas estrategias se mezclan con la formación docente en las prácticas, el uso de buenos materiales didácticos y tener una expectativa constante en el progreso de los alumnos. Otro proceso de mejora que forma parte de un complemento es el incrementalismo en este caso se toman en cuenta la necesidad de aumentar los recursos que tienen las escuelas como condición de la mejora, que podrían ser más presupuesto educativo en forma de incrementos salariales, planta docente, horas de clase, materiales educativos, apoyo a los alumnos, este postulado tiene un carácter político que busca garantizar condiciones materiales para lograr mejoras.

La innovación es todo aquello que busca alterar intencionalmente la matriz escolar tradicional, esa matriz está diseñada para inculcar valores y reproducir un orden, crear bases compartidas de conocimientos homogéneos, es necesario alterarla para lograr otros propósitos nuevos, sin necesidad de eliminar los previos. Ahora bien cómo podemos diferenciar la innovación de la mejora, con un agente principal que sería el alumno, de su vida, su experiencia, su futuro. Sobre ese informe se construye un horizonte hacia los derechos de aprendizaje del siglo XXI, Como también las escuelas tradicionales nos brindan un orden social para para sostener una religión o para garantizar la ciudadanía nacional.

El sistema escolar fue diseñado mucho más para lograr la dominación cultural que las capacidades de actuar y cambiar su destino por parte de los alumnos, también diseño el currículum en disciplinas y recortes de contenidos arbitrarios, Separó a los alumnos en grupos fijos e inalterables por edades, Marcó el pulso de la enseñanza con programas curriculares homogéneos. Imprimió en los alumnos motores de aprendizaje basados en el temor a la expulsión, a la sanción, a la mala nota, al castigo de los padres, a un futuro de pobreza. Estableció todo tipo de límites a través de normas y rituales. Y qué las formas de enseñar fuese de una manera expositiva donde el docente sabe y el alumno escucha, copia, memoriza y recita en el examen.

Es por ello que la innovación pretende cambiar aspectos de las escuelas tradicionales basándose en las formas de trabajo como son métodos y estrategias durante el proceso enseñanza-aprendizaje del alumno. Las escuelas que mejoran, tienen el desafío de conectar los propósitos institucionales con estas dimensiones subjetivas de profesores y alumnos, sin motivación de los alumnos no hay aprendizaje, y sin compromiso docente es muy difícil motivar a los alumnos". La motivación es un eje decisivo de una escuela que mejora y también será clave para la innovación, en estas escuelas "aprender unos de otros es una experiencia valorada y compartida". La base para innovar es tomar las riendas de las escuelas, crear conciencia en los actores, fomentar una reflexividad que trascienda la reproducción de las prácticas, crear un sentido de movilización.

Innovar implica hacer algo distinto a lo que se venía haciendo, probar, experimentar, alterar prácticas heredadas, ir más a fondo, buscar las causas de la desatención de los alumnos, de su "desinterés", Esto implica en reunir a toda la comunidad para pensar los sueños de la escuela, como propone una de las actuaciones del proyecto Comunidades de Aprendizaje. Allí se piensan los sueños de la escuela con toda la comunidad, se proyecta, se rompe el orden, se compromete al cambio. Quienes conocen esta experiencia de cerca indican que las escuelas, de cualquier contexto socioeconómico, pueden lograr profundas transformaciones y crear climas de aprendizaje dialógico con participación de la comunidad. Una propuesta importante para dar un cambio es realizar un encuentro sobre la escuela del futuro, donde los alumnos puedan proponer soluciones a la enseñanza tradicional junto con sus docentes.

Existen modelos donde se pueden crear procesos de evaluación que no son competitivos ni ofensivos, que crean un verdadero sistema de retroalimentación a los docentes en múltiples dimensiones. Las escuelas también pueden aprender del método “lean” para hacer proyectos que avanzan a medida que reciben retroalimentación sobre sus usos y sentidos. Como También se pueden usar herramientas disponibles para planificar y evaluar innovaciones educativas utilizando rubros.

La innovación en las escuelas tradicionales puede perder rápidamente de vista sus parámetros, confundirlo todo y marear a los que sabían hacer las cosas con las viejas reglas, Por eso requiere de un claro encuadre, herramientas de planificación y una disciplina de trabajo Innovar también supone tener muy claros los objetivos y las capacidades de alcanzarlo.