

Partes de una tesis

Cuerpo preliminar

1.1. CUERPO PRELIMINAR Portada



Dedicatoria

DEDICATORIA

A mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad; muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este. Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron constantemente para alcanzar mis anhelos.

Gracias madre y padre.

Agradecimientos

Agradecimiento

Parece como si nunca hubiéramos estado en paz, siempre batallando por cualquier cuestión, sin embargo siempre llegaron los momentos en los que nuestra lucha ceso e hicimos una tregua para lograr metas conjuntas.

Les agradezco no solo por estar presentes aportando buenas cosas a mi vida, sino por los grandes lotes de felicidad y de diversas emociones que siempre me han causado.

Tabla de contenido

ÍNDICE GENERAL	
1. INTRODUCCIÓN	18
1.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	20
1.2 PLANTEAMIENTO Y FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	20
1.2.1 Justificación de la investigación	21
1.2.2 Definición de la investigación	21
1.2.2.1 Definición del problema	22
1.2.2.2 Definición del espacio	22
1.2.2.3 Definición del tiempo	22
1.2.2.4 Definición de la población	22
1.3 OBJETIVO GENERAL	23
1.4 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	23

Resumen

La noción de Calidad de Vida desde diversas perspectivas

The notion of Quality of Life from different perspectives

Nancy Rodríguez
Margarita Carola T.
Trabajo de grado en Psicología
Universidad Pedagógica Experimental Libertador
Instituto Pedagógico de Caracas

RESUMEN

La expresión calidad de vida es una de las más utilizadas en todos los campos de la acción humana. Sin embargo, existen muchas interpretaciones en su interpretación, lo que nos ha llevado a intentar una construcción del concepto que implique un enfoque integrador de una investigación documental donde se analizarán diferentes enfoques que involucran al concepto. Su importancia se centra en la interpretación desde el concepto calidad de vida, para ofrecer una visión integral del mismo. Se reserpo que se atiende su parte integral de la calidad de vida, ya que esta no está está en función del nivel de vida de un conglomerado, sino que va a depender del modo de desarrollo alcanzado, de las posturas evaluativas y de las visiones de realidad construidas por la sociedad.

Palabras clave: Calidad de vida, nivel de vida, estilo de desarrollo.

Introducción

2. INTRODUCCIÓN

La noción de la calidad de vida es un concepto que se ha ido desarrollando a lo largo de la historia. Este concepto se refiere a la capacidad de las personas de tener un bienestar físico, mental y emocional. En los últimos años, se ha dado un gran impulso a la investigación en este campo, lo que ha permitido avanzar en el conocimiento de este fenómeno.

Este trabajo se centra en la definición de la calidad de vida, ya que esta no está en función del nivel de vida de un conglomerado, sino que va a depender del modo de desarrollo alcanzado, de las posturas evaluativas y de las visiones de realidad construidas por la sociedad.

La importancia de este tema radica en que permite comprender mejor el fenómeno de la calidad de vida, lo que es fundamental para poder mejorarla.

Este trabajo se divide en tres partes: primero, se define la calidad de vida; segundo, se analizan los diferentes enfoques que se han dado a este concepto; y tercero, se discuten las implicaciones de estos enfoques.

Referencias

Referencias de tesis

Si la referencia es de una tesis, se incluirán los siguientes datos, en el orden indicado:

- Apellido del autor, iniciales del autor.
- Año de publicación entre paréntesis.
- Título de la tesis en letra cursiva.
- La leyenda "Tesis de (grado académico) no publicada".
- Nombre de la universidad, ciudad, país.

Alfaro, J.M. (2009). Producción de software y capacitación industrial. Tesis de licenciatura no publicada, ULACIT, San José, Costa Rica.

Chavarría, G. (2008). Aplicación de la resolución de conflictos al ámbito

Anexos y apéndices

© Editorial UOC 147 Anexo 2. Breve historia de la inteligencia artificial

Anexo 2: Breve historia de la inteligencia artificial

Según dice Pamela McCorduck, probablemente la primera historiadora de la inteligencia artificial:

"Nuestra historia está llena de intentos —estúpidos, fantasiosos, cómicos, honestos, legendarios y reales— de obtener inteligencias artificiales, para reproducir aquello que somos nosotros en esencia."

[McCorduck, 1979, pág. 3]