

Explicar los conceptos de fluidez, flexibilidad y originalidad.

- Fluidez. — Es la habilidad que tiene que ver con la cantidad de ideas generadas por una persona y no así a la calidad de las mismas.
- Flexibilidad. — Es la habilidad que tienen las personas de desplazarse de una idea a otra, de un contexto a otro, dar respuestas variadas, modificar y moldear ideas y superar la propia rigidez.
- Originalidad. — Es la habilidad que tienen las personas de aportar ideas novedosas, diferentes, únicas y apartadas de la normalidad o convencionalidad.
- Elaboración. — Es la habilidad que tiene una persona para desarrollar y/o perfeccionar una idea o producción original alcanzando niveles de complejidad y detalle.

## La Habilidad Creativa

Analizar las preconcepciones culturales sobre la creatividad.

Lippman señala tres características básicas de pensamiento crítico

- I. Es autocorrectivo, es decir, es capaz de corregirse a sí mismo, de aceptar y de reconocer fallas o errores en el proceso y enmendarlas para mejorar.
- II. Es sensible al contexto, es decir, comprende las condiciones, las circunstancias y a las personas y es capaz de identificar el momento y la manera adecuada de manifestarse de manera constructiva.
- III. Se refiere a un parámetro, es decir, sabe claramente señalar e identificar en qué marco se hace una afirmación para que sea pretendidamente válida

Analizar las preconcepciones culturales sobre la creatividad.

Algunos rasgos de la personalidad creativa, divididos en tres grandes áreas: cognoscitiva, afectiva, volitiva.

- Área cognoscitiva.
  - La fineza de percepción
  - Imaginación
  - Curiosidad intelectual
  - Capacidad de discriminación
- Área afectiva
  - Autoestima
  - Soltura
  - Pasión
  - Audacia
  - Profundidad
  - Tolerancia a la frustración
  - Capacidad de decisión

Proceso en cinco fases para producir ideas

1. La mente tiene que reunir "las materias primas", información sobre cosas, personas, productos, situaciones.
2. La mente tiene que "masticar" esta materia prima.
3. Reflexiona ahora el problema en tu mente con todos los detalles que sean posibles.
4. Es entonces cuando aparecerá una idea.
5. Lleva esa idea al mundo real y ve cómo funciona.