



**Nombre del profesor: ANGELA  
ZAVALETA VILLATORO**

**NOMBRE DEL ALUMNO: XIMENA YELITZA  
REYES GUTIERREZ**

**Nombre del trabajo: TESIS**

**Materia: TALLER DE ELABORACION DE  
TESIS**

**PASIÓN POR EDUCAR**

**Grado: 9° Cuatrimestre, escolarizado.**

## **Autorización de impresión**

## **DEDICATORIA:**

### **A Dios:**

Por regalarme la vida y permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida, por cada triunfo y derrota que puso en mi camino, para comprender más las capacidades del hombre y que han hecho valorar todo lo que tengo y lo que soy, gracias a tu infinita bondad y amor.

### **A mis padres:**

Quienes me forjaron con carácter y amor hacia el prójimo, por enseñarme que para lograr un sueño se debe de luchar con constancia y dedicación, por ser ellos quienes desde muy temprano se levantaban a trabajar y a prepararme un desayuno, y no venir con el estómago vacío, por brindarme los mejores consejos en los momentos de estrés brindándome su apoyo moral, por confiar en mí y poner sus esperanzas y fé de que los sueños se cumplan y enseñarme todo lo bueno y malo que llega existir en la vida.

### **A mis hermanas:**

Especialmente a ellas, quienes jugaron el rol de motivadoras, quienes fueron las porristas para iniciar mi etapa profesional, por su apoyo tanto emocional, moral y económico, quienes siempre creyeron en mi cuando me desboronaba en mis dudas, gracias a mis hermanas por apoyar mis sueños y hacerlos realidad.

### **A mis amigos:**

Lupita, Ximena, Deysi y Ronaldo, por enseñarme que en el mundo profesional existen amigos de verdad, por ser compañeros de sueños y no solo de aula, gracias por estar en este proceso de enseñanza-aprendizaje, donde juntos superamos distintas diversidades y aprendimos que los amigos, aunque no se

vean constantemente, se llevan en el corazón y en ocasiones otros se vuelven ángeles.

**Victoria Guadalupe Gonzalez Villarreal**

## **DEDICATORIA:**

### **A Dios:**

Primeramente, por regalarme la vida, por permitirme llegar hasta este punto y darme salud, también por ser mi guía y acompañarme en cada momento para fortalecerme e iluminarme en mi camino. A su vez doy gracias por todas las puertas que abriste, pero aún más, gracias por todas las puertas que cerraste para protegerme.

### **A mis padres:**

A quien les debo todo lo que soy, que sin ustedes no hubiera logrado una meta más en mi vida profesional, por ser mi más grande pilar, por todas las noches de desvelo, por su apoyo económico y por todo el amor que me brindan. A mi mamá por ser mi más grande amor y por apoyarme siempre para salir adelante. A mi papá por llenarme de cariño y darme la libertad para volar profesionalmente. Los amo.

### **A mi hermana:**

Daniela por todos los momentos de felicidad y las experiencias que pasamos, por siempre darme su apoyo incondicional y enseñarme que en la vida todo se puede lograr, nunca olvides lo mucho que te quiero.

### **A mis amigos:**

Victoria, Ximena, Deysi y Ronaldo por regalarme su amistad incondicional, por apoyarnos mutuamente y por todo el cariño que me han brindado. También por los momentos maravillosos que pasamos, por cada risa, por cada lagrima y

tristeza que pasamos juntos. En especial a mi amiga Esveidy que me enseñó que es la amistad, por hacer mis sueños y tristezas tuyas, por darme apoyo moral y cariño, recuerda que te quiero.

**Guadalupe Liseth Vázquez Recinos**

## **DEDICATORIA:**

### **A Dios:**

Por darme la vida y por darme la bendición de seguir luchando día con día. Por guiar mi camino, regarme salud, y permitirme alcanzar este paso tan importante en mi carrera profesional.

### **A mis padres:**

Por brindarme apoyo económico y emocional durante toda la carrera, por estar siempre conmigo por nunca dejarme sola y por nunca rendirse. Por ser mi pilar en la vida.

### **A mi asesor:**

Especialmente al Lic. Bayron Iram Vidals Camposeco que ha tenido la dedicación para compartir sus conocimientos, paciencia y el tiempo para apoyarme con la tesis y corregir si estamos mal. A la Mtra. Ángela Zavaleta Villatoro, por tomarse el tiempo y la dedicación de instruirnos con nuestra tesis

### **A mi hermana Anahí:**

Por brindarme su apoyo y su paciencia para ayudarme con la tesis.

**Ximena Yelitza Reyes Gutiérrez**

# INDICE

|  |    |
|--|----|
| INDICE .....   | 6  |
| INTRODUCCIÓN .....   | 9  |
| CAPÍTULO I .....   | 11 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....   | 11 |
| 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....   | 11 |
| 1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....  | 22 |
| 1.3 OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS.....  | 23 |
| 1.3.1 OBJETIVO GENERAL .....   | 23 |
| 1.3.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....  | 23 |
| 1.4 HIPÓTESIS.....   | 24 |
| 1.5 JUSTIFICACIÓN .....  | 24 |
| 1.6 DELIMITACIÓN TEMÁTICA.....   | 28 |
| CAPÍTULO II .....  | 29 |
| MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN.....   | 29 |
| 2.1 MARCO ANTROPOLÓGICO-FILOSÓFICO .....   | 29 |
| 2.2 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:.....   | 33 |
| 2.2.1.- TESIS “LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y SU REPERCUSIÓN<br>EN EL DESARROLLO DEL COMPORTAMIENTO LECTOR” .....  | 33 |
| 2.2.2 TESIS: “FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA<br>EN ESTUDIANTES DEL 5TO. GRADO DE PRIMARIA DE LAS<br>INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PUNCHANA, 2014” .... | 34 |
| 2.2.3 TESIS: "HÁBITOS DE INTERÉS POR LA LECTURA QUE TIENEN<br>LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NORMAL INTERCULTURAL DE<br>CHIQUMULA" .....  | 35 |
| 2.2.4 TESIS: “EL FOMENTO DE LA LECTURA EN EDUCACIÓN<br>PRIMARIA” .....   | 36 |
| 2.3 MARCO TEÓRICO .....  | 37 |
| 2.3.1 CONCEPTO DE LECTURA.....   | 37 |

|  |    |
|--|----|
| 2.3.2 DESARROLLO COGNOSCITIVO.....                             | 39 |
| 2.3.3. CONDUCTA.....   | 40 |
| 2.3.4. REPERCUSIONES .....                                     | 41 |
| 2.3.2.1 FAMILIA.....   | 41 |
| 2.3.2.2 BULLYING .....   | 43 |
| 2.3.2.3 EDUCATIVO.....   | 45 |
| 2.3.2.4 REPERCUCIÓN EMOCIONAL.....                             | 45 |
| 2.3.4 INSTITUCIONES QUE PROMUEVEN LA LECTURA .....             | 47 |
| 2.3.5 MARCO LEGAL.....   | 49 |
| 2.3.6 CAUSAS.....  | 54 |
| 2.3.7 SEÑALES DE ALARMA.....                                   | 56 |
| 2.4 MARCO CONCEPTUAL .....                                     | 58 |
| CAPITULO III .....   | 65 |
| DISEÑO METODOLÓGICO .....                                      | 65 |
| 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....                                 | 65 |
| 3.1.1 INVESTIGACIÓN PURA.....                                  | 65 |
| 3.1.2 INVESTIGACIÓN APLICADA .....                             | 66 |
| 3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....                           | 67 |
| 3.2.1 INVESTIGACIÓN DE CAMPO:.....                             | 67 |
| 3.2.2 INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL .....                         | 67 |
| 3.2.3 INVESTIGACIÓN NO EXPERIMENTAL.....                       | 67 |
| 3.2.4 INVESTIGACION TRANSVERSAL.....                           | 68 |
| 3.2.5 INVESTIGACION LONGITUDINAL .....                         | 68 |
| 3.3.-POBLACIÓN .....   | 69 |
| 3.3.1.- DELIMITACIÓN ESPACIAL.....                             | 69 |
| 3.3.1.1.- MACROLOCALIZACIÓN .....                              | 69 |
| 3.3.1.2.-MICROLOCALIZACIÓN .....                               | 70 |
| 3.3.2 UNIVERSO O POBLACIÓN .....                               | 71 |
| 3.4 MUESTRA.....   | 71 |
| 3.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS ..... | 72 |

|   |    |
|---|----|
| 3.5.1.- INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA: .....                            | 72 |
| 3.5.2: APLICACIÓN DE ENCUESTAS A LA MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN:..... | 72 |
| 3.5.3.- APLICACIÓN DE ENTREVISTAS A EXPERTOS: .....                   | 75 |
| 3.6 MARCO METODOLÓGICO .....  | 79 |
| 3.6.1 PROPUESTA DE MEJORA.....  | 80 |
| CONCLUSIÓN .....  | 82 |
| BIBLIOGRAFÍA .....  | 84 |



## INTRODUCCIÓN

La lectura es un fenómeno sociocultural complejo que existe desde siglos pasados y que sirve al ser humano para la comunicación entre un grupo o sociedad. Dicha comunicación es lograda con base a elementos lingüísticos y metalingüísticos, por tanto, la lectura es estudiada por procesos cognoscitivos a nivel de las neurociencias, quienes asumen la principal responsabilidad del desarrollo de los pensamientos en el individuo.

La lectura es la base del entendimiento que un individuo posee, ya que con ella se logra comprender lo que él individuo parafrasea no importando la cultura, posición socioeconómica, limitación visual y otros factores inmersos en cada contexto.

A continuación en la presente investigación hablamos y tratamos el tema: “Fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar”, entendiendo este tema como una secuencia consecuente de variables en el ejercicio de la misma lectura, ya que se sugiere que; la lectura reúne elementos del conocimiento empirico-científicos que a su vez generan o desarrollan niveles de pensamiento que son esenciales en la construcción de conductas en el individuo y en las sociedades.

Tuvimos la necesidad de estudiar este tema debido a que en la actualidad vivimos en un mundo que se caracteriza por contar con varios factores que a su vez desencadenan falta de hábito de la lectura ( la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades) y acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor, tomando en cuenta a la vez que en nuestra sociedad existe un nivel de analfabetismo que hace, que la lectura representa hoy día uno de los problemas más importantes a resolver en el contexto local e internacional, dado que aún en los países clasificados como de alto desarrollo, esta problemática está presente en sus contextos o sociedades, y a su vez genera un problema que preocupa a todo el mundo, por considerarse vertebral para lograr el bienestar social, pero esta educación no consiste en cursar

diferentes grados escolares y obtener calificaciones, sino en que el conocimiento adquirido sea útil para enfrentar los retos de la nueva sociedad, entre ellos la sustentabilidad, ya que con ello se busca un acercamiento a la lectura, en la cual deben estar impregnados los encuentros mediados, estratégicamente establecidos, así como, fundamentalmente afectuosos que abran la posibilidad de visualizar mundos posibles y fantasiosos con los que el niño disfrute y construya un deseo permanente frente a la lectura, en el que intervienen diferentes tipos de signos que permitan develar los textos y sus contenidos para incorporar la misma como una instancia que lleva al conocimiento, y por tanto, la posibilidad de comprender la realidad y modificarla, entendiendo esta modificación como conducta.

La lectura se configura como un objetivo del aprendizaje indispensable en la educación básico (primaria), ya que es una herramienta que dota a los niños de la capacidad de acceder al conocimiento y también de mejorar sus habilidades en cuanto a las conductas ya que estas permiten desenvolverse en la vida cotidiana como seres con capacidad de ver al mundo de diferente manera. La lectura también hace que los niños adopten conductas apropiadas.

A continuación, damos inicio al arduo trabajo y con complejidad al lector del mismo, así como el entendimiento a donde sugerimos entender el tema desde la captación e integración al nivel de pensamiento del lector, haciendo el ejercicio y ligando cada una de las variables desde un nivel de fantasía sin perder el contacto con la realidad, recordando que esta misma lectura construye conductas al en él mismo.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El tema fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar, resulta necesario estudiarlo desde diferentes contextos: macro, micro y meso.

(Gutiérrez & Montes de Oca)afirma:

Hoy día vivimos en un mundo globalizado habitado por 6,200 millones de personas, de las cuáles, de acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), solamente 1,155 millones tienen acceso a una educación formal en sus diferentes grados, niveles y modalidades; mientras que, en contraste, 876 millones de jóvenes y adultos son considerados analfabetos y 113 millones de niños en edad escolar se encuentran fuera de las aulas de las escuelas por diversas circunstancias.(p.3)

Este panorama mundial caracterizado por la pobreza extrema, la inequidad y la falta de oportunidades para todos para acceder a una educación digna para aspirar a una vida mejor, diversos organismos internacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), el Banco Mundial y La comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) han señalado que en los nuevos escenarios mundiales dominados por la globalización, la competitividad, la alta tecnología y la información, la educación y la lectura se constituyen en los pilares estratégicos del desarrollo de las naciones y por consiguiente, en una mejor posibilidad de aspirar a una vida mejor por parte de los ciudadanos(p.4).

El concepto de capacidad o competencia lectora retomada por muchos países hoy en día, es un concepto que es mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir (alfabetización), en este sentido, señala la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) la formación lectora de los individuos para una efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras gramaticales, así como construir el significado (p.4)

Los nuevos paradigmas mundiales este organismo multilateral ha especificado que “Las actuales circunstancias están obligando a los individuos en todo el planeta a reflexionar sobre el contenido de un texto conectando la información encontrada en dicha fuente con el conocimiento obtenido de otros textos, de tal suerte que los lectores deben evaluar las afirmaciones realizadas en el texto frente a su propio conocimiento del mundo (p.4)

La lectura representa hoy día uno de los problemas más importantes a resolver en el contexto internacional, dado que aún en los países clasificados como de alto desarrollo, esta problemática está presente en el contexto de sus sociedades.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) por su parte al abordar la problemática mundial de la lectura, ha señalado que “Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos (p.6).

El panorama de la lectura en el mundo, México ocupa los últimos lugares en esta materia en el contexto internacional y regional. La indiferencia de los mexicanos ante la lectura de calidad mantiene al país inmerso en una progresiva catástrofe silenciosa, que, de acuerdo a las últimas cifras difundidas por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la

Cultura (UNESCO), México ocupa el penúltimo lugar en hábitos de lectura de una lista conformada por 108 naciones del mundo (p.8)

(Tirado, 2013) señala:

La educación es un problema que preocupa a todo el mundo por considerarse vertebral para lograr el bienestar social, pero esta educación no consiste en cursar diferentes grados escolares y obtener calificaciones, sino en que el conocimiento adquirido sea útil para enfrentar los retos de la nueva sociedad, entre ellos la sustentabilidad (p.212)

Los ciudadanos de todo el mundo deben ser capaces de enfrentar los desafíos del mundo globalizado, procurando que no se ponga en riesgo la sustentabilidad de las futuras generaciones, de modo que invertir en educación es una de las tantas preocupaciones de los organismos internacionales que pretenden mejor calidad de vida para todos (p.212)

Leer fomenta habilidades mentales naturales como decidir, razonar, analizar, discernir, intuir, dialogar o simbolizar; además, aumenta la destreza cognitiva y la imaginación, esta última, factor determinante para desarrollar la pericia para realizar representaciones mentales que ayudan a resolver problemas geométricos y asimilar información nueva. (p. 214)

La falta de lectores analíticos se ha convertido en problema de índole internacional, al grado de que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) ha recomendado a todas las naciones que pongan atención en el ámbito de la educación y consideren la capacidad lectora como índice de desarrollo humano (p.221)

(Malva, Ziliani, & Viviani, 2009) afirma:

Los datos estadísticos a nivel mundial muestran que el 20,3% de los adultos mayores de 15 años no sabe leer y escribir, con las consecuencias que esta

situación acarrea en términos de falta de autonomía y de restricción de oportunidades en el ámbito personal, social y económico (p.3)

Un examen más detallado de estos datos muestra que el 98% de la población analfabeta se encuentra en los países más pobres y que dos tercios de quienes no pueden leer ni escribir son mujeres. Si se considera la importancia de las madres en el cuidado y la educación temprana de sus hijos, este último antecedente muestra el mayor riesgo al que están expuestas las nuevas generaciones de los países en desarrollo (p.4)

El dominio lector ha sido una prioridad en las iniciativas orientadas a mejorar la calidad y la equidad de la educación chilena y la población chilena participa en evaluaciones nacionales e internacionales dirigidas a identificar los avances alcanzados (p.5)

En la prueba internacional de comprensión lectora Programa de Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA)2006, Chile obtuvo el mejor desempeño entre los países latinoamericanos, sin embargo, también un 40% de los estudiantes de 15 años que participaron, se ubicó bajo el nivel de comprensión de textos requerido. En este grupo, un 14,8% no logra decodificar los textos presentados y un 21,5% comprende sólo los textos más simples. El nivel de vocabulario es la variable que presenta la correlación más alta con la comprensión lectora, una relación que disminuye en la medida que existe un desconocimiento de los términos presentados en el texto. La lectura misma proporciona algunas claves para la comprensión de las palabras desconocidas por el lector, aunque se ha comprobado que los lectores no obtienen demasiado aprendizaje de la mayoría de las palabras desconocidas que encuentran (p.7)

(Gutiérrez & Montes de Oca) menciona:

De acuerdo a las cifras difundidas por el Instituto Nacional de Geografía y Estadística, la población de México al año 2000 estaba conformada por

97,483,412 habitantes, de los cuales 72,759,822 viven en áreas urbanas y 24,732,590 habitan en zonas rurales. Cabe destacar, además, que, del total de la población 53,700,000 mexicanos se encuentran en situación de pobreza. En lo referente al sistema educativo mexicano, de acuerdo a las cifras difundidas por la Secretaría de Educación Pública, para el ciclo educativo 2000-2001, la matrícula total del sistema registraba 29,669,046 estudiantes en todos sus niveles educativos (p.3)

(Ramírez L. E., 2011) señala:

Un país que lee, que escribe, que escucha y comunica, es lugar para una mejor calidad de vida, para la generación de empleos, preparado para los cambios que imponen las exigencias de nuestro entorno. El Programa de Fomento para el Libro y la Lectura PNFL es un programa en México inició en el año 2008 (p.2)

La lectura es un tema que en los últimos años ha cobrado particular importancia en nuestro país y ha dado lugar a planes y programas nacionales. En 1995 Programa Nacional para la Lectura (PRONALEES), fue el primero en constituirse de como tal, con los siguientes objetivos:

- Elaborar materiales educativos para maestros y alumnos (Libro para maestro, Libros para el alumno, ficheros, etc.)
- Revisar los programas
- Capacitar y apoyar a los maestros a través de asesorías
- Apoyar la labor magisterial en el área de español
- Implementar y consolidar los Círculos de Lectura

Analfabetismo. En 12 % de la población entre 6 y 14 años no saber leer ni escribir, 7 de cada 100 hombres y 10 de cada 100 mujeres de 15 años y más, no leen ni escriben, Escolaridad y lectura donde 94 de cada 100 niños mexicanos (de los 6 a los 14 años) asisten a la escuela la alfabetización deficiente es un alto porcentaje de población escolarizada, tiene problemas en

habilidades de lectura para comprender y construir significados. El grupo de 12 a 17 años tiene los niveles más altos de lectura diaria (49.7%), y el porcentaje disminuye conforme la edad aumenta. La lectura más frecuente es de libros escolares con un porcentaje de 30.8%<sup>16</sup>. El 56.4% de los mexicanos leen libros, el 42.0% periódicos, un 39.9% revistas y el 12.2% historietas. El nivel más alto de lectura de periódicos se da entre los jóvenes de 18 a 22 años (49.0%) y disminuye gradualmente con forme a la edad (p.5)

(Ramírez & De Castro, 2013) afirma:

La primera infancia es considerada por Castañeda y Mina (2006) como “la etapa del ciclo vital que comprende el desarrollo de los niños desde su gestación hasta los 6 años de vida” existen una serie de periodos en los cuales las competencias marcan su aparición de acuerdo con los diferentes momentos del desarrollo y los procesos de aprendizaje de los niños (p.9)

El acercamiento a la lectura debe estar impregnado de encuentros mediados, estratégicamente establecidos y fundamentalmente afectuosos que abran la posibilidad de visualizar mundos posibles y fantasiosos con los cuales el niño disfrute y construya un deseo permanente frente a la lectura, en el que intervienen diferentes tipos de signos que permitan develar los textos y sus contenidos para incorporar la lectura como una instancia que lleva al conocimiento, y por tanto, la posibilidad de comprender la realidad (p.7)

Educador se refiere a las personas que le facilitan al niño la construcción de herramientas para acercarse y comprender los textos escritos u orales que vehiculan en nuestra cotidianidad. Estos adultos significativos cercanos al niño, representan el bagaje cultural y las convenciones sociales que constituyen un medio para acercarse a los textos y abrir la posibilidad de significarlos (p.9)

Leer sin saber leer: es el camino que permite al sujeto encontrar en la lectura un espacio en el cual no sólo puede aprender, sino que es una fuente que permite disfrutar trasegando por ideas, historias y mundo fantástico que dan otra noción de lo que cada uno en un determinado momento llamará su realidad o que también podrá posibilitar en algunos casos la configuración y



transformación de la identidad del lector, que vienen desde las voces de los textos y las narraciones hechas por las personas que acompañan el proceso de lectura (p.11)

La lectura en la primera infancia se debe considerar como la caja de herramientas que para algunos podrá ser la fuente principal de la construcción de una identidad, expuesta a un constante movimiento que proporciona un sentido de vida que nace a partir de la interacción y el diálogo con las palabras; de ahí se debe considerar la importancia y la pertinencia que trae consigo potenciar la competencia lectora desde el mismo nacimiento (p.12)

Durán (2002), que la lectura supera la modalidad de leer textos escritos. Este planteamiento atribuye que leer está relacionado con la comunicación y la comprensión de los múltiples mensajes que aparecen en la cotidianidad. De ahí que la lectura se encuentre en todos los procesos que involucren información, expresión de ideas, sentimientos o de sucesos, resaltando que no sólo se lee lo escrito, sino también las expresiones humanas, los signos icónicos y lingüísticos, los cuales traen consigo un significado y, por tanto, una intención comunicativa (p.16)

(Murrieta, 2015) afirma:

Desde finales del siglo pasado en México se ha reconocido la importancia de la lectura, dando paso a investigaciones sobre la lectura como proceso y actividad en la vida de los ciudadanos. Se demuestra que la lectura es necesaria en la existencia de las personas, se reconoce la información y el conocimiento como fuente de riqueza cultural pero también de poder, se considera como una actividad ineludible para que las personas sean productivas y activas en sus comunidades, para generar un cambio social, es por ello que la concepción de la lectura hoy en día exige más de quién la ejecuta (p.3)

Leer no es solo un proceso psicobiológico, realizado con unidades lingüísticas y capacidades mentales. También es una práctica cultural insertada en una comunidad particular, que posee una historia, una tradición, unos hábitos y unas prácticas comunicativas especiales. Aprender a leer requiere conocer estas particularidades, propias de cada comunidad. No basta con saber decodificar las palabras o con poder hacer las inferencias necesarias. Hay que conocer la estructura de cada género textual en cada disciplina, cómo lo utilizan el autor y los lectores, qué funciones desarrolla, cómo se presenta el autor en la prosa, qué conocimientos deben decirse y cuáles deben presuponerse... (p.3)

Analizaremos tres concepciones que se corresponden con diferentes teorías para entender la lectura: la lingüística, la psicolingüística y la sociocultural. La concepción psicolingüística muestra que el significado del texto se encuentra en la mente del lector, entraña desarrollar procesos cognitivos implicados en la comprensión: aportar conocimientos previos, realizar inferencias, formularse hipótesis, verificarlas o reformularlas; el lector construye el significado a partir del conocimiento previo que este tiene sobre la temática abordada en el texto que lee y dicho conocimiento varía según los individuos y las circunstancias (p.6)

La escuela es un lugar propicio para animar a la lectura, Joyce, Hrycauk & Calhoun (2003), proponen su enseñanza en un ambiente en el que los estudiantes progresan en su vocabulario hablando y escuchando la lectura, examinando libros en un escenario relajado, mediante lo cual el niño iniciara a escribir con las ilustraciones de garabateo simples, en donde el maestro va a modelar estrategias de comprensión, a partir del uso de libros (p.19)

Enfatizan la importancia de dos habilidades que, con base en su investigación, identifican que son fundamentales para favorecer el lenguaje escrito, estas son las habilidades del componente fonético del lenguaje: la conciencia fonológica y las habilidades del componente semántico del lenguaje: el vocabulario (p.21)

(Elogio de la Lectura y la Ficción, 2010) afirma:

Saber leer y el hábito lector es un bien muy preciado; en el discurso de entrega del Premio Nobel de Literatura 2010, el escritor peruano, Mario Vargas Llosa, dijo: "Seríamos peores de lo que somos sin los buenos libros que leímos, más conformistas, menos inquietos e insumisos y el espíritu crítico, motor del progreso, ni siquiera existiría.

(Ojeda, 2017) señala:

El saber leer es una capacidad de suma relevancia para todas las personas, pues ésta radica en que es una forma de conocimiento, además de que se encuentra implicada en la mayoría de las actividades en la vida cotidiana de todo ser humano (p.9)

El aprendizaje lector va más allá de enseñar a los niños a que logren un proceso de lectura en los aspectos, fonológico y gramático, sin embargo, no se resta valor, es necesario adquieran dicho proceso para que posteriormente, los niños aprendan a comprender lo que leen, alcanzando así una comprensión lectora, reflexiva y crítica. La importancia de la lectura radica en que beneficia al libre albedrío e independencia del ser humano, siendo un acto de amor así mismo, así como teniendo autoconocimiento, desarrollándose el criterio para visualizarse metas y formarse como persona con identidad, autonomía, y el ser feliz, siendo suficiente con la búsqueda del interés propio hacia la lectura de acuerdo a su agrado. De este modo la lectura no puede ser sustituida por otras actividades, éste es un ejercicio que proporciona muchas facultades como: la concentración, deducción, análisis, abstracción, imaginación, el sentimiento, tales facultades se pierden si no se ejercita dicha actividad (p.12)

Desde la perspectiva socioeconómica, Chiapas es uno de los estados con mayores índices de vulnerabilidad y rezago con respecto al resto de entidades del país, por lo tanto, no resultan sorprendentes los resultados de diversos

estudios que se han realizado en el estado sobre el tema de la lectura y sus condiciones en la población en edad escolar.

Enseguida, se enlistan algunos resultados sobresalientes:

(González, 2016) menciona:

Con el propósito de dar una visión más completa de la cultura en la lectura, la Encuesta Nacional de Lectura (ENL), señala que los mexicanos leen en promedio 2.94 libros al año y que, dentro de esta, Chiapas ocupa el último lugar debido que es la entidad con mayor número de analfabetas en el país, donde su índice de lectura está por debajo de la media nacional. Aunque los datos de la ENL no precisan el índice de lectura por estado, Chiapas por ser el estado con mayor analfabetismo con 21.4 por ciento de su población adulta no sabe leer y escribir, tiene las cifras más bajas de lectura a nivel nacional (p.2)

Coordinadores de la Biblioteca Pública Rosario Castellanos, consideró como alarmante y preocupante dichos números. “Es alarmante, lo cual no nos llama la atención porque los trabajos fueron los mismos, de tal manera que no podríamos esperar un cambio si no se hizo nada. Hubo una encuesta de Conaculta en la que se indicaba que se leían 2.6 libros per cápita y hoy se leen 2.94, en términos concretos hoy se lee lo mismo”. Exteriorizó que se trata de una realidad espantosa porque todos quisieran un país en el que todos tuvieran un hábito lector desarrollado, pero por lo general se tienen desarrolladas otras actitudes y capacidades que vienen junto con la lectura. Expusieron que Chiapas enfrenta pocos espacios de acceso a la lectura por la economía (p.4)

(Mordagón, 2017) afirma:

El Congreso del Estado aprobó la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro del Estado de Chiapas. Dicha ley contempla propiciar la generación de políticas, programas, proyectos y acciones dirigidas al fomento y promoción de la lectura; fomentar y estimular la edición, distribución y comercialización del libro y las publicaciones periódicas (p.3)

Además, fomentar y apoyar el establecimiento y desarrollo de librerías, bibliotecas y otros espacios públicos y privados para la lectura y difusión del libro; establecer mecanismos de coordinación interinstitucional con los distintos órdenes de gobierno y la vinculación con los sectores social y privado, para impulsar las actividades relacionadas con la función educativa y cultural del fomento a la lectura y el libro (p.6)

Además, se buscará crear un consejo estatal que dé fomento a la lectura y el libro, y vigile las acciones en torno al tema. Cabe señalar que en México se lee 5.9 libros al año; por lo que se pretende que las instituciones pongan más atención al sector y den mayor presupuesto (p.9).

(Grajales, 2019) señala:

La Estrategia Nacional de Lectura se basa en tres ejes: formativo, persuasivo y material, y que tiene como objetivo principal fomentar el hábito de la lectura en los mexicanos. El presidente de la asociación de librereros en Chiapas Julio Sánchez Esquinca aseguró que a través de la red de bibliotecas y los diversos espacios públicos niñas y niños tienen herramientas digitales que los impulsan al encuentro con los libros (p.2)

"La médula donde tenemos este problema es en la casa, las instancias están haciendo su trabajo, el problema es que los niños vienen a los espacios, pero no es réplica en la casa, entonces es una invitación para que los padres de familia empiezan a tener estos encuentros, porque un niño que lee libros en casa es un niño que va a tener cuestión con letras", estamos en San Roque tenemos internet gratuito para que los niños se acerquen a la lectura de forma visual, las estrategias ya están, esperamos que los padres de familia entendamos y busquemos hacer réplica con los jóvenes, solicitamos que para el próximo año esta feria infantil y juvenil se en Chiapas para que los jóvenes se adentren a la lectura invitamos a todos los legisladores de las comisiones de cultura que tomen el tema (p.5)

En la actualidad la lectura ha sido una de las bases principales para el aprendizaje en la etapa escolar, es por ello que, al analizar las condiciones del estado de Chiapas, se observa que en el municipio de Frontera Comalapa la situación educativa no es del todo adecuada para los niños que conforma cada institución.

La realidad del contexto educativo presenta retos gigantescos para la labor docente, para los padres de familia, instituciones educativas y particularmente para los estudiantes.

La profesión de trabajo social, tiene como objetivo principal promover el bienestar integral de la sociedad, por lo tanto, como primera intervención en trabajo social en la educación, se sitúa la gestión de recursos para la creación de espacios educativos de calidad, que de forma transversal permitan un mejor desarrollo educativo y cognoscitivo en la infancia.

Es primordial centrarse en el objetivo principal de esta tesis, que busca gestionar un eficiente espacio de lectura que incluya contenidos adecuados que se adapten al logro del máximo desarrollo cognoscitivo de los niños y niñas en edad escolar, para que de forma intrínseca, la lectura y el cambio cultural que se promueve, se vea reflejado cotidianamente en la conducta de estos estudiantes, todo esto es fundamental para que en el futuro, se alcance un mejor desarrollo de la sociedad p (16)

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

1.-¿Qué importancia tiene el fomento de la lectura en la etapa escolar para el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta de la población?

2.-¿Cuáles son los problemas que pueden surgir si no se fomenta la lectura en la etapa escolar?

3.-¿Qué rol juegan los padres, maestros e instituciones educativas para el fomento de la lectura en la etapa escolar?

4.-¿Cómo fomentar la lectura en la etapa escolar para el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta?

5.-¿Cuál es el rol que juega el trabajador social para fomentar la lectura en el ámbito educativo para mejorar el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta?

6.-¿Cuál es el contenido más adecuado y conveniente que debe promoverse para ser leído por los estudiantes en etapa escolar para mejorar el desarrollo cognoscitivo y conductual?

## **1.3 OBJETIVO GENERAL Y ESPECÍFICOS**

### **1.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Diseñar un programa de lectura para niños en etapa escolar, que permita fomentar el hábito de la lectura y de forma paralela, alcanzar un mejor desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta de los estudiantes.

### **1.3.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Explicar qué importancia tiene el fomento de la lectura en la etapa escolar para el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta de la población
- Determinar cuáles son los problemas que pueden surgir si no se fomenta la lectura en la etapa escolar
- Establecer qué rol juegan los padres, maestros e instituciones educativas para el fomento de la lectura en la etapa escolar
- Describir cómo fomentar la lectura en la etapa escolar para el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta
- Definir cuál es el rol que juega el trabajador social para fomentar la lectura en el ámbito educativo para mejorar el desarrollo cognoscitivo y mejorar la conducta

- Conocer cuál es el contenido más adecuado y conveniente que debe promoverse para ser leído por los estudiantes en etapa escolar para mejorar el desarrollo cognoscitivo y conductual

## **1.4 HIPÓTESIS**

A mayor hábito de la lectura, mayor será el rendimiento académico del alumno en etapa escolar.

## **1.5 JUSTIFICACIÓN**

Debido a varios factores que tienen influencia en el hábito de la lectura, nos damos a la tarea de realizar el ejercicio de esta investigación.

Por citar algunos de dichos factores, los clasificamos en dos sectores:

- 1.- Los externos al alumno en edad escolar
- 2.- Los internos o propios del alumno en edad escolar.

Pertencientes al primer grupo, se encuentran los siguientes:

- a) Dominio del profesor en el ejercicio de la lectura: ya que en el ámbito escolar se le enseña a leer de manera superficial más no a leer a manera de análisis.
- b) Uso de las TIC's (tecnologías de la comunicación e información): ya que el niño de edad escolar prefiere un instrumento (celular, Tablet, computadora) como medio distractor utilizando los video juegos como entretenimiento, es prudente mencionar que estos hábitos son permitidos por los padres de familia como medio de control de sus hijos en el contexto familiar.
- c) Condiciones socioeconómicas: la situación de pobreza y en su caso, pobreza extrema, dificulta e impide el acceso a los centros educativos y por ende al manejo de materiales de lectura, considerando que el niño



en edad escolar lo que hace es integrarse a la actividad laboral en edad temprana.

- d) Condiciones familiares: La familia forma parte esencial del fomento de la lectura, ya que los padres actúan como un modelo a seguir, donde los niños imitan su comportamiento, es por ello que para crear y fomentar el hábito lector es necesario iniciar desde pequeños es la base para la Alfabetización en cualquiera de sus dimensiones, física, digital y ecológica. Consideramos que la institución escolar tiene la misión de alfabetizar en todos los niveles y promover la lectura ya que es una de las competencias básicas del currículum y uno de los objetivos transversales de las materias de cada etapa.

Para ilustrar mediante referentes estadísticos la gravedad de esta problemática, se incluyen los siguientes datos:

(UNESCO, 2017)

Más de 617 millones de niños y adolescentes no están alcanzando los niveles mínimos de competencia (NMCs) en lectura y matemáticas, de acuerdo con las nuevas estimaciones del Instituto de Estadística de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Esto es el equivalente a tres veces la población de Brasil que es incapaz de leer o realizar matemáticas básicas con competencia. Los nuevos datos señalan una tremenda pérdida de potencial humano que podría amenazar el progreso hacia los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) (p4).

Un estudio del Instituto de Estadística de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) revela que los niños y adolescentes escolarizados en América Latina carecen de competencias básicas de comprensión lectora.

Estudiantes con problemas de comprensión lectora

- 14%: Norteamérica y Europa

- 31%: Este y sudeste asiático
- 36%: América Latina y el Caribe
- 57%: Asia occidental y norte de África
- 88%: África subsahariana

Carecer de comprensión lectora es una especie de discapacidad o de incapacidad para poder insertarse en la sociedad, poder votar y entender las propuestas de los candidatos, poder tener entendimiento de los propios derechos y deberes como ciudadano. Es decir, esto tiene repercusiones en todas las dimensiones de la vida de las personas (p.7).

(INEGI, 2019) afirma:

El Módulo sobre Lectura (MOLEC), tiene como objetivo generar información estadística sobre el comportamiento lector de la población adulta que reside en áreas de 100 mil y más habitantes en México, y con ello, conocer las principales características de la práctica de la lectura en el país, información relevante que contribuirá en el fomento de la lectura. El diseño del MOLEC se sustenta en la Metodología Común para Explorar y Medir el Comportamiento Lector, publicada por el Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC) y UNESCO.

De la población alfabetizada considerada por el MOLEC, tres de cada cuatro declararon haber leído alguno de los siguientes materiales en el último año: libros, revistas, periódicos, historietas o páginas de Internet, foros o blogs.

En los últimos cinco años, el porcentaje de población que leyó algún material considerado por el MOLEC presentó un decremento cercano a los 10 puntos porcentuales: 84.2% en 2015 contra 74.8% en 2019.

Las principales razones declaradas por las que la población no lee fueron: falta de tiempo (47.9%) y falta de interés (21.7 por ciento). El grupo con mayor declaración de lectura de alguno de estos materiales cuenta con al menos un grado de educación superior. Más del 90% de esta población es lectora ya sea

de libros, revistas, periódicos, historietas o páginas de internet, foros o blogs. De cada 100 personas, 42 declararon haber leído al menos un libro en los últimos doce meses. En 2015 la proporción era de 50 por cada 100 personas. El promedio de libros leídos por la población de 18 años y más en los últimos doce meses, fue de 3.3 obras (p.15).

El 67.7% de la población alfabetizada lee materiales distintos a libros como son revistas, periódicos, historietas o páginas de Internet foros o blog. De la población de 18 y más años que lee algún material considera por el Módulo de Lectura (MOLEC) decreció de 84.2% en febrero de 2015 a 76.4% en febrero del año en curso, de acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

Al presentar los resultados actualizándose a 2018 del Módulo de Lectura (MOLEC), el organismo precisó que de cada 100 personas de 6 a 18 años de edad lectoras de materiales de MOLEC, 45 declararon haber leído al menos un libro, mientras que en 2015 lo hicieron 50 de cada 100 personas (p.18).

## CONDICIONES EN EL ESTADO DE CHIAPAS

Chiapas es dueño de uno de los últimos lugares a nivel nacional, en cuanto al hábito de la lectura, esto de acuerdo al estudio más reciente que hizo la Secretaría de Cultura a través de la Encuesta de Estudios Culturales. Dicho sondeo refleja que el mexicano lee en promedio 2.8 libros anualmente, mientras que en Chiapas apenas se logra el 0.8, es decir, no se completa ni la lectura de un libro; cabe señalar que el promedio nacional es de 5.6 libros al año.

Uno de los motivos del porque el estado figura en primer lugar ante esta problemática es debido a la enorme cantidad de analfabetismo que azota a la entidad; de los más de cinco millones de pobladores, alrededor de un millón 850 mil son analfabetas (52% de personas de 15 años o más), de los cuales

514 mil 962 no saben leer ni escribir, según datos del Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI).

El Consejo para el Fomento a la Lectura y Creación Literaria señaló que a través de diversas estrategias buscan que los niños y jóvenes dejen de lado la idea de que la lectura es algo aburrido y con las nuevas herramientas se puedan acercar más a las letras a través del juego.

El Frontera Comalapa, Chiapas no se ha realizado ningún estudio acerca de la lectura en los niños en etapa escolar, por lo cual nos damos cuenta de la gravedad del asunto ya que el gobierno del estado no ha puesto gran énfasis en promover los índices de lectura en nuestro municipio. Donde factores como la pobreza, la desigualdad social, marginación y analfabetismo son un puto clave para no permitir el paso al hábito de la lectura.

De acuerdo con las proyecciones de la población del Consejo Nacional de Población (CONAPO), en 2018 la población de niñas y niños en nuestro país, ascenderá a 26 millones 548 mil 4, lo que representa el 21.3 por ciento del total de la población a nivel nacional. De esta, el 49.8 por ciento corresponde al grupo de 0 a 5 años de edad y el 50.2 por ciento a niñas(os) de 6 a 11 años.

## **1.6 DELIMITACIÓN TEMÁTICA**

Debido a la complejidad del tema “Fomento de la lectura”, y a la diversidad de perspectivas desde las que puede ser estudiado, la presente tesis centra su mira en la importancia del fomento de la lectura en niños en edad escolar, como estrategia y como factor determinante para mejorar el desarrollo cognoscitivo y de forma paralela y prospectiva, incidir positivamente en la conducta de los niños de esas edades.

Se aborda desde la visión del trabajo social en educación, siendo el profesional de trabajo social, un agente activo en la difusión y promoción del hábito de la lectura de los contenidos adecuados para incidir en la mejora de las condiciones sociales y cognoscitivas de los estudiantes.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO DE REFERENCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **2.1 MARCO ANTROPOLÓGICO-FILOSÓFICO**

(Cantón, 2009) señala:

A lo largo de la historia, se ha conceptualizado de diferente manera el acto de leer. Por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de letras, sílabas y palabras contenidas en un texto, es decir, descifrar signos gráficos; excluyendo la esencia de toda lectura: La clase de lectura, y la comprensión del significado, que surge de la interacción entre el lector, el texto y el contexto y las capacidades de análisis y síntesis. Se deduce que la humanidad, desde sus orígenes, ha ofrecido continuos ejemplos de la necesidad que los seres humanos han tenido de comunicar mensajes a los demás mediante señales orales o escritas. Desde las pinturas rupestres, las señales de humo, las inscripciones romanas, los pliegos de cordel medievales, la fotografía, el teletipo, el teléfono, la televisión, el Internet, y, por supuesto, el libro; todos ellos, y muchos otros, han sido vehículos que permitieron, y que permiten, la comunicación de ideas, creencias, historias, noticias o sentimientos. Debido a la relación que existe entre lectura y escritura, sus orígenes están igualmente relacionados. “El primer escrito que se conoce se atribuye a los sumerios de Mesopotamia y es anterior a 3,000 años antes de Cristo; estaba escrito con caracteres ideográficos, que se convirtió en escritura ideo silábica. Es decir, en un inicio se realizaba una imagen convencional o símbolo que representaba un ser o una idea, pero no palabras o frases fijas que los signifiquen, posteriormente estas ideas ya poseen un principio de transferencia fonética (p.40)

Todas las comunidades humanas han realizado un esfuerzo continuado y sistemático para comunicar y codificar (hacer transmisibles) los asuntos y

eventos que dan cuenta tanto de su vida cotidiana como de la necesidad vital de descubrir y comprender sus orígenes, y de conocer las historias, leyendas, sagas y luchas por su supervivencia. Así, expresan el espíritu de trascendencia y la tendencia hacia la emancipación que caracteriza a los miembros de la especie. Tal esfuerzo de comunicación y codificación es la base de la más grande producción cultural: la escritura y su ineludible acompañante: La lectura, la finalidad de este texto es aproximarse a la historia de la lectura en México y reconocer o interrogar su función cultural y emancipadora (p.40).

“Los egipcios igualmente evidencian en su escritura, principios de transferencia fonética, es decir, mediante jeroglíficos que representaban sonidos o palabras, pero no letras.”

“Hacia el año 1800 antes de Cristo, fueron los cananeos y los fenicios quienes perfilaron las primeras ideas de un alfabeto, debido a las necesidades de comunicación entre los pueblos o naciones.”

“Fue hacia el año 1400 antes de Cristo que en Ugarit se escriben, en numerosas lenguas, las primeras tablillas cuneiformes, conformadas por 30 signos que constituyen el alfabeto cuneiforme de Ugarit, estableciendo posteriormente el orden alfabético.”

“Los griegos, que transcribían con rigor su lenguaje oral a través del código escrito, podían decir que al leer en voz alta volvían a encontrarse con las palabras del autor y, por ende, comprender; pero la escritura fue tomando a lo largo de la historia características propias, que la distinguen de la lengua oral.”

La lectura fluida ha sido tradicionalmente muy valorada en nuestro medio. Existía la creencia de que el lector que podía leer en voz alta y sin problemas el texto escrito, comprendía la idea que el autor había desarrollado.

“El aprendizaje de la lectura y la escritura ha pasado a través de los siglos por diferentes etapas, desde los tiempos en que el conocimiento se reservaba para los dirigentes religiosos y políticos, hasta nuestros días en que la Educación

para todos antes del 2015 (abril del 2000 Dakar, Senegal), es un compromiso de la comunidad internacional. (p.41)

(Goodoy, 1977) menciona:

Los primeros 1.500 años de la escritura constituyen, como ha mostrado Jack Goody, un claro ejemplo de la relación que existe entre los usos sociales de la escritura y el desarrollo de unas habilidades cognitivas determinadas. En dicha época, la de la alfabetización gremial, la escritura como actividad de una profesión o gremio, el de los escribas, se enseñaba y aprendía en una institución específica, la escuela de escribas, normalmente anexa al templo. La escritura fue, además, utilizada con fines estrictamente utilitarios, de índole económica, comercial y fiscal. La casi totalidad de los textos conservados son listas de objetos, nombres y cosas (listas onomásticas, listas lexicales, listas escolares, listas de acontecimientos...). Este uso implicó el desarrollo de actividades cognitivas tales como la comparación, la observación, el análisis de la realidad (ciencia positiva), de las palabras (lingüística) y de los acontecimientos (historia).

En la sociedad sumeria la escritura constituía el eje de la actividad escolar. Era una escuela de escribas que había surgido, como tal institución, con este fin. Dicho aprendizaje requería esfuerzo y tiempo. Se basaba, sobre todo, en la elaboración de listas de objetos, nombres o palabras según un orden determinado en función del objetivo de la lista, de la naturaleza de lo reseñado o, con el tiempo, del trazo o fonema básico o inicial de la palabra en cuestión. Este tipo de actividad -la realización de listas o tablas- desarrolló la conciencia del carácter visual y espacial de la escritura, así como de sus potencialidades para ubicar la realidad percibida en un espacio bidimensional creando, a la vez, otra realidad que, por su permanencia, desplazaba a la anterior. Las listas lexicales bien pudieron ser, además, una de las causas del origen de las escrituras silábicas a partir de las cuales, en un proceso de duración no inferior a los 2.000 años, nacería el alfabeto.

(Havelock E. A., 1976) afirma:

En uno de sus clásicos trabajos sobre los orígenes de la alfabetización en Occidente, Eric A. Havelock señalaba la presencia necesaria de cuatro condiciones para hacer posible el paso, con el tiempo, de lo que él denominó el desciframiento de los textos escritos proceso lento y dificultoso a su lectura proceso ligero y fácil, así como de la alfabetización gremial, que era controlada por los sacerdotes y escribas, a una parte de la población en general (p.12)

Las tres primeras condiciones, de índole lingüística, se alcanzaron con la invención en Grecia, hacia el 700 a.c del alfabeto. La simple asignación de una letra a cada una de las cinco vocales he ahí el cambio importante en relación con las escrituras silábicas anteriores hizo posible (p.16)

1. La cobertura escrita exhaustiva de todos los fonemas.
2. La ausencia de ambigüedades en dicha cobertura.
3. La reducción del número de formas gráficas a un número limitado, entre 20 y 30, que facilitara su aprendizaje y reconocimiento.
4. La cuarta condición apareció poco después, durante la Grecia clásica: un sistema de instrucción para instalar en el cerebro, durante la infancia y adolescencia, el hábito inconsciente, a modo de acto reflejo, del reconocimiento de las letras y sus combinaciones, así como de su relación con unos sonidos determinados.

(Marrou, 1976) señala:

Mientras la escuela de los escribas estaba centrada en la escritura; en Grecia, la escuela se centralizaba en el reconocimiento y lectura de las letras. El niño aprendía el alfabeto pronunciando el nombre de cada letra (alfa, beta, gamma...) en su orden normal, al revés y a pares que formaba tomando una letra del principio y otra del final. Pasaba después a las sílabas, todas las sílabas, pero no las vocalizaba sin más sino deletreando previamente cada una de sus letras, y así sucesivamente a las palabras, también deletreadas, desde



las monosílabas a las de pronunciación más difícil, y a los textos breves -asimismo en un principio deletreados-, escritos, como fue habitual hasta bien avanzada la Edad Media, de un modo continuo, es decir, sin espacios vacíos (p.16)

## **2.2 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN:**

### **2.2.1.- Tesis “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”**

(Duarte, 2012) informa:

Presentada por Rosemary Duarte Cunha, en el año 2012, realizó la tesis denominada, “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector”, en la universidad de Alcalá, dicha tesis fue realizada en Alcalá de Henares, Madrid. Que para obtener el título de doctorado en acción educativa: perspectivas histórico- funcionales.

Presenta la tesis donde investiga a la lectura como proceso interrelacionado al desarrollo del comportamiento lector. Su propósito principal es promover el uso de conceptos bien definidos que ofrezcan subsidios para una metodología específica de la enseñanza de la lectura en las series iniciales con el objetivo del desarrollo del comportamiento lector.

Como propuesta principal se encuentra, divulgar los tres pilares que sostienen la lectura, “DDS”: Despertar, desarrollar y Sostener el comportamiento lector, a fin de mostrar una estructura posible para las actividades de lectura en la expectativa de formar lectores que exhalan entendimiento y comprensión.

Como propuesta del cumplimiento de las prácticas lectoras enfocadas en el desarrollo del comportamiento lector, se proponen actividades de rutina para los niños en la escuela, con el objetivo de que el ejercicio de las prácticas lectoras presente a las nuevas generaciones ricas experiencias extendidas a la sociedad por los sujetos insertos efectivamente en una red lectora que exhala y contagia comportamiento lector.

Como conclusión a esta investigación la autora encuentra que si se promueve el hábito de la lectura determina la modificación de los actores pedagógicos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, obteniendo la conducta del ejercicio de la lectura como modificación en el pensamiento y las conductas del sujeto que lee (p.55)

### **2.2.2 Tesis: “Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana, 2014”**

(Reátegui & Vásquez, 2014)

Presentada por Luisa Stefani Reátegui Malafaya y Luz Edith Vásquez Elescano, en el año 2014, se realizó la tesis denominada “Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. Grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana, 2014”, en la Universidad Nacional De La Amazonia Peruana Facultad De Ciencias De La Educación Y Humanidades, dicha tesis fue realizada en Iquitos, para obtener el título de profesional de Licenciado en Educación, especialidad educación primaria.

En esta presente tesis el objetivo de Investigación fue conocer los factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5° grado de primaria de tres Instituciones Educativas públicas de Punchana, 2014. El tipo de investigación fue No experimental Correlacional y se utilizó el diseño No experimental, correlacional y transversal.

El sistema escolar peruano atraviesa una seria problemática en cuanto al rendimiento académico logrado por los niños, llegando a posiciones inferiores al promedio aceptable con respecto a otros países, según los estudios realizados a nivel internacional.

La Institución Educativa debe establecer estrategias de evaluación de entrada, de proceso y de salida sobre los niveles de comprensión de textos y los hábitos de lectura de sus estudiantes para promover la reflexión y el compromiso de

los diferentes actores educativos y realimentar sus estrategias para lograr sus metas de aprendizaje institucional.

Los directivos, maestros y maestras, así como los padres y madres de familia de las instituciones educativas de la muestra del estudio, tienen que aprovechar al máximo la actitud positiva hacia la lectura que tienen los estudiantes del 5° Grado de primaria para estimularles y motivarles permanentemente hacia la lectura de diferentes textos. Ello implica que tienen que coordinar esfuerzos y estrategias para lograr captar y atender esta demanda de aprendizaje.

### **2.2.3 Tesis: "Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela normal intercultural de Chiquimula"**

(Ortega, 2018)

La presente tesis presentado por Lourdes Beatriz Ortega González, en el año 2018, realizó la tesis denominada "Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la escuela normal intercultural de Chiquimula", en la Universidad Rafael Landívar, dicha tesis fue realizada en Zacapa, para obtener el título de pedagoga con orientación en administración y evaluación educativa en el grado académico de licenciada.

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo y tipo descriptiva, tuvo como objetivo general establecer cuáles son los hábitos de interés por la lectura de los alumnos de la Escuela Normal Intercultural de Chiquimula.

Los resultados de esta presen tesis los resultados obtenidos a través del instrumento reflejaron que los alumnos de la Escuela Normal Intercultural de Chiquimula se basan en los géneros literarios poesía, religión, libros juveniles, reportajes, novelas y ciencia ficción, además sus hábitos de lectura se basan en dos horas semanales y con ello solo logran leer un libro al año, dejando con ello en desuso la biblioteca municipal.

Como conclusiones de la tesis la investigadora, señaló que los hábitos personales de interés por la lectura que tienen los alumnos de la Escuela Normal Intercultural se basan en los géneros literarios tales como: poesía, religión, libros juveniles, reportajes, novelas y ciencia ficción. Las prácticas de interés que los alumnos tienen por la lectura son iniciativa propia y los que son impuestos por docentes de la Escuela Normal Intercultural. Los alumnos no hacen uso frecuente de la biblioteca municipal para realizar prácticas de lectura.

#### **2.2.4 Tesis: “El fomento de la lectura en Educación Primaria”**

(Pérez, 2015) informa:

La presente tesis presentada por Aida Ezquerro Pérez, en el año 2015, realizó la tesis denominada “El fomento de la lectura en Educación Primaria”, en la Universidad De La Rioja, dicha tesis fue realizada en Logroño, La Rioja, España, para obtener el título de grado en Educación Primaria.

La autora señala que la lectura se configura como un objetivo de aprendizaje indispensable en la Educación Primaria, como una herramienta que dota a los niños de la capacidad para acceder al conocimiento, mejorar sus habilidades lingüísticas y desenvolverse en la vida cotidiana.

De igual manera leer propicia en el alumno la autonomía, el desarrollo personal y la capacidad crítica. Por tanto, resulta de gran trascendencia formar adecuadamente a los niños en esta destreza, educando lectores competentes.

Su objetivo principal es recalcar la importancia del fomento de la lectura en Educación Primaria exponiendo sus aspectos más significativos. Entre ellos, se tratará la labor de los agentes implicados en su promoción, las estrategias de actuación más representativas, su presencia en la ley educativa vigente y los criterios aplicados en la selección de obras.

Para que después con los resultados de la investigación para llevar a la práctica estas cuestiones teóricas, se ha realizado un proyecto para fomentar la lectura de los clásicos a partir de obras más asequibles para los alumnos, basado en una metodología participativa y lúdica que trate de transmitir el gusto por la lectura.

Como conclusión, tras la realización de esta tesis se extraen diversas conclusiones relativas al fomento de la lectura en Educación Primaria, la cual ha quedado claro que es una herramienta indispensable para el correcto desarrollo cognitivo, personal y social del niño.

La lectura abarca todos los ámbitos de la vida de la persona, por lo que resulta indispensable educarla diariamente en la escuela, así lo afirma también la ley vigente. Pero no solo eso, sino que el profesor ha de asumir también la responsabilidad de crear el hábito lector en el niño, acercándolo a la lectura de una forma agradable, ilusionante y motivadora. Sin embargo, para ello se requiere la cooperación de todos los agentes mediadores que intervienen en este proceso, por lo que la colaboración entre familias, escuela, biblioteca y otros mediadores debe ser muy estrecha.

## **2.3 MARCO TEÓRICO**

### **2.3.1 CONCEPTO DE LECTURA**

Según algunos autores, se podría definir la lectura como el acto de comprender lo escrito, de comprender las ideas que están detrás de las palabras.

(Sáenz, 2014) afirma:

Define la lectura como "...una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas...".

Para leer con soltura y eficacia es necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual y madurez mental, así como también conocer perfectamente todas las normas y reglas del lenguaje escrito (p10).

Spolski (1980) expresa que la lectura "no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los/as niños/as es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje".

Al tratarse la lectura de un conjunto de habilidades, el proceso de aprendizaje debe desarrollarse en los primeros años de la enseñanza. Por último, Gepat (1979) afirma que: "...la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por la cual el sentido codificado por un autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales..." (p12).

(León, 2007) menciona:

En este párrafo se hablará de lo relacionado a la lectura, como: conceptos básicos, una breve historia de la misma y el sentido que tiene como importancia al tema de investigación que hemos optado.

La educación es un todo individual y supraindividual, supra orgánico es dinámica y tiende a perpetuarse mediante una fuerza inercial extraña. Pero también está expuesta a cambios drásticos, a veces traumáticos y a momentos de crisis y confusiones, cuando muy pocos saben que hacer; provenientes de contradicciones, inadecuaciones, decisiones casuísticas y desacertadas, catástrofes, cambios drásticos. Es bueno saber que la educación cambia porque el tiempo así lo dispone, porque ella deviene. Ella misma se altera, cambia y se mueve de manera continua y a veces discontinua; crece y decrece, puede venir a ser y dejar de ser (p7).

(Crespo, 2001) informa:

Para un alumno de cuarto básico los lectores buenos son los: “Que leen de corrido, los otros paran” y, por el contrario, otro estudiante caracterizaba la falta de esta habilidad así: “Es que una persona no sepa leer bien, repite mucho las palabras, lee rápido, se equivoca, puede cometer errores”. Sin embargo, ésta no era la única concepción de la lectura y junto a ella conviven otras con mayor o menor peso. Por un lado, está aquella que identifica leer con almacenar información (47% de las entrevistas), muchas veces, memorizándola: “No me gusta leer porque no me gusta memorizar muchas cosas en mi cabeza”. Por otro, están las referidas a imaginar, sobre todo en la lectura de cuentos (30% de las entrevistas). Así, por ejemplo, un alumno afirma: “Los cuentos son como un sueño, uno los va leyendo y los va imaginando”. En este último grupo encontramos sujetos que pueden señalar las diferencias que se dan entre los lectores en su representación de los contenidos leídos: “(leer) es como cuando uno se imagina diferentes cosas, pero no se las imaginan todas iguales, cada uno tiene su propia imaginación y eso es leer” (pp.9).

### **2.3.2 DESARROLLO COGNOSCITIVO**

(Tomas & Almenara, 2008) señala:

Según Piaget el proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento. Jean Piaget desarrolló la teoría de la psicogénesis (psicología genética), entendiendo que a partir de la herencia genética el individuo construye su propia evolución inteligible en la interacción con el medio donde va desarrollando sus capacidades básicas para la subsistencia: la adaptación y la organización.

Piaget influyó profundamente en nuestra forma de concebir el desarrollo del niño. Antes que propusiera su teoría, se pensaba generalmente que los niños eran organismos pasivos plasmados y moldeado por el ambiente. Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de

interpretar el mundo. Tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno.

### **2.3.3. CONDUCTA**

(Cela, 2005) afirma:

La conducta es la manera con que los hombres se comportan en su vida. Por lo tanto, puede utilizarse también como sinónimo de comportamiento. En este sentido, la conducta se refiere a las acciones de las personas en relación con su entorno y por tanto con su mundo de estímulos. Hemos por tanto de entender por comportamiento como “todo aquello que hacemos, sentimos y pensamos”. De modo que se puede cuantificar dicha conducta.

La conducta es una actividad del organismo en relación funcional con su entorno. La conducta humana es inseparable del entorno; al definir el término de conducta es necesario tener en cuenta tanto los aspectos antecedentes del ambiente con los que mantiene una relación funcional, como los efectos que sobre el propio entorno tiene la conducta.

El estudio de la conducta ha acostumbrado, desde sus inicios a dividir la conducta en dos tipos fundamentales, así ya Pavlov (1900) nos habla de la existencia de conductas innatas y adquiridas:

- A) El primer tipo hace referencia a conductas que son automáticas, vienen dadas de forma genética y por tanto son innatas y no necesitan de procesos de condicionamiento ni aprendizaje para su aparición.
- B) El segundo tipo hace referencia a aquellas respuestas que son voluntarias y adquiridas a través de la experiencia del organismo.

(Valencia, 2010) menciona:

Conducta humana es definida como la manera como se comportan los seres humanos. La palabra conducta puede utilizarse como sinónimo de



comportamiento y en este sentido, la conducta se refiere a las acciones de las personas en relación con su entorno o con su mundo de estímulos. El comportamiento de las especies es estudiado por la etiología, que forma parte tanto de la biología como de la psicología experimental. Para la psicología, el concepto solo se aplica con relación a aquellos animales que cuentan con un sistema cognitivo suficientemente complejo. En las ciencias sociales, por otra parte, la conducta incluye aspectos genéticos, culturales, sociológicos y económicos, además de los aspectos psicológicos. Podría decirse que la conducta es el conjunto de comportamientos observables en una persona. Estos comportamientos pueden ser divididos en 3 áreas: mente (incluye actividades como pensar, soñar, etc.), cuerpo (comer, hablar) y mundo externo (concurrir a una cita, hablar con amigos). Una conducta humana es considerada formal cuando el comportamiento del sujeto respeta una serie de reglas valiosas en una sociedad o comunidad (p3).

## **2.3.4. REPERCUSIONES**

### **2.3.2.1 FAMILIA**

(Miralle, 2017) menciona:

Un factor alejado del aspecto económico, pero igual de relevante es el papel de la familia y la escuela; los entrevistados coinciden en que el núcleo familiar y escolar tiene un papel fundamental en el desarrollo del hábito. “Depende absolutamente de lo que se vea ahí, es lo que va a repercutir más, si el hábito está en la familia se contagia de manera muy fácil”, enfatiza Quijas.

Rosete asegura que un buen lector necesita tener un proceso iniciático, requiere que alguien lo vaya guiando: “Si naces en una familia de lectores es más fácil que te orienten y leas libros en casa, si no es así es mucho más complicado”. Por su parte, Roxana Nuñez sugiere acercar a los niños a través de cuentos, ya que eso ayuda a fomentar su imaginación y curiosidad, además de ayudarles a formar un criterio propio, “se forma el hábito y posteriormente los menores harán elecciones más complicadas, sofisticadas”.

En el caso de los adultos, todos coinciden en que es muchísimo más complicado, pero no imposible. Se debe realizar un proceso de autoconocimiento y hacer elecciones breves, sencillas. “o hay nada que te aleje más de la lectura que iniciar con un libro que no te gusta, que no es para ti. Si nunca has leído y comienzas con Shakespeare, lo vas a dejar en el primer capítulo y nunca vas a volver a abrir un libro”, refiere Nuñez.

Para identificar nuestras preferencias, se puede tomar como referencia lo que vemos en la tele o el cine y buscar recomendaciones de libros del género. Así mismo se sugiere a los padres, si es posible, comprar libros para cada uno, si no que tengan elementos del agrado de todos, la entrevistada subraya que no se deben forzar las lecturas: “Es un error común decir: ‘a los 13 años leí El diario de Ana Frank quiero que mi hija lo lea’, quizá lo que te gustó no les agrada a ellos hay que dejar que encuentren lo que les gusta para motivarlos”.

Rosete comenta que otro agente importante son los librerías. Sin embargo, lamenta que actualmente carezcan de conocimiento literario: “Sólo buscan en un sistema si el libro está disponible o no, no son capaces de guiarte, de darte buenas recomendaciones”, critica.

Así mismo dice que los padres deben tener más interés por la lectura, pero la realidad es muy complicada “con jornadas de hasta 12 horas y largos traslados, quién va querer llegar a leer después de eso, sobre todo si no tuviste ningún acercamiento con la lectura”. También resalta que se debe contar con bibliotecas y con profesores capacitados que promuevan el gusto por la lectura y ayuden a los alumnos a establecer un criterio que les permita descartar entre las lecturas que aporten algo significativo y las que no.

En muchas ocasiones, tanto niños/as como adolescentes suelen asociar la lectura con el trabajo, generando fuertes deficiencias lectoras y en el dominio de la lengua. Está en nuestras manos la importante labor de enseñarles su vital importancia y de que conozcan sus ventajas.

A pesar de que antiguamente eran las escuelas las encargadas de fomentar la lectura en la etapa infantil, hoy en día este rol involucra a más agentes del entorno del niño para incrementar los efectos de esta gran labor.

### **2.3.2.2 BULLYING**

(Plata Rosas, 2017) señala:

Percy Jackson y su expediente por agresión

“Dos chavales se abalanzaron sobre mí. Yo retrocedí hasta el arroyo, intenté levantar el escudo, pero Clarisse era demasiado rápida. Su lanza me dio directamente en las costillas. De no haber llevado el pecho protegido, me habría convertido en kebab de pollo. Como sí lo llevaba, el agujonazo eléctrico sólo me dio sensación de arrancarme los dientes. Uno de sus compañeros de cabaña me metió un buen tajo en el brazo”.

Rick Riordan, El ladrón del rayo (saga de Percy Jackson).

Es así que a nadie extraña enterarse de cifras como que la tasa de violencia televisiva promedio para un niño durante una mañana sabatina sea de 20 actos violentos por hora,<sup>1</sup> o que ciertos videojuegos puedan aumentar la agresividad de sus jugadores, pero podemos mostrarnos escépticos ante resultados como que la tasa de violencia en los best sellers para niños y jóvenes, de acuerdo con Sarah M. Coyne y colaboradores, sea de 30 actos violentos por hora,<sup>2</sup> sobrepasando con ello la de las caricaturas, nuestro villano favorito en el tema. Como en México, con los recomendados 20 minutos de lectura, los seguidores de Percy Jackson sólo habrán sido expuestos a 10 actos violentos al día, quizás no debemos preocuparnos demasiado. ¿O sí?

A pesar de que desde hace más de medio siglo los investigadores han mostrado que la presencia de actos violentos en los medios puede influir en la forma en que sus usuarios piensan y se comportan, pocos han analizado sistemáticamente el número y formas de agresividad presentes en los libros de

diferentes épocas y géneros, y aún menos han diseñado experimentos para comprobar cómo nos afecta su lectura.

Si de novelas escritas expresamente para niños o jóvenes se trata, uno de estos primeros estudios es el dirigido por Coyne, quien hizo un análisis del contenido de actos agresivos en los 40 libros infantiles y juveniles más vendidos en Estados Unidos en el verano de 2008. Los cuatro tipos de comportamiento agresivo presentes en otros medios lo estuvieron también en las páginas de libros como Diario de Greg o Luna Nueva (de la saga de Crepúsculo): 1) agresión física (lastimar a alguien usando la fuerza física), 2) agresión relacional (lastimar a alguien mediante el daño en forma abierta o encubierta de sus relaciones interpersonales; abundan las estrategias para ello, como el chismorreo y la exclusión social), 3) agresión verbal (lastimar psicológicamente a alguien a través de, por ejemplo, insultos o sarcasmos) y 4) ideación violenta (imaginar o planear un acto agresivo).

Con cerca de siete mil actos de agresión en estos 40 títulos, sus lectores se enfrentarían en promedio a un acto agresivo cada dos páginas. Un tercio de estas agresiones fue de tipo relacional, un tercio verbal (básicamente insultos), un quinto física (en su mayoría ataques) y el resto ideación violenta. La mayoría de las veces la agresión se presentó como injustificada y, cuando estuvo justificada, fue típicamente en respuesta de algo hecho por el antagonista en la historia. Los protagonistas masculinos fueron quienes más agredieron físicamente. Algo preocupante fue que los libros para niños en el menor rango de edad considerado en el estudio (9 a 11 años) tuvieron cinco veces más agresión física que las obras para lectores mayores. Las posmodernas y mitológicas aventuras de Percy Jackson fueron, de hecho, las más violentas. ¿Serán Percy, Greg y Potter los responsables de un incremento en la agresividad de su público infantil? No es posible concluir al respecto con base en trabajos como el expuesto. Para validar la hipótesis necesitamos hacer experimentos y eso fue lo que hizo Coyne en dos estudios posteriores.

### **2.3.2.3 EDUCATIVO**

(Talledo, 2012) afirma:

Convertirlo en un acto placentero, y no en una tarea. Convertir el aula en un espacio en el que el diálogo sea fundamental, más que la exposición o la prueba escrita. El maestro debe olvidarse de las preguntas que vienen al final de muchas obras en casi todas las ediciones escolares y descubrir por sí mismo el placer de vivir otras vidas a través de la lectura.

Los malos hábitos en la lectura y su repercusión en los estudios son una de las causas del fracaso escolar, según afirma el psicólogo José Antonio Barral, autor del Manual práctico para detección de errores y defectos en la lectura y el estudio: ahora estoy preparado. Convencido de que la mayoría de los defectos de lectura son subsanables incluso en la edad adulta, Barral, nacido en 1955 en A Estrada (Pontevedra) y residente en Santander, dirige este volumen a padres y alumnos de los niveles de primaria, secundaria y bachillerato. Asegura que la repetición de partes del texto, la regresión o la vocalización, aprendidas desde niños se convierten en defectos en edades posteriores, que no sólo contribuyen al fracaso escolar, sino que provocan incluso el rechazo de la lectura. Pregunta. Un informe oficial del Ministerio de Educación, publicado en marzo de 1998, señalaba que sólo uno de cada cuatro alumnos de la ESO reconoce las ideas secundarias y los enunciados de sintaxis compleja, así como los sentidos dobles y figurados en los textos.

### **2.3.2.4 REPERCUCIÓN EMOCIONAL**

(Delgado, 2018) señala:

Los libros son un pilar fundamental en el desarrollo cognitivo y emocional de los más pequeños. Embarcarse en la lectura desde la infancia no solo proporciona deleite y placer, sino que aporta una magnífica herencia cultural, científica y literaria. Es un transporte de lo más efectivo, que nos acerca a nuevos e interesantes mundos.

La lectura es un maravilloso proceso interactivo en el que se establece una importante relación entre el texto y el lector que contribuye al desarrollo de las áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. La importancia de adquirir este hábito desde edades tempranas se basa en sus beneficios a la hora de estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de que los niños/as experimenten sensaciones y sentimientos con los que disfruten, maduren y aprenden, ríen y sueñen.

El problema es que hoy en día la digitalización ha influido en muchas ocasiones de forma negativa en la lectura, no solo para los niños. A menudo es frecuente ver a los niños entretenerse con tablets o smartphones desde una edad muy temprana, antes incluso de que aprendan a leer o a escribir. Independientemente de la conveniencia o no de este hábito, es importante aprovechar esta etapa en la que están ávidos de recibir información para despertarles esa curiosidad innata mediante la lectura de un libro.

En todas las edades la lectura es un vehículo de comunicación que implica una serie de ventajas en el desarrollo del menor, incluso antes de que aprendan a hablar, la lectura se puede presentar mediante dibujos e ilustraciones.

La lectura ayuda a expandir la capacidad de atención de los niños/as y a mejorar su capacidad de pensar con claridad, ya que las historias y su estructura de “principio, nudo y desenlace” ayudan a sus cerebros a pensar en orden y a vincular causas, efectos y significados.

Asimismo, disfrutar de un libro desde pequeños favorece el aprendizaje de palabras – complejas y no complejas- con mayor rapidez, mejora su comprensión, la ortografía, la expresión, la redacción, ejercitan su cerebro y estimulan enormemente su creatividad e imaginación. Esto les permite leer en voz alta con mayor seguridad y tener un excelente desempeño escolar.

Igualmente, si un niño/a se adentra en las aventuras que un libro le proporciona, aumenta, sin duda, los niveles de atención, de memoria y

concentración, adquiriendo la capacidad de escuchar y entender lo que se les dice con mayor eficacia.

Además, es evidente que la lectura permite dejar volar la imaginación, transportar al pequeño a nuevos mundos, escalando evolutivamente en la capacidad creativa, haciéndolo, al mismo tiempo, más consciente de sus propias emociones y mejorando la empatía hacia los demás.

Cuando los peques leen bien, incrementan su aprendizaje activo y surge un potencial bastante grande en el futuro de su desarrollo, consiguiendo que se fomente su autonomía y su implicación en su propio proceso de aprendizaje. La lectura incentiva en ellos/as el interés por diferentes áreas, como naturaleza, historia o arte, ayudándoles a descubrir su vocación en una edad temprana.

### **2.3.4 INSTITUCIONES QUE PROMUEVEN LA LECTURA**

(Gicardoni, 2011) menciona:

La OCDE reúne a 30 países miembros comprometidos con la democracia y la economía para los que constituye un foro único de debate, desarrollo y perfeccionamiento de políticas económicas y sociales. La misión de la OCDE consiste en promover políticas destinadas a crecimiento económico y empleo, educación, desarrollo social entre otros. Además, la OCDE mantiene relaciones activas con cerca de 70 países más, con organizaciones no gubernamentales y con representantes de la sociedad civil, lo que confiere a sus actividades un alcance mundial.

**La OCDE y la prueba PISA:** Se trata de un proyecto educativo cuyo objetivo es evaluar la formación de alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. (...) La evaluación cubre las áreas de matemáticas, lectura y competencias científicas. El énfasis de la evaluación está puesto en el dominio de los conceptos y la habilidad de actuar y funcionar en varias situaciones.

**La prueba ERA (Electronic Reading Assessment)** es parte de la evaluación de la prueba PISA y consiste en la evaluación de la competencia lectora de textos en soporte electrónico y se desarrolla en un aula con la infraestructura adecuada para trabajar con computadores.

### **Fundación Germán Sanchez Ruiperez**

Dedicada a la actividad educativa y cultural, centra la mayor parte de sus programas en la difusión y extensión de la cultura del libro y de la lectura.

Su labor se desarrolla mediante la actividad de sus diversos Centros técnicos, ubicados en infraestructuras creadas por la propia Fundación e integrados por equipos estables de profesionales que gestionan diversos programas.

Los proyectos se dirigen a promocionar el acceso al derecho a la lectura, a experimentar con nuevas formas de lectura y nuevos modelos de gestión de la biblioteca o el trabajo con los contenidos en la educación.

**LecturaLab**, también conocido como laboratorio y lectura. Es el nuevo proyecto de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez para el fomento de la lectura, esta vez en forma de comunidad 2.0 y con la literatura infantil y juvenil y las nuevas tecnologías como principal protagonista.

A través de este portal se busca conseguir un punto de encuentro para todos aquellos interesados en la lectura y la alfabetización digital aportando instrumentos y recursos para el fomento de la lectura tanto para bibliotecas o colegios como para familias.

**CERLALC Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina:** es un organismo que trabaja en la creación de condiciones para el desarrollo de sociedades lectoras. Para ello orienta sus acciones hacia el fomento de la producción y circulación del libro; la promoción de la lectura y la escritura, y el estímulo y protección de la creación intelectual. En este sentido, da asistencia técnica en la formulación de políticas públicas, genera conocimiento, divulga



información especializada, desarrolla e impulsa procesos de formación y promueve espacios de concertación y cooperación.

### **Instituciones y organismos Nacionales:**

**Fundación la Fuente:** diseñan e implementan proyectos en torno al libro y la lectura, con un énfasis en la creación de bibliotecas y centros culturales atractivos y motivadores, para todas las edades. Además, dentro de su propuesta, la fundación crea programas de asesoría a diversas instituciones que deseen instalar programas lectores en diversas comunidades, sean del ámbito público o privado.

En conjunto con los programas, Fundación La Fuente realiza de forma periódica una serie de investigaciones y estudios sobre la realidad lectora de los chilenos y chilenas.

**Consejo Nacional del Libro y la Lectura:** es el organismo que dispone las políticas públicas de desarrollo en su área y asigna los recursos del Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, a través de convocatorias anuales a concursos públicos. El objetivo de este Fondo consiste en fomentar y promover proyectos, programas y acciones de apoyo a la creación literaria, la promoción de la lectura, la industria del libro, la difusión de la actividad literaria, el fortalecimiento de las bibliotecas públicas y la internacionalización del libro chileno.

## **2.3.5 MARCO LEGAL**

### LEY DE FOMENTO PARA LA LECTURA Y EL LIBRO

Nueva Ley publicada en el Diario Oficial de la Federación el 24 de julio de  
2008

TEXTO VIGENTE

Última reforma publicada DOF 19-01-2018

Al margen un sello con el Escudo Nacional, que dice: Estados Unidos Mexicanos. - Presidencia de la República. **FELIPE DE JESÚS CALDERÓN HINOJOSA**, presidente de los Estados Unidos Mexicanos, a sus habitantes sabed: Que el Honorable Congreso de la Unión, se ha servido dirigirme el siguiente

## **DECRETO**

"EL CONGRESO GENERAL DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, D E  
C R E T A:

### **SE EXPIDE LA LEY DE FOMENTO PARA LA LECTURA Y EL LIBRO**

**ARTÍCULO PRIMERO.** - Se expide la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro en los siguientes términos:

### **LEY DE FOMENTO PARA LA LECTURA Y EL LIBRO**

## **CAPÍTULO I**

### **DISPOSICIONES GENERALES**

**Artículo 1.-** Las disposiciones de esta Ley son de orden público, de interés social y de observancia general en todo el territorio nacional.

Lo establecido en esta Ley se aplicará sin perjuicio de lo ordenado en la Ley de Imprenta, la Ley Federal del Derecho de Autor, la Ley General de Educación, la Ley General de Bibliotecas y sus respectivos reglamentos, así como cualquier otro ordenamiento en la materia, siempre y cuando no contravengan lo que en ésta se dispone.

**Artículo 2.-** Para efectos de la presente Ley se entenderá como:

- VIII.** Bibliotecas escolares y de aula: Acervos bibliográficos que la Secretaría de Educación Pública y la Secretaría de Cultura, con la concurrencia de las autoridades locales, selecciona, adquiere y distribuye para su uso durante los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas y las escuelas públicas de educación básica.
- IX.** Salas de lectura: Espacios alternos a las escuelas y bibliotecas, coordinadas por voluntarios de la sociedad civil, donde la comunidad tiene acceso gratuito al libro y otros materiales impresos, así como a diversas actividades encaminadas al fomento a la lectura.

**Artículo 3.-** El fomento a la lectura y el libro se establece en esta Ley en el marco de las garantías constitucionales de libertad de escribir, editar y publicar libros sobre cualquier materia, propiciando el acceso a la lectura y el libro a toda la población.

Ninguna autoridad federal, de las entidades federativas, municipal o demarcación territorial de la Ciudad de México podrá prohibir, restringir ni obstaculizar la creación, edición, producción, distribución, promoción o difusión de libros y de las publicaciones periódicas.

**Artículo 4.-** La presente Ley tiene por objeto:

- I.** Propiciar la generación de políticas, programas, proyectos y acciones dirigidas al fomento y promoción de la lectura;
- II.** Fomentar y estimular la edición, distribución y comercialización del libro y las publicaciones periódicas;
- III.** Fomentar y apoyar el establecimiento y desarrollo de librerías, bibliotecas y otros espacios públicos y privados para la lectura y difusión del libro;
- IV.** Establecer mecanismos de coordinación interinstitucional con los distintos órdenes de gobierno y la vinculación con los sectores social y

- privado, para impulsar las actividades relacionadas con la función educativa y cultural del fomento a la lectura y el libro;
- V.** Hacer accesible el libro en igualdad de condiciones en todo el territorio nacional para aumentar su disponibilidad y acercarlo al lector;
  - VI.** Fortalecer la cadena del libro con el fin de promover la producción editorial mexicana para cumplir los requerimientos culturales y educativos del país;
  - VII.** Estimular la competitividad del libro mexicano y de las publicaciones periódicas en el terreno internacional, y
  - VIII.** Estimular la capacitación y formación profesional de los diferentes actores de la cadena del libro y promotores de la lectura.

## **CAPÍTULO II**

### **DE LAS AUTORIDADES RESPONSABLES**

**Artículo 5.-** Son autoridades encargadas de la aplicación de la presente Ley en el ámbito de sus respectivas competencias:

- A.** La Secretaría de Cultura;
- B.** La Secretaría de Educación Pública;
- C.** El Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura, y
- D.** Los Gobiernos de las entidades federativas, municipales y demarcaciones territoriales de la Ciudad de México.

**Artículo 6.-** Corresponde a la Secretaría de Cultura y a la Secretaría de Educación Pública, de manera concurrente y considerando la opinión y propuestas del Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura:

- I.** Elaborar el Programa de Fomento para el Libro y la Lectura, y
- II.** Poner en práctica las políticas y estrategias contenidas en el Programa, estableciendo la coordinación interinstitucional con las instancias de los

diferentes órdenes de gobierno, así como con los distintos sectores de la sociedad civil. El Programa de Fomento para el Libro y la Lectura será expedido por el Secretario de Cultura.

**Artículo 7.-** Las autoridades responsables emplearán tiempos oficiales y públicos que corresponden al Estado en los medios de comunicación para fomentar el libro y la lectura.

**Artículo 10.-** Corresponde a la Secretaría de Educación Pública:

- VI.** Fomentar el acceso al libro y la lectura en el Sistema Educativo Nacional, promoviendo que en él se formen lectores cuya comprensión lectora corresponda al nivel educativo que cursan, en coordinación con las autoridades educativas locales;
- VII.** Promover la producción de títulos que enriquezcan la oferta disponible de libros, de géneros y temas variados, para su lectura y consulta en el Sistema Educativo Nacional, en colaboración con autoridades de los diferentes órdenes de gobierno, la iniciativa privada, instituciones de educación superior e investigación y otros actores interesados;

### **CAPÍTULO III**

#### **DEL CONSEJO NACIONAL DE FOMENTO PARA EL LIBRO Y LA LECTURA**

**Artículo 12.-** Se crea el Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura como un órgano consultivo de la Secretaría de Cultura y espacio de concertación y asesoría entre todas las instancias públicas, sociales y privadas vinculadas al libro y la lectura.

**Artículo 13.-** El Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura se regirá por el manual de operación que emita, por las disposiciones contenidas en esta Ley y por lo que quede establecido en su Reglamento.

**Artículo 16.-** El Consejo Nacional de Fomento para el Libro y la Lectura sesionará ordinariamente como mínimo tres veces al año y sobre los asuntos que el mismo establezca.

## **CAPÍTULO IV**

### **DE LA COORDINACIÓN INTERINSTITUCIONAL, INTERGUBERNAMENTAL Y CON LA SOCIEDAD CIVIL**

**Artículo 19.-** La Secretaría de Cultura y la Secretaría de Educación Pública, son las instancias responsables de incentivar y promover la concurrencia, vinculación y congruencia de los programas y acciones de los distintos órdenes de gobierno, con base en los objetivos, estrategias y prioridades de la política nacional de fomento a la lectura y el libro.

## **CAPÍTULO V**

### **DE LA DISPONIBILIDAD Y ACCESO EQUITATIVO AL LIBRO**

#### **2.3.6 CAUSAS**

(Mario, 2008) menciona:

La lectura es una actividad tan presente en nuestras vidas que podría parecer, a primera vista, una tarea sencilla por lo familiar y cotidiana que nos resulta, sin embargo, leer no es sólo descifrar sonidos o analizar pautas visuales, es una actividad constructiva e inferencial compleja que comienza con la percepción visual de las letras y finaliza con la obtención del significado global de un texto. En ella intervienen diferentes procesos cognitivos, adquiridos y automatizados de forma ordenada, que contribuyen a que el lector atribuya significado al texto escrito. Dicha habilidad hace posible leer con fluidez, es decir, con un nivel adecuado de precisión y velocidad, al tiempo que permite una decodificación sin esfuerzo, una lectura oral exacta, una prosodia correcta, de tal manera que los recursos de atención se pueden asignar a la comprensión. A la hora de identificar los factores que intervienen en la lectura

existe consenso al afirmar que los dos grandes componentes de la lectura son: el reconocimiento de palabras y la comprensión lectora. Aunque lo específico de la lectura son los procedimientos para el reconocimiento de las palabras escritas, ambos componentes son esenciales para llegar a ser competentes en esta habilidad. La edad entre cuatro y seis años es un período crítico para el desarrollo emocional y cognitivo de los niños, Las familias de esos niños se esfuerzan para establecer más contactos sociales con sus padres, Muchos estudios destacan la importancia de identificar precozmente los factores de riesgo para Dificultad de Aprendizaje (DA), como alteraciones emocionales y cognitivas, durante ese período en la vida del niño.

(Poblano A. Valadez Tepec T, 2001) afirma:

Diferentes estudios enfatizan la importancia de la adquisición del lenguaje como uno de los principales factores para un buen desempeño en la lectura. Es frecuente, en la observación clínica, la identificación de niños con deficiencia en la lectura con antecedente de atraso de lenguaje durante su desarrollo. A su vez, ha sido frecuentemente observado que niños con disturbo de lenguaje desarrollan dificultades de lectura, cuando alcanzan la edad escolar.

(Fletcher TV, 1995) menciona:

La detección precoz de niños con TN (trastornos de nacimiento) posibilita que profesionales en el área de la salud, incluyendo enfermeros, identifiquen y encaminen esos grupos de niños de alto riesgo para programas de intervención. Las pruebas psicométricas estandarizadas pueden ser usadas para alcanzar ese objetivo, para la edad preescolar y primaria. Hasta el momento, existen pocos estudios abordando la detección precoz de TN en preescolares, en México. La prevalencia de TN en la población de niños mexicanos no es conocida.

Grupos con bajos niveles socioeconómicos pueden presentar mayor prevalencia de disturbios mentales y sus respectivos factores de riesgo pueden ser más frecuentemente observados en esos grupos que en aquellos con altos niveles socioeconómicos. Por lo tanto, la identificación precoz de TN surge como estrategia racional para promover asistencia rápida a problemas académicos en grupos socioeconómicamente desfavorecidos. Dentro de los TN (Trastornos de Nacimiento) que dificultan la adquisición de la lectura en edad escolar encontramos:

- Disturbios emocionales y cognitivos.
- Deficiencia mental.
- Trastorno de déficit de atención/hiperactividad (TDAH).
- Autismo.
- Disturbio de lenguaje.

(Defior, 2008) afirma:

Todos estos casos sugieren que un alto porcentaje de niños presenten un alto riesgo para desarrollar deficiencia de aprendizaje en el futuro. Es por ello que se recomienda la detección temprana de estos trastornos y así poder evitar el retraso de los niños en edad escolar lo que asegurara su desarrollo óptimo a futuro.

### **2.3.7 SEÑALES DE ALARMA**

(Guezmes, 21)

Los problemas lecto-escritores, así como las dificultades en el cálculo son frecuentes en la etapa escolar.

El trastorno de la lectura, se caracteriza por la presencia de dificultades en la capacidad de reconocer e interrelacionar los fonemas (sonidos de las letras) y los grafemas (formas escritas de las letras), esto puede condicionar desde dificultades serias en el aprendizaje lector (dislexia), hasta dificultades



menores de carácter lecto-mecánico (lectura lenta e insegura con frecuentes errores). Asimismo, para que se considere con dificultades, la capacidad lectora debe encontrarse sustancialmente por debajo lo esperado dada la edad cronológica del niño, su coeficiente de inteligencia, así como el grado de escolaridad propio a su edad evolutiva. Las dificultades lectoras siempre interfieren significativamente el rendimiento académico y en todas las actividades en las que se exige esta habilidad.

Los trastornos de la expresión escrita son aquellos en los que la grafo-motricidad y la capacidad expresiva, se encuentra en un nivel madurativo por debajo de lo que cabría esperar para edad, coeficiente de inteligencia y escolaridad adecuada. Generalmente, se observa asociada con dificultades en la capacidad del niño para comprender los textos escritos, y se manifiesta por errores gramaticales, de puntuación, en la elaboración de frases, organización pobre del contenido, múltiples errores ortográficos y disgrafía.

Dentro de las dificultades ortográficas hay que diferenciar entre disortografía natural (ruta fonológica: dificultades en la asociación entre fonema y grafema, adición, omisión e inversión de fonemas, o alteración del orden), y la disortografía arbitraria (ruta léxica: como sustitución de grafemas que suenan igual o faltas por reglas ortográficas).

Por último, referente a los déficits en el área del cálculo (discalculia), nos encontramos niños con dificultades a la hora de resolver problemas aritméticos o matemáticos, dificultades con el manejo de las reglas matemáticas, así como de las diferentes operativas, son niños en que también podemos observar dificultades de seriación o de ordenación numérica. Estas dificultades también se suelen hacer palpables con problemas de razonamiento lógico, lo que interfiere en el proceso tanto a nivel madurativo como deductivo, lo que dificulta el establecimiento de relaciones causales entre varios hechos o ideas.

## 2.4 MARCO CONCEPTUAL

- **Abstracción:**

Acto mental en el que se aísla conceptualmente una propiedad o función concreta de un objeto, y se piensa qué es, ignorando otras propiedades del objeto en cuestión. En psicología, proceso que implica reducir los componentes fundamentales de información de un fenómeno para conservar sus rasgos más relevantes con el objetivo de formar categorías o conceptos.

- **Actitudes:**

Es un procedimiento que conduce a un comportamiento en particular. Es la realización de una intención o propósito. Según la psicología, la actitud es el comportamiento habitual que se produce en diferentes circunstancias. Las actitudes determinan la vida anímica de cada individuo.

- **Analfabetismo:**

Es la incapacidad de leer y escribir que se debe generalmente a la falta de enseñanza de las mismas capacidades.

- **Analíticos:**

Este adjetivo se utiliza para calificar a aquello relacionado con el análisis: la reflexión sobre algo o la separación de los elementos de una cosa para descubrir cómo se compone.

- **Aprendizajes:**

Es el proceso a través del cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores. Esto como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

- **Autoconocimiento:**

Es el conocimiento de uno mismo, este es empleado en numerosos textos de psicología, sobre todo en la psicología evolutiva. Es la capacidad de introspección y la habilidad de reconocerse como un individuo, diferenciándose de su medio y otros individuos.

- **Autonomía:**

Es la condición, el estado o la capacidad de autogobierno o de cierto grado de independencia.

- **Bagaje:**

De forma metafórica conjunto de conocimientos de una persona, colección. Este término que puede traducirse como “carga” llegó a nuestro idioma como bagaje.

- **Catástrofe:**

Cambio brusco de estado de un sistema dinámico, provocado por una mínima alteración de uno de sus parámetros

- **Conducta:**

En términos de psicología, el conjunto de respuestas, bien por presencia o por ausencia, que presenta un ser vivo en relación con su entorno o mundo de estímulos. Puede ser consciente o inconsciente, voluntario o involuntario, etc. según las circunstancias que lo afecten. La ciencia que estudia la conducta y el comportamiento animal es la etología y la ciencia que estudia la conducta desde el punto de vista de la evolución es la ecología del comportamiento.

- **Decodificar:**

Agrupar o reunir leyes o normas formando un cuerpo ordenado y coherente. Transformar o encriptar el contenido de un mensaje empleando para ello un código particular de palabras, letras, números o signos.

- **Deducción:**

Deriva del vocablo latino deductivo, hace referencia al acto y la consecuencia de deducir. Este verbo, a su vez, alude a extraer una conclusión o a descontar un cierto monto.

- **Desarrollo cognoscitivo:**

El proceso cognoscitivo es la relación que existe entre el sujeto que conoce y el objeto que será conocido y que generalmente se inicia cuando este logra realizar una representación interna del fenómeno convertido en objeto del conocimiento.

- **Discernir:**

El verbo discernir refiere a distinguir o advertir algo. Para lograr esta distinción, es necesario descubrir o determinar aquellas cualidades que diferencian al elemento en cuestión.

- **Distribución:**

Es aquel conjunto de actividades, que se realizan desde que el producto ha sido elaborado por el fabricante hasta que ha sido comprado.

- **Educación:**

Es el proceso de facilitar el aprendizaje o la adquisición de conocimientos, así como habilidades, valores, creencias y hábitos. La educación puede tener lugar en contextos formales o informales.

- **Fomento:**

Acción de la Administración consistente en promover, normalmente mediante incentivos económicos o fiscales, que los particulares realicen por sí mismos actividades consideradas de utilidad general.

- **Fonético:**

Es el estudio de los sonidos físicos del discurso humano. Es la rama de la lingüística que estudia la producción y percepción de los sonidos de una lengua con respecto a sus manifestaciones físicas.

- **Identidad:**

Es el conjunto de los rasgos propios de un individuo o de una comunidad. Estos rasgos caracterizan al sujeto o a la colectividad frente a los demás.

- **Indiferencia:**

Es un estado de ánimo en que no se siente inclinación ni repugnancia por algo, sea una persona, un objeto, tema o asunto determinados.

- **Inequidad:**

La inquietud o desasosiego es, según una teoría postulada por Liebert y Morris en 1967, uno de los componentes principales de la ansiedad. El otro componente sería la emocionalidad. Esta última se refiere a los síntomas fisiológicos tales como sudar, sufrir palpitaciones o tener alta la presión arterial.

- **Instancia:**

Es la palabra que refiere al acto y resultado de instar (es decir, de reiterar o ser insistente en una petición, urgir la rápida ejecución de algo). Solicitud cursada por escrito según unas fórmulas determinadas, especialmente la dirigida a una autoridad o institución.

- **Interinstitucional:**

De la relación entre instituciones, o que está relacionado con ella. Debate interinstitucional; la conferencia interinstitucional estaba consagrada a la reforma de los tratados

La inquietud puede referirse también a una sensación de preocupación.

- **Lectura:**

Es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil. Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los pictogramas. También se le puede dar el significado como una de las habilidades humanas para descifrar letras o cualquier otro idioma que esté o no inventado por el ser humano.

- **Lingüística:**

Es el estudio científico del origen, la evolución y la estructura del lenguaje, a fin de deducir las leyes que rigen las lenguas (antiguas y modernas). Así, la lingüística estudia las estructuras fundamentales del lenguaje humano, sus variaciones a través de todas las familias de lenguas (las cuales también identifica y clasifica) y las condiciones que hacen posible la comprensión y la comunicación por medio de la lengua natural, (esto último es particularmente cierto en el enfoque generativista).

- **Multilateral:**

Es un término usado en relaciones internacionales para referirse a la actividad conjunta de varios países sobre una cuestión determinada.

- **Paradigmas:** Es todo aquel modelo, patrón o ejemplo que debe seguirse en determinada situación. es utilizado comúnmente como sinónimo de "ejemplo", también se puede decir que es hacer referencia en caso de algo que se toma como "modelo".

- **Pericia:**

Llamamos pericia a aquella capacidad, habilidad, experiencia o conocimiento que un individuo ostenta en relación a una ciencia, disciplina, actividad o arte.

- **Persuasivo:**

Persuadir es inducir o convencer a una persona en creer o hacer algo.

Pobreza extrema: Es el estado más bajo de pobreza, cuando las personas no pueden satisfacer varias de sus necesidades vitales básicas, como alimento, agua potable, techo, sanidad, educación o acceso a la información. Este estado de pobreza no depende exclusivamente del nivel de ingresos, sino que también se tiene en cuenta la disponibilidad y acceso a servicios básicos.

- **Pobreza:**

La pobreza es la situación de no poder satisfacer las necesidades físicas y psicológicas básicas de una persona o lo que se relaciona dentro de la vida del mismo, por falta de recursos como la alimentación, la vivienda, la educación, la asistencia sanitaria, el agua potable o la electricidad.

- **Problemática:**

Conjunto de problemas o dificultades pertenecientes a una determinada ciencia, disciplina o actividad.

- **Promoción:**

Es un término que se utiliza con frecuencia en marketing es uno de los elementos de la mezcla de mercado.

- **Psicobiológico:**

Ciencia que estudia la conducta humana, definiendo esta como la propiedad biológica que permite establecer una relación activa y adaptativa con el medio ambiente y, por tanto, modelada por la evolución. La psicobiología, en definitiva, se interesa por el estudio del comportamiento, los procesos mentales y la experiencia subjetiva, y de las relaciones que estos guardan con los fenómenos neurales.

- **Psicolingüística:**

Es una rama de la psicología interesada en cómo la especie humana adquiere el lenguaje y los mecanismos cognitivos que intervienen en el procesamiento de la información lingüística. Para ello estudia los factores psicológicos y neurológicos que capacitan a los humanos para la adquisición y deterioro del mismo, uso, comprensión, producción del lenguaje y sus funciones cognitivas y comunicativas.

- **Repercusiones:**

Es un término que reconoce su origen en el latín “repercussionis” que a su vez procede del verbo “repercutere” que alude a la acción de rebote que se produce tras un choque. Séneca empleó el término en el siglo I para referirse a la reflexión de la luz. Se trata de un cultismo que hoy empleamos para referirnos al efecto rebote o influencia que algo produce; a la causa que produce una consecuencia.

- **Sociocultural:**

Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que puedan servir tanto para organizar la vida comunitaria como para darle significado a la misma.



- **Socio-economía:**

Es un paradigma económico y social alternativo a la economía neoclásica y que es propuesto de forma programática por Amitai Etzioni en su obra La Dimensión Moral de la Economía. Este sociólogo alemán contemporáneo fundó la Sociedad Mundial de Socio-economía.

- **Sustentabilidad:**

Es un término ligado a la acción del hombre en relación a su entorno. Dentro de la disciplina ecológica, la sustentabilidad se refiere a los sistemas biológicos que pueden conservar la diversidad y la productividad a lo largo del tiempo.

## **CAPITULO III**

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

#### **3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

(Cazau, 2006) señala:

La investigación es un proceso por el cual se enfrentan y se resuelven problemas en forma planificada, y con una determinada finalidad. La investigación científica pura tiene como finalidad ampliar y profundizar el conocimiento de la realidad; la investigación científica aplicada se propone transformar ese conocimiento 'puro' en conocimiento utilizable.

A continuación, se explican a profundidad los tipos de investigación:

##### **3.1.1 INVESTIGACIÓN PURA**

(Cazau, 2006) menciona:

Tiene como finalidad primordial avanzar en el conocimiento de los fenómenos sociales, elaborar, desarrollar o ratificar teorías explicativas, dejando en un segundo plano la aplicación concreta de sus hallazgos. Se llama básica porque sirve de fundamento para cualquier otro tipo de investigación. (p.18)

### **3.1.2 INVESTIGACIÓN APLICADA**

(Vargas, 2009) menciona:

Este tipo de investigación también recibe el nombre de práctica, activa, dinámica. Se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos que se adquieren. La investigación aplicada se encuentra estrechamente vinculada con la investigación básica, pues depende de los resultados y avances de esta última; esto queda aclarado si nos percatamos de que toda investigación aplicada requiere de un marco teórico.

Busca confrontar la teoría con la realidad. Es el estudio y aplicación de la investigación a problemas concretos, en circunstancias y características concretas. Esta forma de investigación se dirige a su aplicación inmediata y no al desarrollo de teorías. (p.20).

La investigación “fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar” en repercusión de los alumnos de la Escuela Primaria Justo Sierra Méndez de Frontera Comalapa de Frontera Comalapa, Chiapas” es pura ya que nos basamos en teorías científicas para fundamentar el tema como son: (la teoría del aprendizaje social, la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, La teoría sociocultural de Vygotsky)

La investigación también es aplicada porque llevamos a la práctica conocimientos obtenidos en la teoría, fomentando así el hábito de la lectura de los niños en etapa escolar de la Escuela Primaria Justo Sierra Méndez, por medio de concientización sobre la lectura con ayuda de profesores y tutores (p.157).

## **3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

### **3.2.1 INVESTIGACIÓN DE CAMPO:**

Este tipo de investigación se apoya en informaciones que provienen entre otras, de entrevistas, cuestionarios, encuestas y observaciones. Como es compatible desarrollar este tipo de investigación junto a la investigación de carácter documental, se recomienda que primero se consulten las fuentes de la de carácter documental, a fin de evitar una duplicidad de trabajos.

### **3.2.2 INVESTIGACIÓN EXPERIMENTAL**

(Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2010) señalan:

En los experimentos se diseñan pruebas en las cuales se inducen cambios es decir se manipulan las variables que intervienen en un proceso o sistema deliberadamente (supuestas causas), de manera que sea posible observar, identificar y analizar las causas en la respuesta obtenida. En un experimento, el investigador construye deliberadamente una situación a la que son expuestos varios individuos. Esta situación consiste en recibir un tratamiento, condición o estímulo bajo determinadas circunstancias, para después analizar los efectos de la exposición o aplicación de dicho tratamiento o condición. Por decirlo de alguna manera, en un experimento se ‘construye’ una realidad (p.2).

### **3.2.3 INVESTIGACIÓN NO EXPERIMENTAL**

(Cortés & Iglesias, 2004) argumentan:

La investigación no experimental es la que no manipula deliberadamente las variables a estudiar. Lo que hace este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto actual, para después analizarlo.

En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes.

Existen diferentes criterios para clasificar la investigación no experimental, adoptaremos la dimensión temporal, es decir de acuerdo con el número de momentos o puntos en el tiempo en los cuáles se recolectan los datos (p.8)

### **3.2.4 INVESTIGACION TRANSVERSAL**

Un estudio transversal se conduce en un periodo de tiempo determinado. Con los estudios transversales se pueden observar diferentes variables en un solo momento. Se realizan encuestas y observaciones durante una única ocasión y ya no se monitorean los resultados de esa población posteriormente.

### **3.2.5 INVESTIGACION LONGITUDINAL**

Un estudio longitudinal requiere que un investigador observe a los participantes en diferentes intervalos de tiempo. Es un tipo de diseño de investigación que consiste en estudiar y evaluar a las mismas personas por un período prolongado de tiempo.

(Cortés & Iglesias, 2004) afirman:

En este tipo de estudios se obtienen datos de la misma población en diferentes momentos. Aquí se comparan los datos obtenidos en las diferentes oportunidades a la misma población o muestra y se pueden analizar los cambios a través del tiempo de determinadas variables o en las relaciones entre ellas.

Existen diversos tipos de investigación, que nos dan a conocer información de acuerdo a su temporalidad definida o indefinida, es por ello que la presente investigación denominado con el tema “Fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar” que se desarrollara en la Escuela Primaria Justo Sierra Méndez de Frontera Comalapa, Chiapas es una investigación transversal debido a que deseamos conocer cuáles son las acciones que se presentan en determinados momentos en las cuales se realizan acciones en este caso, las acciones que se ven reflejadas al darle al alumno un libro como herramienta para su desarrollo

mental y conductual, utilizando como principales herramientas las encuestas y la observación en alumnos de 6-12 años, quienes son los que componen la etapa escolar; para poder obtener resultados positivos o negativos de la presente investigación.

### **3.3.-POBLACIÓN**

#### **3.3.1.- DELIMITACIÓN ESPACIAL**

La investigación se realizará en la Escuela Primaria Justo Sierra Méndez, turno matutino, en la cual se aplicará encuestas a los alumnos que cursan grados de 5to y 6to grado, la cual se encuentra ubicada en la Cuarta Avenida Oriente Norte., Barrio Santa Cruz, Código Postal 30140 Frontera Comalapa, Chiapas.

##### **3.3.1.1.- MACROLOCALIZACIÓN**

(Mendiguchia, Grajales, & Pimentel, 2000) mencionan:

La presente investigación en el Municipio de Frontera Comalapa Chiapas, El municipio de Frontera Comalapa se encuentra en la depresión central de Chiapas y aparece desde el siglo XVI, atendido por doctrineros del convento dominico de Comitán. En 1665 Comalapa pertenecía al curato de Yayagüita del convento de Comitán. En 1921 era Cabecera Municipal. En 1943 se considera municipio de segunda clase. El 18 de noviembre de 1943 se decreta el cambio de nombre de una de sus localidades, El Ocotol por el de Ciudad Cuauhtémoc, sitio hasta donde llegara la carretera Panamericana. Se considera que su nombre se debe al recuerdo de la extinta San Juan Comalapa, y está sobre el paraje Cushú, que se encontraba cerca de Tecpan, Guatemala; es decir en la frontera.

Se encuentra en los límites de la Sierra Madre y la Depresión Central, predominando los terrenos semiplanos, sus coordenadas geográficas son 15° 39' N y 92° 09' W, su altitud es de 640 m. Sus límites son al norte con el municipio de La Trinitaria, al oeste con el de Chicomuselo, al sur con Bella Vista y Amatenango de la Frontera y al este con la República de Guatemala.

Tiene una extensión territorial del 765.06 km<sup>2</sup> que representan el 5.62% de la superficie de la región Fronteriza y el 0.94% a nivel estatal. El clima que se registra en todo el territorio de Frontera Comalapa es Cálido subhúmedo con lluvias en verano, la temperatura media anual registrada en la mayor parte del territorio fluctúa entre los 24 y 26°C, la zona sur del territorio, ocupada por la Sierra Madre de Chiapas, registra una temperatura media de 26 a 28°C; la precipitación media anual se encuentra entre los 2,000 y los 1,000 mm. La vegetación del municipio es diversa, la mayoría se dedica a la agricultura de temporal, que constituye una de las principales actividades económica, dos sectores ubicados al norte se encuentran cubiertos por pastizales, mientras que, al sur del municipio, en las montañas, se encuentra un bosque templado. El municipio tiene una población de 57,580 habitantes según los resultados del Censo de Población y Vivienda de 2005 realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, de ese total, 27,349 son hombres y 30,231 son mujeres.

### **3.3.1.2.-MICROLOCALIZACIÓN**

Para la realización de la presente investigación y para fines de recolección de información del tema “Fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar” nuestro estudio se focaliza en la Escuela Primaria Justo Sierra Méndez, turno matutino, con clave de registro 07DPRO983G, a cargo del profesor Julio Cesar Vázquez Gómez director del plantel educativo, ubicado la Cuarta Avenida Oriente Norte., Barrio Santa Cruz, Código Postal 30140 Frontera Comalapa, Chiapas. Que cuenta con un total de 550 alumnos en el ciclo escolar 2019-2020, contando con un total de 34 personas que conforman el equipo de trabajo.

Colindancia de la Escuela Primaria “Justo Sierra Méndez”:

Al oriente con el barrio el Cedro

Al poniente con Barro Santa Cruz

Al norte con Barrio Centro

Al sur con el Barrio Nevelandia

### **3.3.2 UNIVERSO O POBLACIÓN**

Selltiz et al (1980, p.238) menciona: “Así, una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones”.

La población de la investigación denominada “fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar” está conformada por: estudiantes de quinto y sexto grado de la escuela primaria “Justo Sierra Méndez” de Frontera Comalapa, Chiapas. El tamaño de la población es de 550 alumnos.

### **3.4 MUESTRA**

(Cazau, 2006) menciona:

“Es una parte de la población que está disponible, o que se selecciona expresamente para el estudio de la población”.

Para la presente investigación la muestra es de tipo no probabilística, ya que para el cálculo de su tamaño no se utilizan formulas estadísticas, dicho tamaño se define de acuerdo al criterio del investigador.

El tamaño de la muestra de la tesis “fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar”, en alumnos de la Escuela Primaria “Justo Sierra Méndez” de Frontera Comalapa” es de 90 ya que se está tomando el 17% de una población de 550 niños de quinto y sexto grado.

Por lo que durante el periodo junio- julio 2020 aplicamos 90 encuestas a los padres de familia de los alumnos de la Escuela Primaria “Justo Sierra Méndez”, para conocer más acerca de los factores del fomento de la lectura en los niños en etapa escolar

El tamaño de la muestra es de 90 padres de familia que tengan hijos de quinto y sexto grado de la Escuela Primaria “Justo Sierra Méndez” (p.86).

### **3.5.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

Para poder describir los fenómenos encontrados como consecuencia de la investigación de la presente tesis, se utilizaron tres técnicas de recolección de datos que permitieron el análisis de los datos y la producción de la información obtenida.

Este proceso permitió a los investigadores, la comprobación de su hipótesis, el diseño del marco metodológico y la creación de propuestas de mejora.

La información utilizada en la tesis “fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar”, fue obtenida en las fuentes que a continuación de especifican:

#### **3.5.1.- INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA:**

Obteniendo la información necesaria de diferentes medios como: libros de diferentes autores, internet, revistas científicas de psicología y pedagógicas.

#### **3.5.2: APLICACIÓN DE ENCUESTAS A LA MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN:**

Para efectos de la recolección de datos, se aplicaron un total de 90 encuestas a niños que cursan el sexto grado, grupo A y B de la escuela primaria Justo Sierra Méndez.

En seguida se incluye el formato de las encuestas aplicadas a los 90 alumnos que representan nuestro universo de estudio, ya antes mencionado.

#### **ASPECTOS GENERALES:**



EDAD: \_\_\_\_\_ SEXO: \_\_\_\_\_

OCUPACIÓN: \_\_\_\_\_

GRADO DE ESTUDIO QUE CURSA: \_\_\_\_\_

**CONOCIMIENTO DE LA LECTURA:**

1. ¿Sabías que la lectura es importante para tu desarrollo mental y conductual de los niños en la etapa educativa?

SI ( ) NO( )

2. ¿Por qué profesional lo has recibido?

- a) Médicos
- b) Enfermero
- c) Trabajador Social
- d) Ninguno

3. ¿Te gusta leer libros?

SI ( ) NO( )

4. ¿Al ser si tu respuesta a la pregunta anterior, cuantos libros lees al mes?

- a) 01
- b) 02
- c) 3

5. ¿Cuántas horas a la semana, dedicas a leer?

- a) Hasta 2 horas semanales
- b) De 3 a 5 horas semanales
- c) 6 o más horas semanales

6. ¿Sueles frecuentar bibliotecas?

- a) Frecuentemente
- b) A veces
- c) Casi nunca
- d) Nuca

7. ¿Cuáles son tus tres libros preferidos?

- 1.
- 2.

3.

8. ¿Con quién te gusta acompañar tu lectura?
- a) Padres
  - b) Hermanos
  - c) Amigos
  - d) Profesores
9. ¿Cuál es el género literario que más te gusta?
- a) Poesía
  - b) Ciencia ficción
  - c) Novelas
  - d) Libros juveniles
  - e) Biografías
10. ¿Cuál es tu promedio general?
- a) 10 - 9
  - b) 8 - 7
  - c) 6 - 5
  - d) Menor de 5
11. ¿Por qué lee?
- a) Por tarea
  - b) Por gusto
  - c) Por obligación
  - d) No me gusta leer
12. ¿Quién te fomento el gusto por la lectura?
- a) Maestros
  - b) Familia
  - c) Amigos
13. ¿Para ti la lectura es?
- a) Muy importante
  - b) Importante
  - c) Poco importante

d) Nada importante

14. ¿Crees que la escuela debe destinar un tiempo exclusivo a la lectura?

a) Si

b) No

### **3.5.3.- APLICACIÓN DE ENTREVISTAS A EXPERTOS:**

Aplicación de entrevistas a expertos del tema: “El tema fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar”

Para profundizar de Lectura a beneficio del menor en el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar. Durante el periodo del mes de junio-Julio del 2020 realizamos entrevista a 2 expertos del tema investigado.

A continuación, se presenta el cuestionario de la entrevista a realizar a los profesionales.

#### **ENTREVISTA A UN PEDAGOGO**

Los alumnos de 9º. Cuatrimestre de Lic. En Trabajo Social y Gestión Comunitaria de la Universidad del Sureste, estamos realizando una investigación con motivo de la elaboración de nuestra tesis.

Por lo cual, solicitamos a usted pueda colaborar respondiendo las siguientes preguntas. Agradecemos su participación y le aseguramos que los datos obtenidos serán tratados de forma confidencial.

1. Para usted como profesional en educación ¿Por qué es importante fomentar la lectura en los niños?
2. Como educador, en nivel primaria ¿Á que edad cree que es conveniente que se fomente la lectura, sabiendo que desde que el menor ingresa al área de educación comienza sus primeros contactos con un libro?

3. ¿Es conveniente que los padres fomenten lectura desde casa?
4. ¿Desde qué edad se puede recomendar a los padres que fomenten a leer a los niños?
5. ¿Qué literatura es más apropiada para los niños en etapa escolar?
6. ¿Cómo cree que se relaciona la lectura con el buen rendimiento académico?
7. Al fomentar la lectura ¿Se puede generar conductas apropiadas en los niños?
8. Siendo si la respuesta a la pregunta anterior ¿Cómo profesional en esta área cuales son las habilidades que se ven reflejadas de manera positiva en el ámbito académico?
9. Cuando los padres, no fomentan la lectura en hijos ¿Cuáles son las repercusiones a las cuales se enfrentan los maestros?
10. ¿Cómo pedagogo ¿Cuáles son los consejos que le proporciona a los padres, para que sus hijos se interesen por la lectura?
11. ¿Cuáles son las repercusiones que se hacen presentes en nuestra sociedad si no fomentamos la lectura en la etapa escolar?
12. Teniendo en cuenta que nuestra hipótesis es la siguiente “A mayor hábito de la lectura, mayor será el rendimiento académico del alumno en etapa escolar, en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas.” Desde su perspectiva como profesional ¿Considera que nuestra hipótesis es aceptada o rechazada?

**HIPOTESIS: A mayor hábito de la lectura, mayor será el rendimiento académico del alumno en etapa escolar, en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas.**

## **ENTREVISTA A UN PSICÓLOGO**

Los alumnos de 9º. Cuatrimestre de Lic. En Trabajo Social y Gestión Comunitaria de la Universidad del Sureste, estamos realizando una investigación con motivo de la elaboración de nuestra tesis.

Por lo cual, solicitamos a usted pueda colaborar respondiendo las siguientes preguntas. Agradecemos su participación y le aseguramos que los datos obtenidos serán tratados de forma confidencial.

Cómo sabemos nuestro tema de tesis abarca las ciencias de psicología y pedagogía, pero así mismo no descartamos que sea de interés de estudio para un profesional en Trabajo Social, por el cual pedimos su opinión en las siguientes preguntas:

1. Para usted como profesional en educación ¿Por qué es importante fomentar la lectura en los niños?
2. Como educador, en nivel primaria ¿Á que edad cree que es conveniente que se fomente la lectura, sabiendo que desde que el menor ingresa al área de educación comienza sus primeros contactos con un libro?
3. ¿Es conveniente que los padres fomenten lectura desde casa?
4. ¿Desde qué edad se puede recomendar a los padres que fomenten a leer a los niños?
5. ¿Qué literatura es más apropiada para los niños en etapa escolar?

6. ¿Cómo cree que se relaciona la lectura con el buen rendimiento académico?
7. Al fomentar la lectura ¿Se puede generar conductas apropiadas en los niños?
8. Siendo si la respuesta a la pregunta anterior ¿Cómo profesional en esta área cuales son las habilidades que se ven reflejadas de manera positiva en el ámbito académico?
9. Cuando los padres, no fomentan la lectura en hijos ¿Cuáles son las repercusiones a las cuales se enfrentan los maestros?
10. ¿Cómo pedagogo ¿Cuáles son los consejos que le proporciona a los padres, para que sus hijos se interesen por la lectura?
11. ¿Cuáles son las repercusiones que se hacen presentes en nuestra sociedad si no fomentamos la lectura en la etapa escolar?
12. Teniendo en cuenta que nuestra hipótesis es la siguiente “A mayor hábito de la lectura, mayor será el rendimiento académico del alumno en etapa escolar, en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas.” Desde su perspectiva como profesional ¿Considera que nuestra hipótesis es aceptada o rechazada?

**HIPOTESIS: A mayor hábito de la lectura, mayor será el rendimiento académico del alumno en etapa escolar, en el municipio de Frontera Comalapa, Chiapas.**

De acuerdo a (Cortés & Iglesias, 2004) esta investigación:

Recolectan los datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento

dado. Este tipo de investigaciones es como una fotografía en un momento dado del problema que se está estudiando y puede ser: descriptiva o de correlación, según el problema en estudio.

### **3.6 MARCO METODOLÓGICO**

“Fomento de la lectura como un factor determinante para el desarrollo cognoscitivo y conductual en la etapa escolar”

Escuela Primaria “Justo Sierra Méndez” clave: 07DPR0983G, cuarta avenida Oriente. Norte, Barrio Santa Cruz, Frontera Comalapa Chiapas.

Se realizará la investigación en esta institución ya que se tiene como objetivo estudiar a los/las niños/as que estén en la etapa escolar que comprende una edad de 6 a 11 años.

La lectura representa hoy día uno de los problemas más importantes a resolver en el cualquier contexto, en la actualidad, aunque no se le da la importancia necesaria, más aún la falta de lectura en los niños, debido a que con la llegada de las nuevas tecnologías las cuales han buscado la sustitución de un libro por aplicaciones de entretenimiento que buscan atraer la atención de todo público, pero también no olvidando que en México no se tiene la cultura del hábito de la lectura.

Dentro de la escuela la lectura de igual manera ha tenido una gran deserción por lo que genera que los niños tengan un bajo rendimiento escolar así como también adoptar conductas no apropiadas, pero por lo contrario si se fomenta la lectura genera muchos beneficios como fomentar las habilidades mentales naturales como decidir, razonar, analizar, discernir, intuir, dialogar o simbolizar; además, aumenta la destreza cognitiva y la imaginación, esta última, factor determinante para desarrollar la pericia para realizar representaciones mentales que ayudan a resolver problemas geométricos y asimilar información nueva.

La lectura es uno de los factores principales para el desarrollo del pensamiento cognoscitivo, así como también para generar conductas apropiadas para los niños, pero también esto depende del tipo de literatura que se les dé a los niños, la lectura es la herramienta que permite realizar un intercambio entre los diversos actores ya sea padres, maestros, amigos, compañeros, etc. para ello es importante desarrollar dichas habilidades, pero la lectura en cualquier grado educativo los estudiantes leen ciertamente pero no logran entender el objetivo de la lectura y más cuando se trata de algún texto que no es de su interés o es educativo.

### **3.6.1 PROPUESTA DE MEJORA**

Una de las mayores problemáticas que enfrenta nuestro país, es la educación. El rezago, la pobreza que imposibilita el acceso a la educación de calidad y muchas otras condiciones. Los índices de analfabetismo en México, son altos, pero nos centraremos en aquellos que están alfabetizados y cursando la educación básica.

Según el periódico Excélsior, los mexicanos leen un promedio de 3.3 libros por persona anualmente y los lectores descendieron un 10% en comparación de los resultados arrojados en la encuesta del 2015. Si comparamos los datos de nuestro país con los de Finlandia que una persona promedio lee 49 libros al año, dejamos mucho que desear.

Es por eso que, como equipo, detectamos la problemática y presentamos las propuestas de mejora para solucionar dicho déficit. Una propuesta de mejora es, como su nombre lo indica, todas aquellas acciones sugeridas que pueden solucionar el problema detectado. Se necesita aterrizar ideas y adecuar a las posibilidades que se presentan para asegurar su efectividad.

Para nuestro tema de tesis, decidimos aplicar estrategias en el nivel medio de la educación básica, que es el nivel primario. Creemos que es ahí donde radica el problema ya que es cuando comienzan a leer y donde debería ser incentivada y promovida la lectura.



Aplicamos encuestas previamente elaboradas y supervisadas por nuestros docentes, mismas que fueron resueltas por niños de 8 y 9 años, que cursan tercer y cuarto año escolar.

En la siguiente página enlistamos las propuestas de mejora específicas para nuestro trabajo, cómo serán aplicadas y a quién van dirigidas, pues creemos que la falta de lectura en los niños no se reduce únicamente a ellos y a los docentes.

### **1. APLICACIÓN DE ENCUESTAS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.**

Este paso es el primero en la lista pues nos sirve para elaborar el diagnóstico del tema de trabajo y conocer los intereses de los estudiantes.

### **2. ALLERES CON DOCENTES.**

Para estos talleres de trabajo se dedicarán de 40 a 50 minutos y se necesitará material que permita la elaboración de estrategias que promuevan la lectura en los docentes.

### **3. PLÁTICAS CON LOS PADRES DE FAMILIA.**

La escolaridad de los padres de familia es un factor importante para conocer el interés y la promoción de la lectura de los estudiantes, es por eso que se sugieren pláticas con ellos para introducirlos a la lectura y conocer la manera en que puedan apoyar a sus hijos. Un ejemplo sería verificar que sus hijos lean 30 minutos diarios.

### **4. GESTIÓN DE MATERIAL ADECUADO CON LAS AUTORIDADES LOCALES.**

Es importante que los estudiantes tengan el espacio y material adecuado a sus necesidades e intereses, es por eso que se necesita enviar solicitudes de libros y adecuaciones de espacios para poder crear una biblioteca escolar y así tener el lugar y los textos adecuados.

Creemos que, si los niños tienen el espacio correspondiente, el material adecuado y la motivación necesaria, los libros comenzarán a tomar un lugar indispensable en el desarrollo escolar y en la vida diaria de los mexicanos, recordando que en manos de la sociedad se encuentra el futuro de nuestro país: los niños.

**“Un niño, un profesor, un lápiz y un libro, pueden cambiar al mundo”**

**-Malala Youfsafzai, premio Nobel de la Paz 2014.**

## **CONCLUSIÓN**

En el presente trabajo se ha mencionado que la lectura es un proceso por el cual el alumno adquiere habilidades, conocimientos y actitudes, que son esenciales para que realice un mejor desempeño en lo educativo y cotidiano, por lo que es esencial que escriba y lea de forma independiente y sea algo habitual en su vida diaria.

La enseñanza de la lectura y escritura implica estar abiertos a reconocer, en cada tarea que se lleva delante en el aula, cuáles de esas representaciones están presentes, qué marcos teóricos se dan por supuestos y qué propuestas pedagógicas están funcionando.

Así mismo, también le corresponde a la familia y a la escuela trabajar en conjunto para que la lectura y la escritura formen parte de los hábitos de los alumnos, llevando a cabo algunas de las estrategias, y no sólo aplicarlas por hacerlo; es así que la familia, es un factor donde se puede dar la presencia y uso de libros que formarán parte de su vida cotidiana.

Es por esto, que la escuela debe aliarse con las familias para crear futuros lectores y se despierten el interés por los libros como una alternativa cultural y de entretenimiento.

Creemos que la mejor etapa es la escuela primaria, ya que se debe abandonar los enfoques tradicionalistas, y poner en práctica los enfoques que favorezcan la adquisición de competencias para la vida.

La lectura y la escritura no deben ser actividades obligadas, sino más bien actos placenteros y voluntarios que ofrezcan la posibilidad de obtener conocimientos e información que se disfrute. Que no se relacione con méritos o calificaciones, por lo que el maestro debe poner énfasis en estrategias que despierten el interés de los niños.

Otro factor importante, es el papel que desempeñan los problemas emocionales y físicos que empiezan a sentir los alumnos a esa edad y que pueden afectar su aprendizaje, ya que un alumno con un buen equilibrio emocional y de personalidad tiene un mejor desempeño educativo. La motivación, la iniciativa, y la confianza son factores que pueden hacer que el alumno supere las dificultades de aprendizaje.

El objetivo es brindar herramientas que ayuden a un mejor aprendizaje de la lectura y escritura, factores claves para una mejor educación en todos los ámbitos, además de que los alumnos sean capaces de realizarlo, ya que teniendo el hábito y la costumbre de leer y escribir será el comienzo de un gran éxito. La educación debe estar guiada por el asombro, el deseo y la ilusión de saber leer y escribir, para abrirles nuevas posibilidades de desarrollo cognoscitivo y emocional que sentaran las bases para hacer seres humanos más preparados y exitosos en todos los ámbitos.

Pudiendo concluir que la lectura mantiene la mente de los alumnos abiertos a nuevas posibilidades para la comprensión de la realidad y experiencias sociales y culturales para mejorar el aprendizaje.

En el caso de la escritura, los alumnos puedan plasmar y expresar una serie de ideas que de igual forma va a contribuir con el aprendizaje, y servirá para alcanzar peldaños educativos más complejos.

Con la lectura y escritura, se busca que el niño descubra que ambos procesos son formas divertidas de integrarse al mundo, les dará la oportunidad de conocer cosas que forman parte de él mismo, por lo que se requiere tomar en cuenta el contexto (costumbres, juegos, hábitos, etc.). Basados en esto se pueden contextualizar los aprendizajes y, como ya se mencionó anteriormente se buscan relaciones con la vida cotidiana.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Cantón, A. V. (2009). Historia de la lectura en México. *Certidumbres*, pp. 40-53.
- Cazau, P. (2006). Introducción a la investigación en ciencias sociales. *Ciencias Sociales*, pp.1-194.
- Cela, U. C. (2005). FUNDAMENTOS DE LA MODIFICACIÓN DE CONDUCTA. *Universidad Camilo José Cela*, pp.1-13.
- Cortés, C. M., & Iglesias, L. M. (2004). Generalidades sobre Metodología de la Investigación. *Universidad Autónoma del Carmen*, pp. 3-100.
- Crespo, A. N. (2001). LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE LA LECTURA EN EL INTERIOR DE LA LENGUA. *Redalyc. org*, pp. 225-237.
- Defior, S. S. (2008). *El poder predictivo de las habilidades de conciencia fonológica en la lectura y escritura del castellano*. Oviedo: ICE: Monografías, Aula abierta.
- Delgado, V. (27 de Marzo de 2018). *auca*. Obtenido de *auca*: <https://www.auca.es/la-importancia-la-lectura-desarrollo-los-ninos-las-ninas/>

Duarte, C. R. (2012). La enseñanza de la lectura y sus repercusión en el desarrollo del comportamiento lector. *UNIVERSIDAD DE ALCALÁ*, pp. 12-384.

Elogio de la Lectura y la Ficción, D. d. (2 de diciembre de 2010). [http://www.nobelprize.org/nobelprizes/literature/laureates/2010/vargas\\_llosa-lecture\\_sp.pdf](http://www.nobelprize.org/nobelprizes/literature/laureates/2010/vargas_llosa-lecture_sp.pdf). Obtenido de [http://www.nobelprize.org/nobelprizes/literature/laureates/2010/vargas\\_llosa-lecture\\_sp.pdf](http://www.nobelprize.org/nobelprizes/literature/laureates/2010/vargas_llosa-lecture_sp.pdf).

Fletcher TV, L.-K. K. (1995). *A Mexican perspective on learning disabilities. J Learn Disab.* Special issue.

Gicardoni, C. (05 de Octubre de 2011). *LEAMOS MÁS*. Obtenido de LEAMOS MÁS: <http://www.lemosmas.com/2011/10/05/esta-semana-en-sitios-web-destacados-instituciones-organismos-en-torno-la-lectura-parte-1/>

González, A. (08 de Octubre de 2016). Chiapas, último con hábito de la lectura. *Diario de Chiapas*, págs. pp 1-8.

Goodoy, j. (1977). *LA DOMESTICACIÓN DEL PENSAMIENTO SALVAJE*. Madrid: AKAL.

Grajales, D. (07 de Marzo de 2019). Asociaciones se suman al fomento de la lectura en Chiapas. *Nvnoticias*, págs. p. 1-20.

Guezmes, C. ( 2020 de Febrero de 21). *Guia Centr Psicopediatric*. Obtenido de Trastornos de la lectura, escritura, ortografía y cálculo: <https://centreguia.cat/es/senales-alarma/etapa-escolar/10-aprendizaje/8-trastornos-de-la-lectura-escritura-ortografia-y-calculo>

Gutiérrez, V. A., & Montes de Oca, G. R. (s.f.). LA IMPORTANCIA DE LA LECTURA Y SU PROBLEMÁTICA. *Revista Iberoamericana*, pp 2-12.

Havelock, E. A. (1976). *ORIGINS OF WESTERN LITERACY*. Toronto .

Havelock, E. A. (1976). *ORIGINS OF WESTERN LITERACY*. Toronto: Desconocido.

Hernandez, S. R., Fernandez, C. C., & Baptista, L. M. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Printed in Mexico.

- INEGI. (2019). Población lectora en México en tendencia decreciente en los últimos cinco años. *INEGI*, pp. 1-17.
- León, A. (2007). Qué es la educación. *Redalyc.org*, pp. 05-604.
- Malva, V., Ziliani, M. E., & Viviani, M. d. (2009). FOMENTO DE LA LECTURA EN LA PRIMERA INFANCIA. *Programa de Formación de Educadores y/o Técnicos de Centro*, pp 1-49.
- Mario, W. (2008). *Cómo aprendemos a leer*. Barcelona: Ediciones B.
- Marrou, H. I. (1976). *HISTORIA DE LA EDUCACIÓN DE LA ANTIGÜEDAD*. Buenos Aires: EUDEBA.
- Mendiguchia, S. P., Grajales, G., & Pimentel, M. R. (2000). *FRONTERA COMALAPA*. Estado de Chiapas: Enciclopedia de los Municipios y Delegaciones de México.
- Miralle, A. (07 de junio de 2017). *Sin Embargo.com*. Obtenido de Sin Embargo.com: <https://www.sinembargo.mx/07-06-2013/644000>
- Mordagón, A. L. (Mayo de 2017). Aprueban Ley de Fomento a la Lectura. *CUARTO PODER*, págs. p. 1-15.
- Murrieta, R. N. (2015). Fomento de la lectura con padres de familia de niños en edad preescolar desde una aproximación psicoanalítica. *Universidad Veracruzana, Facultad de Letras Españolas*, pp 3-29.
- Ojeda, O. M. (2017). La importancia del hábito por la lectura en niños de primaria menor. *Glosa Revista de divulgación*, pp 9-35.
- Ortega, G. L. (2018). HÁBITOS DE INTERÉS POR LA LECTURA QUE TIENEN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NORMAL INTELECTUAL DE CHIQUIMULA. *UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR*, pp. 2-89.
- Pérez, E. A. (2015). El fomento de la lectura en Educación Primaria. *Universidad de la Rioja*, pp. 1-49.
- Plata Rosas, L. J. (01 de Marzo de 2017). *Nexos*. Obtenido de Nexos: <https://www.nexos.com.mx/?p=31498>
- Poblano A. Valadez Tepec T, A. M. (2001). *Phonological and visui-spatial working memory alterations in dyslexic childrens*. Arch Med Res.

- Ramírez, L. E. (2011). México lee: Programa Nacional de Fomento para la Lectura y el Libro. *Facultad de Filosofía y Letras UNAM*, pp 1-13.
- Ramírez, N. C., & De Castro, D. D. (2013). Lectura en la Primera Infancia. *Grafías Disciplinarias de la UPC*, PP 8-20.
- Reátegui, M. L., & Vásquez, E. L. (2014). "FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA EN ESTUDIANTES DEL 5TO. GRADO DE PRIMARIA DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS PÚBLICAS DE PUNCHACANA 2014. *UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA AMAZONIA PERUANA*, pp. 1-94.
- Roselly M, M. E. (2002). *Neuropsychological predictors of reading ability in Spanish (in Spanish)*. *Rev Neurol*.
- Sáenz, F. B. (2014). La lectura se siembra con magia. *Universidad de Valladolid*, p.1-52.
- Talledo, J. (24 de Abril de 2012). *Udep(Hoy)*. Obtenido de Udep(Hoy): <http://udep.edu.pe/hoy/2012/la-ausencia-de-lectura-nos-hace-menos-libres/>
- Tirado, L. A. (2013). Importancia de fomentar el hábito de la lectura en la construcción de una sociedad sustentable. *Revista Legislativa de Estudios Sociales y de Opinión Pública*, pp 212-225.
- Tomas, J., & Almenara, J. (2008). Master en Paidopsiuiatria . *Universitat Autonoma de Barelona* , pp.2-29.
- UNESCO, I. D. (2017). Más de la mitad de los niños y adolescentes en el mundo no está aprendiendo. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura* , pp. 1-26, Vol. 46.
- Valencia, M. E. (2010). CONDUCTA HUMANA Y BIENESTAR SOCIAL . *AMERICAN ANDROGOGY UNIVERSITY*, pp. 1-23.
- Vargas, C. Z. (2009). LA INVESTIGACIÓN APLICADA: UNA FORMA DE CONOCER LAS REALIDADES CON EVIDENCIA CIENTÍFICA. *REVISTA EDICACIÓN*, pp. 155-165.

