



**NOMBRE DEL ALUMNA:** Rocio del Carmen Díaz Sánchez.

**NOMBRE DEL PROFESOR:** Lic. Martha Patricia Marín López.

**NOMBRE DEL TRABAJO:** Evolución de los conceptos de salud y enfermedad. Salud individual y comunitaria.

**MATERIA:** Medicina Social.

**GRADO:** 9<sup>no.</sup> Cuatrimestre de trabajo social y gestión comunitaria

**GRUPO:** A

## INTRODUCCIÓN

En este ensayo se hablara acerca de cómo se evoluciono la salud y enfermedad, y los principales enfoques y conceptos que han dado cuenta de la salud y la enfermedad a lo largo de la historia. Lo que llamamos salud y enfermedad son formas que va asumiendo la vida de las personas y los grupos como consecuencia del metabolismo social, concepto referido al conjunto de intercambios que se dan entre naturaleza y sociedad gracias al trabajo humano. Las nociones de salud y enfermedad son construcciones sociales complejas, que han cambiado entre los grupos humanos bajo la influencia de condiciones históricas particulares.

## **EVOLUCIÓN DE LOS CONCEPTOS DE SALUD Y ENFERMEDAD. SALUD INDIVIDUAL Y COMUNITARIA.**

La salud y enfermedad durante el desarrollo de la historia del hombre, siempre se ha procurado la conservación de la salud. Inicialmente, el ser humano pensaba que la salud era un estado independiente, individual, de poca o nula relación con el entorno ya que el hombre no había avanzado en cuanto a conocimientos e investigaciones a fondo sobre temas científicos.

Ante la evolución de la sociedad se empieza a reconocer que la salud es una condición dependiente de muchos otros aspectos como las condiciones físicas, sociales, psicoculturales y ambientales que condicionan el bienestar integral de un individuo. Sin embargo, la salud como proceso vital del hombre no ha sido ajena a los cambios epistemológicos por los cuales ha atravesado la ciencia, lo que ha hecho que el concepto haya evolucionado o involucionado dependiendo de los paradigmas en los que en ocasiones nos ubicamos.

El ser humano ha hecho esfuerzos de diversa naturaleza por mantener su salud, y desde la antigüedad se ha considerado que existen personas con capacidades para restablecerla, para quienes la mayoría de las explicaciones acerca de la salud y la enfermedad, se fundamentaban en la existencia de dioses que curaban y en las virtudes mágicas de encantamientos desde sus primeros indicios la fisiología surgió en estrecha relación con la medicina, lo cual tuvo lugar en la antigüedad, representantes de esta época como Aristóteles e Hipócrates, solo llegaron a intuiciones filosóficas acerca de la naturaleza del hombre, realizadas bajo la necesidad de interpretar múltiples fenómenos que afectaban al mismo, pero que se desconocían entonces, es decir, intuían que toda la naturaleza desde sus elementos más insignificantes hasta el sol, pasando por todos los seres biológicos y el hombre estaban en constante nacimientos y muertes, y sujetos a incesantes cambios y movimientos, lo cual carecía de comprobación científica.

El galenismo representa el concepto médico predominante en el mundo occidental desde la antigüedad clásica hasta bien entrado el siglo XVII. La enfermedad tenía un trasfondo filosófico aristotélico y un concepto humoralista del

cuerpo. Las causas externas eran debidas a las causas naturales: el aire, el ambiente, la comida, la bebida, el trabajo, el descanso, el sueño, la vigilia, las secreciones, las excreciones y los cambios del ánimo. Sin embargo las causas internas están determinadas por el temperamento y la herencia, la interpretación habitual de la enfermedad era el desequilibrio humoral o la corrupción de los humores y por lo cual el diagnóstico no tenía la importancia que ahora le damos, la enfermedad era descrita por la causa que supuestamente la desencadenaba que se utilizaban expresiones relativas al exceso de frío o de calor, sequedad o humedad, ascitis, fiebre y laxitud o constricción de los poros y que muchos de los términos médicos de esta época perduran incluso hasta la actualidad que a partir del renacimiento y como consecuencia de la expansión colonial europea se incorpora la descripción de nuevas enfermedades como la sífilis, el sudor inglés y el tabardillo, entre otras.

Con el desarrollo de la forma de pensamiento religioso, aquí las causas de la enfermedad eran atribuidas al comportamiento humano; de modo que la aparición de la enfermedad era debido al mal comportamiento; en este sentido, la ira divina era la que, a manera de castigo, infundía la enfermedad en aquellos individuos que se apartaban del comportamiento socialmente aceptable. Esta nueva conceptualización del fenómeno enfermedad, modificó a los actores encargados de la terapéutica, por lo que trasladaron esta responsabilidad a los sacerdotes, quienes mediante exorcismos y otras ayudas espirituales, como los ritos, lograban apaciguar la ira divina y restablecer un comportamiento social aceptable, lo que traía como consecuencia la recuperación de la salud.

Con el advenimiento del Renacimiento entre los siglos XV y XVI de nuestra era, se dio una serie de descubrimientos en todos los órdenes del saber humano, pero particularmente en la física mecánica y la química, lo cual influyó definitivamente en la concepción del proceso salud y enfermedad, expresándolo como un proceso mecánico y la enfermedad como un trastorno del mismo. Basado en la teoría mecanicista propuesta por Descartes y sus seguidores, según la cual el hombre, no era una máquina, sino un ser viviente, la enfermedad era consecuencia de la alteración morbosa o anormal de dichas fuerzas vitales.

## CONCLUSIÓN

Como conclusión llego que concepto salud y enfermedad ha evolucionado en igual medida que el hombre ha evolucionado durante el transcurso de la historia y va a depender de las condiciones socioeconómicas de cada sociedad y el medio donde se producen las relaciones humanas. Los cambios en el medio ambiente ocasionados por la influencia del hombre determinan cambios en las condiciones y la calidad de vida de las personas y va a repercutir de forma desfavorable en el proceso salud y enfermedad.