



**Nombre del alumno: YESENIA SAMAYOA**

**Nombre del profesor: RAMIRO ROBLERO**

**Nombre del trabajo: ENSAYO**

**Materia: PROCESOS CULTURALES**

**Grado: 6º CUATRIMESTRE**

**Grupo: "A"**

**FONTERA COMALAPA CHIAPAS 10 DE MAYO**

La cultura es importante para los países es algo que nos identifica nuestros orígenes como la forma de hablar, nuestro color, la bandera y etc. Podemos decir que somos únicos tenemos raíces bonitas que debemos de reconocer no avergonzarnos de ellas los seres humanos somos sociables ya que pertenecemos a grupos sociables en la escuelas convivimos con personas compartimos ideas demostramos de donde somos en la familia ya que el padre socializa con la comunidad ya que es una autoridad entre otros la cultura no se pierde porque es algo que nos han heredado nuestras generaciones los que viajan se adaptan a nuestra belleza cultural el movimiento contra cultural se realizó por un grupo juvenil ya que se hizo con el objetivo de buscar la solidaridad mundial

Este ensayo tiene como finalidad de que entendamos las culturas de los países y como ser humano interactuamos con el mundo ya que se verán los temas siguientes: Diversidad cultural, cultura como proceso de socialización, movimientos contra culturales.

En la Diversidad cultural en los países parte del patrimonio común de la humanidad y se entiende por diferentes culturas dentro de un grupo de personas de la sociedad que es por un lenguaje, creencias religiosas, arte, música y podemos incluir más, todos tenemos derecho a pertenecer a una cultura sin importar en las condiciones que nos encontremos debemos respetar nuestros orígenes ser orgullosos de la cultura en que venimos ya que eso nos identifica como seres humanos, todos los seres humanos no debemos que discriminar porque pertenecemos a una diversidad cultural y somos seres importantes ya que juntos construimos el futuro, la interculturalidad es la interacción entre dos o más culturas en una forma horizontal”(García, 2003)” según.

Esto nos obliga a una gran prudencia: no hay que confundir interacción entre culturas y concluir que existen culturas puras y culturas mestizadas. Ya que en la diversidad podemos encontrar variedades de culturas nada más hay que saber distinguir, en la diversidad los países nos identificamos por las banderas, vestimenta, la cultura como

proceso de socialización El ser humano es un ser social los seres humanos conviven en comunidades con individuos pertenecen a grupos que implica relacionarse compartir conocimientos como personas que viajan con el tiempo se adaptan a la vestimenta, forma de hablar y comportarse, su música, costumbres, prácticas, códigos, normas y reglas de la manera de ser, entre otros ya que somos seres adaptativos adquirimos la cultura aprendiendo , la cultura se acumula de conocimientos de nuestra generaciones pasadas, la familia es uno de lo mas importantes ya que son los que nos dan amor y nos defienden en la sociedad nos transmiten los valores, en la escuela es donde interactuamos con las personas y podemos encontrar diferentes culturas podemos aprender cosas nuevas atreves de ellos, en los grupos iguales es donde nos relacionamos con la misma edad , posición social realizamos cosas de nuestro interés común, medios de comunicación de masas antes fueron los periodicos, radios, con el tiempo fueron mejorando pero ahora ya podemos ver un celular medios de comunicación mas avanzados las personas ya interactúan desde países lejos.”(Durkheim 1968 )” afirmo.

individuo no es la persona, y es precisamente este tránsito de individuo hasta persona, o con más precisión, hasta miembro de la sociedad, lo que se consigue mediante lo que los científicos sociales definen como proceso de socialización o de aprendizaje. Tiene razón porque el individuo es uno de los más importantes de la cultura son lo que mantienen vivo y aun no se ha perdido esa bonita costumbre, movimiento contra cultura se realizó en los años 60 a puede entenderse en dos sentidos: por una parte, como una ofensiva contra la cultura dominante; por otra parte, como una cultura alternativa que permanece que es el los valores, actitudes y costumbres es un movimiento que promueve defiende que surgió con una manifestación pequeña que se mantiene alejado de los medios de comunicación el hippie surge en 1960 podemos decir que es uno de la contracultura que reclamaba cambios en la sociedad, (Ruiz, 2007: 29)

La contracultura nace de una Revolución cultural surgida en la Costa oeste de los Estados Unidos. Entendemos así la Contracultura como una tendencia ideológica que busca la solidaridad mundial y la ruptura con los organismos del sistema de poder establecido que controlan el sistema mundial. Nos permite comprender el devenir de expresiones culturales alternativas de un sistema incluye manifestaciones artísticas, sociales, económicas.

En mi parte los siguientes temas que se impartieron lo vi interesante porque conocemos de la cultura que tan bonito es ya que cada país es único por sus tradiciones las personas como es que por naturaleza es un ser social ya que la contracultura se puede ver de dos puntos diferente, pero es buena porque busca lo mejor para la persona

DURKHEIM, Emile. 1968. Les Formes Élémentaires de la Vie Religieuse. París: P.U.F.