



NOMBRE DEL ALUMNO: YESENIA SAMAYOA HIDALGO

NOMBRE DEL PROFESOR: LIC. RAMIRO ROBLERO

NOMBRE DEL TRABAJO: CUADRO SINOPTICO

MATERIA: PROCESOS CULTURALES

GRADO: 6º CUATRIMESTRE

GRUPO: "A"

PASIÓN POR EDUCAR

FONTERA COMALAPA CHIAPAS 15 DE JUNIO

2.4 LA PERCEPCION CULTURAL

LA PERCEPCION Y LA CULTURA

Están unidos como conceptos casi indivisibles. Si viajas te das cuenta como las mismas percepciones son interpretadas de formas totalmente opuestas en los diferentes contextos sociales, políticos y geográficos

La cultura y las experiencias pretéritas personales cambian totalmente nuestra realidad y percepción. Lo que para unos es percibido como un placer para otro es un castigo o un esfuerzo

LA CULTURA

Se enmarca en un contexto social, la influencia de la cultura en la percepción puede derivarse de la influencia familiar no solo de lo social.

La cultura se da cuando nos enseñan de pequeño en nuestro entorno que era bueno y malo, cambia totalmente nuestra percepción de la realidad actual

LA PERCEPCION

Es un acto individual, personal y único, no existen dos personas en el mundo con una misma percepción de la realidad

Lo que tenemos como humanos es la capacidad de adaptarnos a nuestro entorno y tener unas percepciones de la realidad más parecidas a la gente que está en nuestro entorno social

LA CULTURA SOCIAL

Define e influencia nuestra percepción, además la evolución de nuestra percepción cambia la de nuestro entorno y con ello la cultura

El ser humano evoluciona, lo mismo que las culturas y las percepciones. La percepción y la cultura se influyen y se retroalimentan cada día.