Nombre del alumno: JACKIE RASHIEL CORDOVA GRAJALES.

Nombre del profesor: RAMIRO ROBLERO MORALES.

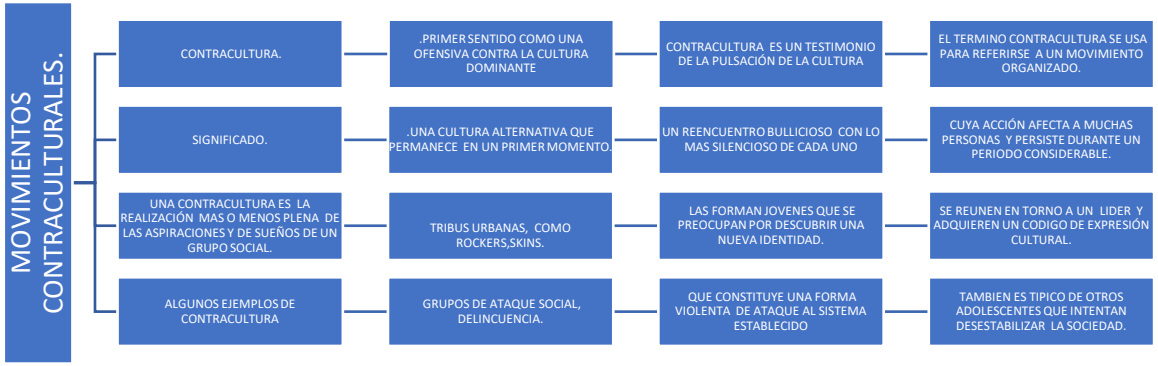
Nombre del trabajo: CUADRO SINOPTICO.

Materia PROCESOS CULTURALES.

Grado: SEXTO CUATRIMESTRE.

Grupo: “A”

Comitán de Domínguez, Chiapas a 12 de septiembre de 2019.


MOVIMIENTOS CONTRACULTURALES.
CONTRACULTURA.
.PRIMER SENTIDO COMO UNA OFENSIVA CONTRA LA CULTURA DOMINANTE
CONTRACULTURA ES UN TESTIMONIO DE LA PULSACIÓN DE LA CULTURA
EL TERMINO CONTRACULTURA SE USA PARA REFERIRSE A UN MOVIMIENTO ORGANIZADO.
SIGNIFICADO.
.UNA CULTURA ALTERNATIVA QUE PERMANECE EN UN PRIMER MOMENTO.
UN REENCUENTRO BULLICIOSO CON LO MAS SILENCIOSO DE CADA UNO
CUYA ACCIÓN AFECTA A MUCHAS PERSONAS Y PERSISTE DURANTE UN PERIODO CONSIDERABLE.
UNA CONTRACULTURA ES LA REALIZACIÓN MAS O MENOS PLENA DE LAS ASPIRACIONES Y DE SUEÑOS DE UN GRUPO SOCIAL.
TRIBUS URBANAS, COMO ROCKERS,SKINS.
LAS FORMAN JOVENES QUE SE PREOCUPAN POR DESCUBRIR UNA NUEVA IDENTIDAD.
SE REUNEN EN TORNO A UN LIDER Y ADQUIEREN UN CODIGO DE EXPRESIÓN CULTURAL.
ALGUNOS EJEMPLOS DE CONTRACULTURA
GRUPOS DE ATAQUE SOCIAL, DELINCUENCIA.
QUE CONSTITUYE UNA FORMA VIOLENTA DE ATAQUE AL SISTEMA ESTABLECIDO
TAMBIEN ES TIPICO DE OTROS ADOLESCENTES QUE INTENTAN DESESTABILIZAR LA SOCIEDAD.

ZZ