



**Nombre del alumno: LIZEYDI VIVIANA  
ORANTES RAMÍREZ**

**Nombre del profesor: Elio Morales  
Roblero**

**Nombre del trabajo: Ensayo “La  
historia de trabajo social como  
producto de la modernidad”**

**Materia: Trabajo Social Y Gestión en  
México**

**Grado: 6to CUATRIMESTRE**

**PASIÓN POR EDUCAR**

Al hablar de la historia de trabajo social vemos como desde los espacios globales y locales visualizamos fenómenos, problemas y necesidades sociales que día a día se transforman. Es por ello que uno de los retos sustantivos y de las prioridades históricas en nuestras sociedades modernas es la posibilidad de construir innovadoras y novedosas respuestas para mejorar las condiciones sociales de los sectores mayoritarios de la población, que den una mejor respuesta a las necesidades que día a día surgen.

Es por ello que el siguiente ensayo tiene como objetivo dar a conocer los diferentes conceptos de trabajo social en la modernidad.

Es que considero que es necesario dejar en claro que el Trabajo Social no es la continuación ni el producto evolutivo y lineal de las formas de ayuda social existentes en la historia de la humanidad.

Según (Villoro, 2000)

“La modernidad es una cosmovisión, es decir, un conjunto de ideas, perspectivas, enfoques y proyecciones que orientan la percepción del cosmos social y natural en el que se mueve el ser humano.

Es decir que el ser humano se mueve conforme sus necesidades que van surgiendo es por ello que es posible ver al Trabajo social en una actuación profesional que acompaña procesos de constitución de sujetos sociales desde diferentes espacios con la finalidad de dar acción al ser humano.

“El pensamiento moderno retoma la idea de emancipación o liberación individual y/o colectiva, sin embargo esta postura en general es vista como un intento del ser humano por lograr resarcirse de los dogmas u obstáculos sociales, culturales y religiosos que le impiden constituirse como protagonista de la historia y los sustituye por ideas de libertad, evolución, orden y progreso.”

Es decir que en la actualidad el poder accionar ante situaciones nos limita muchas veces el tipo de ideología que tengamos, pues sabemos que lo moderno define al ser humano como el motor de la historia creando espacios en donde él pueda desarrollarse ampliamente es por ello que lo vuelve el propio protagonista y motor de su historia.

(Villoro, 2000) menciona que

Lo moderno construye una mirada social dicotómica, que hace constancia de las desigualdades entre los dueños de los medios de producción y los que venden su fuerza de trabajo, entre el burgués y el proletario, el obrero y el capitalista, el rico y el pobre, que se ilustra con la división de clases sociales o en la estratificación.

Dándonos a entender que lo moderno crea totalmente una desigualdad que vemos todos los días.

Considero que es ahí la evolución que tiene el trabajo social que en sus inicios se calificaba como una profesión de asistencia social, pero que con el pasar de los años se ha dejado ver su enfoque el cual se basa en brindarles herramientas a personas y así desarrollar habilidades que los haga sobresalir y buscar una mejor calidad de vida.

## CONCLUSIÓN

Podemos decir que trabajo social no es simplemente una creación o un quehacer profesional y que sabemos que vivimos en una sociedad en la cual existe esa empatía o sentimiento de poder y querer ayudar a las demás personas si no que debemos dejar en claro que trabajo social es una profesión que se hace con el corazón y que tiene fundamentos, estrategias y enfoques que hacen de esta carrera una disciplina muy completa.

## BIBLIOGRAFÍA

Villoro, Luis, El Pensamiento Moderno. Filosofía Del Renacimiento, Ed. Fondo de Cultura Económica, México, 1995