



**NOMBRE DEL ALUMNO:** Mauricio Castillo Ozuna

**NOMBRE DEL MAESTRO:** Carlos Andrés Pérez

**NOMBRE DEL TRABAJO:** Resumen y Plano

**MATERIA:** Dibujo Técnico

**GRADO:** Sexto Cuatrimestre

**GRUPO:** Único

## RESUMEN

El Dibujo Técnico se emplea en cualquier proceso de investigación o proyecto como un lenguaje universal en sus dos niveles de comunicación, comprendiendo o interpretando la información codificada según unas convenciones y expresando o elaborando información comprensible por los destinatarios.

Es primordial señalar, en este punto, el gran crecimiento reportado en la plataforma del sector productivo en el país. En este contexto, surge un nuevo requerimiento de personal en el área de Dibujo Técnico, relacionado con un técnico capaz y eficiente; esto, por cuanto el aumento en la cobertura y acceso a las tecnologías asociadas, tanto en el ámbito empresarial como en el doméstico, ha creado una necesidad cada vez mayor de personal especializado y capaz de asumir retos.

Es aquí donde incursiona el Ministerio de Educación Pública, por medio de la Educación Técnica Profesional, formando Técnicos en el Nivel Medio capaces de dar respuesta a estas nuevas necesidades, y se parte del principio en el cual la educación es el instrumento fundamental para el desarrollo de los individuos y de la sociedad.

Tomando en cuenta esta definición de educación se crea la necesidad de reestructurar y mejorar el programa de la especialidad de Dibujo Técnico para que este se ajuste a las necesidades del sector empresarial y comercial y pueda a su vez cumplir con las exigencias del mercado laboral. Este acuerdo fue tomado con base en los resultados arrojados por las mesas regionales, donde se reunieron empresarios, docentes, egresados y estudiantes de la especialidad. Los programas fueron analizados y se indicaron los cambios pertinentes para tales propósitos.

Así, de acuerdo con lo manifestado en la Política Educativa, se pretende:

Fortalecer los valores fundamentales de la sociedad costarricense a través de una formación integral de cada estudiante, estimular el respeto por la diversidad cultural, social y étnica, concienciar a los futuros ciudadanos, del compromiso que tienen con el desarrollo sostenible, en lo económico y social, en armonía con la naturaleza y el entorno en general, formar un recurso humano que contribuya con el aumento en los niveles de competitividad del país.

Para responder a estos objetivos, el programa se presenta con una estructura curricular conformada por sub-áreas integradas y organizadas de forma que le permitan al estudiante un desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas, gradual y permanente, que le reconozca una participación activa en la construcción de su propio conocimiento.

En este programa de estudio se incluye la sub-área de dibujo arquitectónico, la cual, es una aplicación del dibujo técnico, donde cada elemento de un plano obedece a normas técnicas, uso de procedimientos y las herramientas tecnológicas que se utilizan para elaborar dibujos técnicos a nivel internacional.

El mercado laboral del dibujo técnico es amplio, por lo que se forma en todas las aplicaciones en que hay demanda de trabajo, como dibujo mecánico, dibujo arquitectónico, lineal y demás ingenierías que elaboran planos a nivel constructivo. La sub-área de dibujo arquitectónico dentro de los programas de estudio cumple con el requisito del sector empresarial donde requieren de técnicos medios con una formación amplia y eficiente dentro de su entorno de trabajo.

### PLANO ARQUITECTÓNICO



