

PROYECTO DE TESIS

“CONSTRUCCIÓN DE UNA CASA DE LA
CULTURA, EN OCOSINGO, CHIAPAS”



ANALISIS DEL USUARIO

KARLA ESTRELLA RODRÍGUEZ ACOSTA



1. ¿Considera que la casa de la cultura es un espacio útil para las personas?

a) Si (37)

b) No (4)



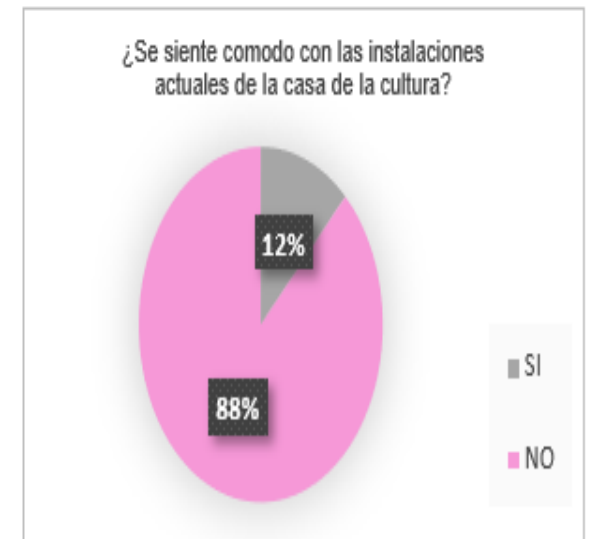
Con el resultado de la segunda pregunta, nos percatamos que la principal necesidad que había que satisfacer de los usuarios era el de proporcionar instalaciones apropiadas, con lo espacios adecuados y una funcionalidad correcta. Y de esa manera brindarles un espacio confortable y apto para realizar diferentes actividades.

La primera pregunta que se realizó fue la que se indica en la imagen anterior, esto con la intención de saber si la propuesta del proyecto sería útil para la sociedad y con base a ello poder trabajar con la propuesta. Asimismo se indican los resultados representados en la gráfica, con la que nos dimos cuenta que sí sería beneficioso.

2. ¿Se siente cómodo con las instalaciones actuales de la casa de la cultura?

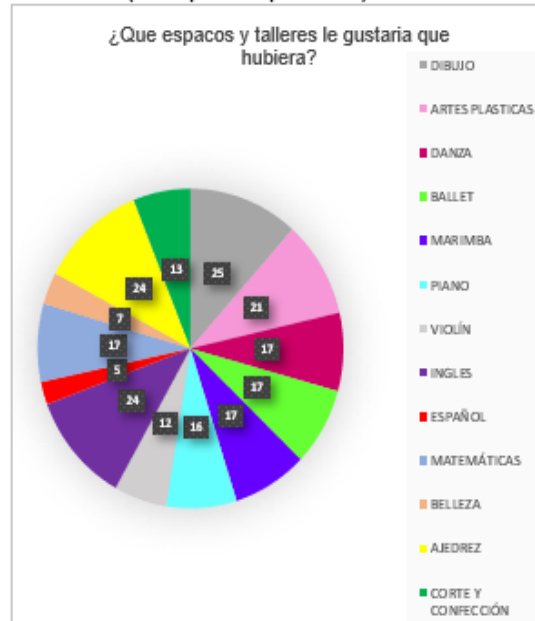
a) Si (5)

b) No (36)



4. ¿Qué espacios y talleres le gustaría que hubiera? (marque 5 opciones)

- Dibujo (25)
- Artes plásticas (21)
- Danza (17)
- Ballet (17)
- Marimba (17)
- Piano (16)
- Violín (12)
- Inglés (24)
- Español (5)
- Matemáticas (17)
- Belleza (7)
- Ajedrez (24)
- Corte y confección (13)

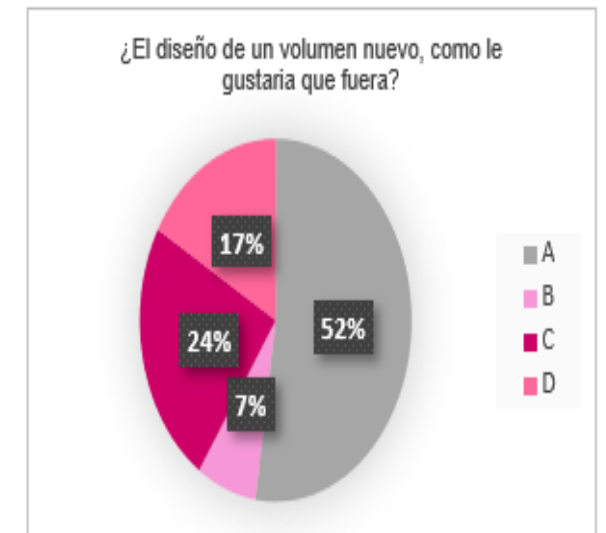


El resultado de esta pregunta es útil para saber el tipo de características que se deben considerar para el diseño del complejo arquitectónico, el cual debe cumplir en su mayoría con lo solicitado por la población, en este caso fue un estilo moderno que tuvo mas demanda.

El resultado de esta pregunta, es de utilidad para saber que espacios son los mas solicitados por los usuarios y así poder elegir los que se van a implementar en el proyecto. Aunado a los demás espacios que sean esenciales para el buen funcionamiento.

5. ¿El diseño de un volumen nuevo, como le gustaría que fuera?

- a) Moderno (22)
- b) Con mucha decoración (3)
- c) Simple y elegante (10)
- d) Con materiales de la región (7)



6. ¿Qué sector poblacional considera que sería el más beneficiado?

a) Infantil (15)

b) Juvenil (24)

c) Adulto (4)



En el caso de esta pregunta fue realizada con la intención de conocer que pensaba la gente acerca de una construcción, y para ellos que era mas esencial, obteniendo como resultado que consideran que tanto la funcionalidad, forma y volumen son importantes en una edificación.

Con el resultado de esta pregunta se pudo definir a que sector principalmente se iba enfocar el proyecto, puesto que con ello sabremos las necesidades que tiene este sector de población, la cual son los jóvenes. Según el criterio de las Naciones Unidas, se considera jóvenes a las personas con edades comprendidas entre los 15 y los 24 años.

7. ¿Qué cree que es más importante y atraería más a la población?

a) Funcionalidad (12)

b) Forma y volumen (2)

c) Ambas (27)



LISTA DE ESPACIOS

1. Oficina del director
2. Oficina de la secretaria
3. Cubículo de información
4. Sanitarios
5. Cafetería
6. Estacionamiento
7. Bodega de limpieza
8. Sala de exposición
9. Salón de dibujo
10. Salón de ingles
11. Salón de ajedrez
12. Salón de artes plásticas
13. Salón de danza y ballet
14. Salón de música
15. Jardineras y áreas verdes

La lista de espacios fue obtenida con base a la encuesta realizada y a un análisis que se realizó respecto al tipo de espacio con el que se está trabajando, el cual es una casa de la cultura, aplicando los conocimientos obtenidos durante la carrera, se pudo definir los espacios que son necesarios para un buen funcionamiento y satisfacción de necesidades de los usuarios.

ESPACIOS DE CADA ZONA			
Social	Intimo	Áreas verdes/recreación	Servicio
<ul style="list-style-type: none"> - Cafetería - Sala de exposición - Salón de dibujo - Salón de ingles - Salón de ajedrez - Salón de artes plásticas - Salón de danza y ballet - Salón de música 	<ul style="list-style-type: none"> -Sanitarios 	<ul style="list-style-type: none"> - Jardinera y áreas verdes 	<ul style="list-style-type: none"> -Oficina del director -Oficina de la secretaria -Cubículo de información - Estacionamiento - Bodega de limpieza - Cafetería -Sanitarios

Los espacios que se implementaran en el diseño del complejo arquitectónico fueron clasificados de acuerdo a una zona en especifico, las zonas fueron: Social, Intimo, Áreas verdes/recreación y de servicio. Esto con la intención de entender mejor cual es la necesidad satisface cierto espacio de acuerdo a la zona en la que se localice.

PROGRAMA DE NECESIDADES DEL USUARIO			
ACTIVIDAD O NECESIDAD	ESPACIO	EQUIPAMIENTO	ZONA
Dibujar	Salón de dibujo	-Restiradores - Bancos(sillas) - Pizarrón -Muebles p/material	Social
Aprender Ingles	Salón de Ingles	-Pupitres -Mesa -Silla -Pizarrón	Social
Aprender a jugar ajedrez	Salón de ajedrez	-Mesas -Sillas	Social
Aprender artes plásticas	Salón de artes plásticas	-caballetes -Sillas -Mesas	Social
Aprender a bailar	Salón de danza y ballet	-Espejos -Duelos -Barras (ballet) -Equipo de sonido -Pizarrones -Mesa y silla	Social
Aprender a tocar instrumentos musicales	Salón de música	-Soportes para cada instrumento -Mesa -Silla -Pizarrón -Atril -Taburetes	Social
Obtener información	-Cubículo de información. -Oficina del director y secretaria.	-Escritorio -Sillas -Computadora -Impresora	Servicio
Necesidades fisiológicas	Sanitarios	-Retretes -Mingitorios -Lavamanos	Íntimo y de servicio
Comer	Cafetería	-Estufa -Microondas -Tarja -Cafetera -Mesas y sillas	Social y de Servicio
Estacionarse	Estacionamiento	-Plumas vehiculares	Servicio
Exponer lo aprendido	Sala de exposiciones	-Tarima (escenario) -Sillas -Iluminación	Social
Recrearse	Áreas verdes	-Jardineras -Bancas	Áreas verdes / recreación

En este programa de necesidades del usuario, se indican las actividades o necesidades del sujeto, también se indica el espacio en el que se debe desarrollar dicha actividad o satisfacer cierta necesidad según sea el caso, de igual forma se menciona el equipamiento necesario para que las actividades puedan ser desarrolladas de la manera correcta y por ultimo se hace mención de la zona en la que se encuentra el espacio, ya sea íntimo, social, de servicio o áreas verdes y recreación.

El tipo de usuario que desarrollara las actividades en estos espacios, será el sector joven que de acuerdo a las naciones unidas son considerados “jóvenes” las personas con la edad de 14 a 24 años.

Es necesarios indicar el tipo de usuario con el que se trabajara, puesto que con ello obtenemos las necesidades que ellos presentan y de esa manera se busca en la propuesta satisfacerlas en su mayoría. Así como brindar un espacio funcional, estético y confortable, a modo que el usuario al realizar cada actividad se sienta cómodo y en armonía con el espacio.

Como resumen de todo lo anterior:

- Se trabajara con el sector juvenil (14 a 24 años)
- El estilo que se implementara será moderno (minimalista o contemporáneo)
- La propuesta del diseño del complejo arquitectónico se enfocara en la funcionalidad y lo estético