



Nombre de alumnos:

ALEXIS DE JESUS SANCHEZ LOPEZ

Nombre del profesor:

LUIS MIGUEL SANCHEZ HERNANDEZ

Nombre del trabajo:

CUADRO SINOPTICO

Materia:

DESARROLLO HUMANO

Grado:

6^{ER} CUATRIMESTRE

Grupo: A

Ocosingo, Chiapas a 12 de junio del 2020.

conceptos

¿Qué es sentir?

es estar implicado en algo, es estar involucrado, interesado.

de lo que nos importa tanto en sentido positivo como en sentido negativo.

Cuando algo me interesa poco, siento muy poco; cuando algo no me interesa en absoluto, estoy indiferente

La vivencia emocional

va a depender de nuestras experiencias anteriores, siempre que sentimos algo, está relacionado de alguna manera con el entorno.

el entorno es el que dispara ese recuerdo.

es siempre una co-creación entre el entorno y la persona.

genera diversas implicaciones

La persona no es totalmente responsable de lo que siente, es co-responsable con aquello que ayudó a provocar su reacción emocional.

Cuando otro siente algo en donde hemos estado involucrados somos coresponsables de ese sentimiento.

Importancia de sentir en la existencia

El ser humano tiene, de manera innata, una tendencia a lo constructivo, a buscar lo que percibe como adecuado y como mejor.

los humanistas afirmamos que entre más sensible se es más posibilidades de desarrollo se tienen.

una tendencia a actualizante

Objetivos de las sensaciones, emociones y sentimientos.

en función de la supervivencia y otras más en función del desarrollo

las principales funciones

Informan sobre el estado del campo organismo/entorno.

son evaluaciones, automáticas o reflexivas, sobre el significado de las situaciones con respecto a nuestro bienestar.

Proveen orientación en el campo.

Nos permiten saber, con más o menos buen criterio, cómo responder a los acontecimientos, a las situaciones que estamos experimentando.

Nos señalan la presencia de una necesidad

Nos informan de aquello que nos es significativo.

Nos organizan para la acción.

nos capacitan para responder con rapidez ante hechos que nos parecen importantes y que tienen que ver con nuestra supervivencia

Nos motivan

nos mueven, nos disponen a hacer cosas con respecto a lo que sentimos

Nos impulsan a ir hacia aquello que nos hace sentir bien y alejarnos de lo que nos hace sentir mal.

Comunican

Especialmente a través de la expresión no verbal.

Le dan sabor a la vida.

Sentir es el proceso de estar siendo.

Clarifican al pensamiento y la toma de decisiones.

son generadores de comportamientos éticos.

como el arrepentimiento, el afecto, la solidaridad, la compasión, la simpatía

Constructos fundamentales para elaborar una teoría humanista de la emoción

Sensación Son aquellas descripciones del impacto de la interacción con el mundo, que son puestas en términos corporales y sensorios.

Los básicas son placer y displacer

Precede al sentimiento y depende de las sensaciones y las percepciones. Es la parte del sentir del proceso emocional, que se hace pública en acciones o movimientos y se pueden ver en conductas específicas de tipo no verbal. Suele ser intensa pero corta en duración. Es el resultado de la evaluación de la situación por parte del organismo. Está al servicio de la supervivencia. Cada una de las emociones primarias tiene un objetivo específico de supervivencia.

Emoción La emoción es una reacción espontánea del organismo, por lo mismo es amor. No podemos dejar de sentir lo que sentimos, ni de necesitar lo que necesitamos. Lo que sí podemos hacer es ejercer nuestra libertad en la elección de lo que queremos hacer con ello.

características más importantes

Ocurre posteriormente a las sensaciones y a la emoción. Es la parte del sentir del proceso emocional que se hace privada. Contribuye a la regulación de la vida, está más al servicio del desarrollo que de la supervivencia. Es una elaboración más compleja, de tipo cognitivo, con la cual significamos la experiencia emocional. Suele ser poco intensa pero de una duración mayor que la emoción.

Sentimientos Es la elaboración y representación cognitiva de la sensación, la emoción, las percepciones, los recuerdos y los pensamientos.

Promueven el desarrollo, implican un proceso más sofisticado que la emoción

características más importantes

Favorecen el desarrollo del potencial humano Son constructivos. Impulsan hacia la corriente del flujo vital. Mantienen un equilibrio entre las tendencias hacia la novedad y hacia la seguridad.

Los sentimientos de desarrollo

Van en detrimento de la estima y valoración de la persona. Son el producto de experiencias traumáticas. Promueven involución. Entorpecen y bloquean el flujo vital. En ellos se expresa una polarización entre la tendencia hacia la novedad y hacia la seguridad. Lanzas a experiencias muy riesgosas o muy paralizantes.

clasificación de los sentimientos al experimentarlos

sentimientos de deterioro

Sentimientos Exagerados desproporcionados al estímulo que los provocó y aparecen con una frecuencia muy constante sin mucha relación con las circunstancias.

Sentimientos disminuidos que preferimos sentir menos frecuente e intensamente; se sienten poco o nada y se evaden permanentemente

Sentimientos disminuidos Se sienten con libertad y su expresión es proporcional al estímulo que los generó