

Asignatura:

COSTOS Y PRESUPUESTOS II

DOCENTE:

ARQ. ANGEL DE JESUS PEREZ
DOMINGUEZ

TRABAJO:

RESUMEN

Alumno:

Jaime Hernández Moreno

Carrera:

Lic. Arquitectura

Cuatrimestre.

6°

Fecha:

02/JUNIO/2020

1.1 INTRODUCCIÓN Y GENERALIDADES DE LOS COSTOS

Se entiende por presupuesto de una obra o proyecto, la determinación previa de la cantidad en dinero necesaria para realizarla.

Cuando se trata únicamente de determinar si el costo de una obra guarda la debida relación con los beneficios que de ella se espera obtener, es suficiente hacer un presupuesto aproximado, tomando en cuenta para estos últimos no sólo el precio de los materiales y mano de obra, sino también las circunstancias especiales en que se haya de realizar la obra.

Cuando se trata de obras de la misma naturaleza, ejecutadas en circunstancias iguales, pueden obtenerse, resultados bastante exactos. Pero, en general, varían tanto las circunstancias de una construcción a otra, aunque se trate de trabajos de la misma naturaleza,

Fundamentos del costo

conceptos de las decisiones acertadas sobre el costo tienen por meta proyectar lo que se espera acontezca en el futuro a consecuencia de las formas discrecionales de actuar, las diferentes combinaciones de los elementos del costo se adaptan a diversos tipos de problemas administrativos.

El costo es el valor que representa el monto total de lo invertido tiempo, dinero y esfuerzo para comprar o producir un bien o un servicio.

En otras palabras:

Costo: Llamamos costos, al conjunto de erogaciones o desembolso indispensables para elaborar un producto o ejecutar un trabajo

Precio: Proporción en que se pueden intercambiar dos bienes

Valor: Es la capacidad que una cosa tiene de satisfacer un deseo, una necesidad

Bienes: Por bienes se entienden los medios que no existen en demasía y con los cuales se satisfacen necesidades.

Si al elaborar un costo omitimos o adicionamos conceptos, con intención, por descuido o ignorancia estamos dando un costo falso, perjudicando al contratante o al contratista de acuerdo con su forma e importancia.

1.2 CARACTERÍSTICAS DE LOS COSTOS

1. El análisis de costo es aproximado: permite asegurar que la evaluación monetaria del costo, no puede ser matemáticamente exacta.

2. El análisis de costo es específico: si cada proceso constructivo se integra basándose en sus condiciones periféricas de tiempo, lugar y secuencia de eventos, el costo no puede ser genérico.

3. El análisis de costo es dinámico: El mejoramiento constante de materiales, equipos, procesos constructivos, ETC. permite recomendar la necesidad de una actualización constante de los análisis de costos.
4. El análisis de costo puede elaborarse inductiva o deductivamente: Si la integración de un costo, se inicia por sus partes conocidas (inductiva)
5. El costo está precedido de costos anteriores y éste a su vez es integrante de costos posteriores: - En la cadena de procesos que definen la productividad de un país, el costo de un concreto hidráulico, por ejemplo, lo constituyen los costos de los agregados pétreos, el aglutinante, el agua para su hidratación, el equipo para su mezclado, etcétera, éste agregado a su vez, se integra de costos de extracción, de costos de explosivos, de costos de equipo, etcétera.

.3 DEFINICIÓN DE COSTOS INDIRECTOS

- 1 Se denominan costos indirectos a toda erogación necesaria para la ejecución de un proceso constructivo del cual se derive un producto; pero en el cual no se incluya mano de obra, materiales ni maquinaria, los gastos para dirección técnica, administración, organización, vigilancia, supervisión, fletes, acarreos y prestaciones sociales correspondientes al personal técnico, directivo y administrativo.

1.4 DEFINICIÓN DE COSTOS DIRECTOS

la suma de los costos de materiales, mano de obra y equipo necesario para la realización de un proceso productivo

Elaboración del costo directo

Planos y especificaciones; Es el punto de partida para la elaboración del costo directo, para llegar al Precio Unitario y finalmente al presupuesto

Determinación de los conceptos de obra: Del estudio anterior se deduce el tipo de obra de que se trata para hacer una apreciación de las partidas y conceptos que en ella puedan intervenir.

Lista de materiales: Del estudio de los planos se obtiene la lista de materiales fijos, es decir, aquellos materiales que serán instalados y quedarán permanentes en la obra.

Cuantificación de conceptos: Es necesario seguir un método que permita cuantificar los conceptos en una forma ordenada y precisa, así como verificar en forma directa las cantidades de obra obtenidas.

Maquinaria y equipo: determina los costos horarios de la maquinaria y equipo que intervendrán en la obra y que formarán parte del costo directo.