

**Asignatura:**

Diseño arquitectónico IV

**DOCENTE:**

Arq. José Pavelt Gómez Sánchez

**Trabajo:**

conceptualización

**Alumno:**

Jaime Hernández Moreno

**Carrera:**

Lic. Arquitectura

**Cuatrimestre.**

6°

**Fecha:**

22/MAYO/2020



En la formación de la forma del edificio se tomó en cuenta lo que son las montañas que cubren alrededor de la ciudad de Ocosingo donde los dos cerros los represento como los dos espacios, primario y secundario aprovechando la forma los edificios tendrán unas que otras elevaciones e inclinaciones.

El espacio que queda en el centro lo defino como la ciudad de Ocosingo.

Como acceso a la cabaña contaremos con una entrada peatonal y una para los automóviles contaremos con 2 estacionamientos que estarán ubicados en la parte izquierda. En el espacio que tendremos en la parte derecha contaremos con un pequeño jardín donde contaremos con algunos árboles frutales como lo que es la naranja y el limón.

En la distribución de los diferentes espacios los relacione con las mismas definiciones de las montañas y la ciudad donde se tiene la sala como el punto de partida, en este espacio conectamos los espacios primarios y secundarios donde podemos observar que cualquier usuario a ingresar tiene que pasar a la sala donde enseguida tendremos una vista hacia la alberca, en la mano izquierda tendremos lo que es el espacio del comedor y la sala estos espacios estarán cerca del edificio primaria ya que estos van a ser los principales y por lo tanto hay que darles prioridad enseguida tendremos los 3 habitaciones donde contaremos con dos habitaciones con recamaras matrimoniales y una con King size, la recamara principal tendrá la vista hacia las albercas .

En el espacio secundario lo tendremos en el lado derecho donde las habitaciones se hicieron de una forma corrida donde la recamara principal se envió hasta al fondo , estas habitaciones contaran con el mismo servicio que la anterior loas tres recamaras tendrán la vista hacia las albercas.

