

Nombre del alumno:

Antonio Mendez Izquierdo

Nombre del profesor: Arq.

Jose Pavelt Gomez

Sanchez

Nombre del trabajo:

investigacion.

Materia:

PASIÓN POR EDUCAR

Introduccion al urbanismo.

Grado:

6°

Grupo:

“A” Arquitectura

Acontecimientos relevantes

La Edad Media o Medioevo es el período histórico de la civilización occidental comprendido entre el siglo V y el XV. Su inicio se sitúa en el año 476, el año de la caída del Imperio romano de Occidente, y su final en 1492, año en el que Colón llegó a América.

- Caída del Imperio Romano de Occidente 476 d.C.
- Surgimiento del Feudalismo.
- Surgimiento de los monasterios (s. VI en adelante).
- El Islam y la Reconquista (s. VII en adelante).
- Carlomagno 800 d. C.
- Cisma de Oriente 1054.
- Reforma Gregoriana 1073-1085.
- Primeras Universidades.
- Guerra de los Cien años 1337-1453.
- Cisma de Occidente 1378-1417.
- Toma de Constantinopla 1453
- Descubrimiento de América.

Sociedad

La sociedad de la edad media, estaba organizada de una forma muy injusta. Era una sociedad estamental, es decir el rey era el que estaba arriba y todos los demás trabajaban para él, además de trabajar para él, debían pagarle un dinero por las tierras que ocupaban.

- El rey
- La nobleza
- El clero
- Los caballeros
- Los campesinos

Durante toda la edad media surge el sistema feudal. Este sistema era político, económico y social y se encontraba dividido piramidalmente:

- En la base se encontraban los esclavos, sin derechos.
- En la parte media se hallaban los campesinos y artesanos.
- Por encima de estos se encontraba el clero.
- En la cúspide de la pirámide se encontraban los nobles, señores feudales y el rey. Los señores feudales tenían siervos o esclavos a quienes les concedían tierras pero éstos debían rendir absoluta fidelidad por toda la vida hacia ese señor.

Urbanismo

Cualesquiera que fueran sus orígenes, las ciudades medievales de los cinco grupos enumerados al principio tienen contextos sociales, económicos y políticos similares en la mayor parte de los países europeos. Son también parecidas en lo que respecta a la mayoría de los detalles visuales: la misma clase de edificios vernáculos locales cubre tanto la retícula formal de las nuevas ciudades planeadas,

como los trazados informales e incontrolados de las no planteadas de la misma época. Las partes que componen la ciudad medieval normalmente son la muralla, con sus torres y puertas, las calles y espacios afines destinados a la circulación, el mercado, alojado a veces en el interior de un edificio y dotado de otros establecimientos comerciales, la iglesia, que, en general se alza en su propio espacio urbano, y la gran masa de edificios de la ciudad y los espacios destinados a jardines privados conexos a aquellos.

Clasificadas en base a sus orígenes podemos decir que existen cinco grandes categorías de ciudades en la Europa medieval, tres de ellas corresponden ciudades de crecimiento orgánico:

- Ciudades de origen romano; comprende a la vez a aquellas que pudieron conservar su estatus a lo largo de la alta edad media, aun cuando se redujeron considerablemente en tamaño, y a las que fueron abandonadas, después de la caída del imperio, pero que se establecieron de nuevo en sus emplazamientos originales.

- Burgos construidos como bases militares fortificadas y que más tarde fueron adquiriendo funciones comerciales.

Las restantes categorías corresponden a ciudades nuevas que fueron establecidas oficialmente en un momento dado, con completo estatus urbano, basadas o no en un plan predeterminado:

- Ciudades bastide, fundadas en Francia, Inglaterra y Gales.- Ciudades de nueva planta fundadas en toda Europa en general

Trazas

- Las lineales: Son las formadas a lo largo de un camino, como las ciudades itinerantes formadas a lo largo de un camino de Santiago.
- Las cruciales: Estas en lugar de una calle generatriz y sus paralelas, aparecen 2 calles básicamente que se cortan ortogonalmente. La ciudad en escuadra Son las llamadas ciudades regulares medievales. Ciudad Binucleares
- La nuclear; A este tipo pertenecen, más o menos, la inmensa mayoría de la ciudades medievales construidas en torno a uno o más puntos dominiales (iglesias, catedral, abadía, castillo etc.)
- La espina de pez: Una calle principal de la que salen otras paralelas entre si, pero oblicuas a la primera.
- Las acrópolis.
- Las radiocentricas.
- Plato roto.