



Nombre del alumno:

Alejandra Narvaez Robles

Nombre del profesor:

Alma Rosa Alvarado Pascasio

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

Historia de la arquitectura



Nombre del trabajo:

Arquitectos mexicanos


Ocosingo, Chiapas a 01 de agosto de 2020.

Arquitectos mexicanos

Arquitecto	Información general	Características de sus obras	Obra realizada (imagen)
<p>Luis Barragan</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 9 de marzo de 1902, Guadalajara • Fallecimiento: 22 de noviembre de 1988, Ciudad de México • Obras notables: Casa Luis Barragán • Estudio: Escuela Libre de Ingeniería en Guadalajara • Libros: Barragán: obra completa, MÁS 	<ul style="list-style-type: none"> • Volúmenes perpendiculares. • Paredes blancas. • Techos planos. • Superficies vidriadas y ventanas sin marcos. • Elementos similares a los de la arquitectura modernista europea que permitían un tipo de producción industrial. 	
<p>Juan O'Gorman</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 6 de julio de 1905, Coyoacán, Ciudad de México • Fallecimiento: 17 de enero de 1982, Ciudad de México • Período: Muralismo mexicano • Obras notables: Biblioteca Central de la Ciudad Universitaria de la UNAM, Museo Nacional de Historia • Educado en: Universidad Nacional Autónoma de México; Academia de San Carlos • Libros: O'Gorman, Autobiografía, MÁS • Educación: Academia de San Carlos, Anexo Facultad de Ingeniería, Universidad Nacional Autónoma de México 	<p>La intención de O'Gorman con su diseño era mostrar lo que para él debía entenderse por arquitectura moderna, incorporando mayores transparencias y una comunicación entre el exterior e interior, así como pintura y guardapolvos en las paredes, tomados de la arquitectura popular.</p>	

<p>Mario Pani</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 29 de marzo de 1911, Ciudad de México • Fallecimiento: 23 de febrero de 1993, Ciudad de México • Proyectos representativos: Ciudad Universitaria de la UNAM, México • Estructura: Torre Insignia, Edificio Nuevo León • Hijos: Knut Pani 	<ul style="list-style-type: none"> • Promovió el funcionalismo y el estilo internacional en sus obras, así como de las ideas de Le Corbusier en México. 	
<p>Pedro Ramirez Vazquez</p>	<p>Pedro Ramírez Vázquez fue un arquitecto, urbanista, diseñador, escritor, editor y funcionario público mexicano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 16 de abril de 1919, Ciudad de México • Fallecimiento: 16 de abril de 2013, Ciudad de México • Obras notables: Estadio Cuauhtémoc; Estadio Azteca • Libros: Ramírez Vázquez, MÁS • Educación: Anexo Facultad de ingeniería, Universidad Nacional Autónoma de México 	<ul style="list-style-type: none"> • Su arquitectura se caracteriza por utilizar la X como un elemento de celosías. • El elemento estructural más utilizado en su arquitectura es el concreto, y piedra volcánica, cristal de plomo. • Utiliza el patio central como espacio estratégico. • Predominan los macizos sobre los vanos. • Considera los elementos naturales en especial la luz en sus diseños. 	

<p>Abraham Zabludovsky</p>	<p>Abraham Zabludovsky Kraveski fue un arquitecto y pintor mexicano de ascendencia judío-polaca. Estudió en la Escuela Nacional de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México. Se recibió, con mención honorífica, con la tesis Unidad de habitación colonia Hipódromo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 14 de junio de 1924, Białystok, Polonia • Fallecimiento: 10 de abril de 2003, Ciudad de México • Educación: Universidad Nacional Autónoma de México • Libros: Abraham Zabludovsky arquitecto, Abraham Zabludovsky, architect, Abraham Zabludovsky: cincuenta años de arquitectura • Hermanos: Jacobo Zabludovsky 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de algunos elementos que han definido la arquitectura mexicana como el patio, los pórticos y el talud. • Los juegos de formas que se insertan y se integran al sitio estableciendo un dialogo armonioso con el tejido urbano lo complementan y contribuyen a la presencia de los volúmenes. 	
<p>Teodoro González de León</p>	<p>Teodoro González de León fue un arquitecto y pintor mexicano.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fecha de nacimiento: 28 de mayo de 1926, Ciudad de México • Fallecimiento: 16 de septiembre de 2016, Ciudad de México • Obras notables: Auditorio Nacional de México • Libros: González De León, Intervenciones, MÁS • Educación: Anexo Facultad de ingeniería, Universidad Nacional Autónoma de México 	<ul style="list-style-type: none"> • Buscó puntos de encuentro entre el pasado y la modernidad de México • Edificios hechos de hormigón martillado o cincelado. • Monumentalidad 	

<p>Ricardo Legorreta</p>	<ul style="list-style-type: none">• Fecha de nacimiento: 7 de mayo de 1931, Ciudad de México• Fallecimiento: 30 de diciembre de 2011, Ciudad de México• Libros: El verdadero lujo está en el espacio: últimas entrevistas con Ricardo Legorreta, MÁS• Hijos: Víctor Legorreta• Premios: UIA Gold Medal, Medalla de Oro del AIA	<ul style="list-style-type: none">• Colores de tonalidades encendidas.• Iluminación en armonía con los espacios interiores y exteriores.• Utilización del agua como elemento estético de los edificios.	
--------------------------	---	---	---