



Nombre del alumno:

Alejandra Narvaez Robles

Nombre del profesor:

Alma Rosa Alvarado Pascasio

Licenciatura:

Arquitectura

Materia:

Historia de la arquitectura

Nombre del trabajo:

Cuadro sinóptico: Edificios astronómicos

Ocosingo, Chiapas a 08 de julio de 2020.

"Edificios astronómicos de Mesoamérica"

En la época prehispánica, un observatorio era, en muchos casos, una especie de oráculo, porque los registros del movimiento de los astros consistían en una forma de expresar la voluntad divina; habría que entenderlos como templos, como lugares de oración y no solo de ciencia. Estos espacios disponían de edificios en forma piramidal y plataformas que, además de utilizarse para realizar actividades políticas o religiosas, servían como marcadores o puntos de referencia que indicaban las salidas y puestas del Sol y los movimientos de la Luna y de Venus.

Plaza de la estela de los dos glifos, en Xochicalco

- Uno de los dos glifos que se muestran grabados en la estela localizada en una plaza de este gran sitio arqueológico, corresponde a Quetzalcóatl.
- La ocurrencia del equinoccio queda señalada en el lugar, por la alineación del conjunto, con respecto a su eje simétrico.

Cueva astronómica de Xochicalco

Caverna natural con acondicionamiento de mampostería, en donde se registraba el año solar y, además, se contemplaba el tránsito cenital del Sol un par de veces al año.

El caracol, en Chichen Itzá

- Este observatorio debe su nombre a la escalera en espiral que se encuentra en su interior.
- Cada parte del edificio estaba alineada con eventos astronómicos.

Cueva astronómica de Teotihuacán

- Se encuentra al sureste de la monumental Pirámide del Sol. Es una cueva natural de cuatro metros de profundidad, adecuada por los antiguos teotihuacanos.
- En su interior se halla un altar y una estela lisa. El grosor de la luz solar, al ingresar a este recinto, nos ofrece datos acerca de solsticios y equinoccios y así también, referencias del tránsito cenital del Sol, el cual ilumina de lleno el altar-estela.

Edificio circular de Mayapán

Se ubica en la última gran ciudad maya y sus accesos y nichos con pinturas murales se refieren a la posición del sol en días claves en términos astronómicos y del calendario maya.