



- **Materia:** METODOS, INSTRUMENTOS Y TECNICAS DE DIAGNOSTICO VETERINARIO

- **Tema:** Resumen

- **Carrera:** Medicina veterinaria y zootecnia

- **Cuatrimestre:** 3º

- **Alumno:** Edgar Uriel Encino López

PALPACIÓN:

Es la exploración por medio del sentido del tacto, a veces con la mano llena y otras con la yema de los dedos que tiene la finalidad de apreciar caracteres del órgano palpado.



CLASIFICACIÓN DE PALPACIÓN:

Directa o inmediata: a través de la mano,

Indirecta o mediata: por medio de instrumentos como catéteres, sondas, mango de martillo, espéculos, pinza de pie, etc.

Monomanual: utilización de una sola mano, **Bimanual:** utilización de las dos manos pudiendo ser: Directa (las dos manos al mismo tiempo realizan la maniobra) o indirecta (cuando una mano realiza la maniobra y la otra sostiene un instrumento, por ejemplo, una sonda).

Combinada:

Bimanual: cuando se palpa con una mano activa y la otra pasiva **Manual instrumental:** cuando se palpa por medio de instrumentos con una mano y con la otra se palpa en forma directa.

Amplexión: se utiliza en pequeños animales, consiste en palpar ambos hemitórax a la vez, permite verificar la amplitud e igualdad de los movimientos respiratorios.

Externa: cuando se realiza sobre el exterior del animal,

Interna: cuando se realiza a través de una cavidad como ser rectal, bucal, vaginal, etc.

Según la intensidad de la maniobra, se clasifica en:

Superficial: se realiza con la palma de la mano sobre la superficie del cuerpo. Este tipo de palpación se subdivide en: Manual de Semiología Veterinaria Cátedra Medicina I – FVET UBA 2016 13

Palpación presión: es una variante de la palpación superficial y se realizar con la punta de los dedos, o con el puño cerrado, o a través de algún instrumento (mango del martillo percutorio). El valor semiológico (VS) de esta palpación es obtener datos de sensibilidad dolorosa.

Palpación con el dorso de la mano: se utiliza para evaluar subjetivamente la temperatura. La forma de realizar la palpación superficial varía según el objetivo de la misma: Por pellizcamiento: se utilizan los dedos de la mano en forma de pinzas. Por deslizamiento: determina planos superficiales sobre planos profundos. Por ejemplo el ganglio prefemoral en bovinos o axilar en perros, pudiendo tener como variable: palpación por enganche y empuje. Por rozamiento: se desliza la yema de los dedos sobre la piel tratando de percibir deformaciones debajo de la misma, se usa en dermatología.

Profunda: es cuando se quiere palpar un órgano interno como por ejemplo el estómago, intestino, útero, vejiga, etc. En pequeños animales. En grandes especies (bovinos, equinos) no se realiza este tipo de palpación a causa de la gruesa capa muscular. Por medio de la palpación se recogen datos como forma, tamaño, temperatura, consistencia, superficie, movilidad, volumen, elasticidad, sensibilidad, y algunos caracteres especiales como fluctuación, crepitación, vibración, reductibilidad, frémito, etc. También sirve para determinar la forma, extensión y delimitación de una región o de un órgano explorado. La reductibilidad se utiliza como por ejemplo para el diagnóstico de las hernias. Frémito, es un ruido palpable típico de las pleuritis. Manual de Semiología Veterinaria Cátedra Medicina I – FVET UBA 2016 14 3.

Percusión

Maniobra por la cual se golpea brevemente el cuerpo del paciente a fin de provocar un sonido. El golpe provoca una vibración de los tejidos que forman los órganos y de su contenido y esta vibración a su vez produce un ruido de intensidad y tonos diferentes, según las circunstancias, con o sin resonancia. Del análisis e interpretación de los sonidos obtenidos por percusión se obtienen datos de interés clínico.

CLASIFICACION DE LA PERCUSION

Según el medio con que se realiza

Manual: se realiza con la mano ya sea en forma inmediata (punta de dedo, puño, etc.) o mediata, maniobra digito-digital, en la que un dedo de una mano actúa como plesímetro y el índice y anular de la otra mano actúa como elemento percutor.

Instrumental: se realiza por medio de instrumentos percutorios, martillo solo o martillo y plesímetro juntos.

Según se interponga o no algún cuerpo entre el percutor y la superficie a percutir en:

Percusión inmediata: se percute directamente sobre la superficie corporal.

Percusión mediata: cuando entre la superficie a percutir y el percutor media un cuerpo denominado plesímetro.

Según la intensidad de los golpes

Percusión superficial o topográfica: se aplican golpes suaves con el fin de hacer vibrar solamente las partes más superficiales. Se denomina topográfica pues con ella se puede delimitar la proyección de los órganos sobre la superficie del cuerpo.

Percusión exploradora o profunda: consiste en la aplicación de golpes algo más fuertes respecto a la anterior, con el objeto de provocar la vibración de las partes más profundas. Se utiliza para explorar las partes u órganos proyectados previamente sobre la pared.

TECNICAS DE PERCUSION

Percusión inmediata:

Manual: si es manual se debe tener en cuenta la intensidad del golpe que estará de acuerdo a la parte que se esté percutiendo. Cuando se hace digital como puede ser la percusión de los senos paranasales del perro deben darse golpes suaves y rápidos retirando rápidamente los dedos para evitar que las vibraciones se apaguen por la aposición de los mismos. Igualmente en la percusión con el puño cerrado en el rumen de los bovinos y los senos paranasales con el nudillo de los dedos en grandes animales, en los cuales se darán golpes más enérgicos.

Instrumental: se realiza con la parte metálica del martillo, el resto de la técnica es similar a la manual. Se utiliza en senos paranasales de grandes animales o en la pezuña de los bovinos o casco de los equinos.

Percusión mediata: la técnica puede ser:

a) **Manual:** se utiliza un dedo (medio o mayor) de una mano como plesímetro el cual debe apoyarse perfectamente, copiando la superficie a percutir, para que no se produzcan alteraciones de los ruidos percutorios y con el dedo índice y medio o medio solo, de otra mano, se dan golpes sobre el dedo que actúa como plesímetro en la 2º falange. Los golpes deben ser en grupos sucesivos de no más de tres, provocados en base a un juego de muñeca de la mano que percute, no dejando nunca apoyados los dedos sobre el plesímetro entre cada golpe. Esto se consigue

solamente si el golpe fue dado con un juego de muñeca pues de lo contrario el dedo no puede retroceder. Los golpes deberán ser breves, rápidos y ligeros. Este método de percusión está reservado casi exclusivamente para los pequeños animales.

b) Instrumental: la técnica es similar a la anterior. El plesímetro debe contactar perfectamente sobre la superficie a percutir, el martillo se usa con su parte de goma. Se utiliza fundamentalmente para los grandes animales.

Auscultación

Es la exploración por medio sentido de la audición. Es la percepción de las manifestaciones acústicas originadas por los procesos vitales normales o patológicos (circulación, respiración, digestión, etc.) de las cuales podemos inferir el estado de las mismas y de los órganos que las realizan.

De acuerdo a la forma en que se realiza puede ser:

a. Directa o inmediata: Consiste en la aplicación directa del oído sobre la superficie corporal, interponiendo un paño limpio para evitar posibles contaminaciones. Las ventajas del sistema es que se puede realizar sin instrumental, evita la aparición de ruidos parásitos, pero tiene como inconveniente que hay regiones difíciles para aplicar el oído directamente, y a veces obliga a adoptar posturas incómodas o peligrosas por posibles reacciones del animal. Además tiene el inconveniente de que es difícil por medio del oído hacer la delimitación de los sonidos acústicos. Es el método predilecto para las aves.

b. Indirecta, mediata o instrumental: cuando se realiza por medio de instrumentos. Para la auscultación mediata indirecta o instrumental se utiliza aparatos o instrumento como el estetoscopio y el fonendoscopio.

1) Estetoscopio: es un tubo rígido que en sus dos extremos se abre en forma de campana. Se aplica por un lado el oído y por el otro al animal.

2) Fonendoscopio: es un aparato constituido por varias partes que difiere del estetoscopio en que aumenta la intensidad del sonido (estetoscopio amplificador).

c. A distancia: se efectúa directamente a cierta distancia del enfermo cuando las circunstancias lo permitan, (ejemplo: caballo roncador, tos en neumonía, etc.).

Métodos combinados

a) Percusión auscultada: el ruido audible es el signo de la moneda, sirve para determinar líquidos en cavidad pleural o peritoneal. Se coloca una moneda de plano sobre la región a explorar y con la otra de canto se percute sobre ella, el clínico del otro lado ausculta. En las zonas claras hay un leve ruido a moneda, por encima del nivel del líquido hay un ruido metálico resonante y por debajo el ruido es claro profundo.

2) Sucusión: se utiliza en pequeños animales para verificar la presencia de líquido en cavidades, se toma al animal se lo sacude y luego se ausculta y se percibe el sonido de choque de onda líquida.

HISTORIA CLINICA:

La historia clínica es un documento de importancia tanto para el trabajador como paciente, y para los médicos que tratan al paciente, y que a veces no le damos la importancia que le merece.

Refleja cronológicamente los diagnósticos y tratamientos médicos de un paciente.

La importancia de la historia clínica radica en que permite conocer los antecedentes médicos del paciente, que servirá de materia prima para los diagnósticos y tratamientos posteriores, pues le permiten al médico evaluar la condición actual del paciente.

Existen tres modelos, que son:

- **Historia clínica** cronológica. Utilizada de forma tradicional en los hospitales.
- **Historia clínica** orientada por problemas de salud. Utilizada en los centros de atención primaria.
- **Historia clínica** Realizada para el seguimiento concreto de una enfermedad, en unidades especializadas y con preguntas concretas.

La información exacta que aparece en el archivo es:

- Documentación relativa a la hoja clínico-estadística
- Autorización del ingreso
- Informe de urgencia
- Anamnesis y exploración física

- Evolución
- Órdenes médicas
- Hoja de interconsulta
- Informes de exploraciones complementarias
- Consentimiento informado
- Informe de anestesia
- Informe de quirófano o registro del parto
- Informe de anatomía patológica
- Evolución y planificación de cuidados de enfermería
- Aplicación terapéutica de enfermería
- Gráfico de constantes
- Informe clínico de alta