



**Nombre de alumno: Daymara Isamar Hernández Ramos.**

**Nombre del profesor: ARQ. Ángel Pérez.**

**Nombre del trabajo: Ensayo.**

**Materia: Dibujo técnico.**

**Grado: 6to.**

**Grupo: Bachillerato.**

# Dibujo técnico

Según el Manual de dibujo técnico I, "la acotación es la especificación detallada de las mediciones reales de una pieza o figura en el dibujo que las presenta".

Es importante que en el cuadro de referencias se especifiquen las medidas a usar (acotar), ya sean milímetros, pulgadas, etc. Además de saber que la acotación tiene elementos, como lo son: Cota (cifra o número), línea de referencia, línea de acotación, cabeza de flecha.

Las líneas de referencia \*

Estas como su nombre lo indica nos ayudan a referir que partes del dibujo se están acotando, estas líneas deben ser rectas, finas y fuertes.

Sin embargo las líneas de acotación son rectas, finas y fuertes, en sus extremos van cabezas de flecha, la función de estas es determinar las dimensiones de cada una de las partes de la figura u objetos dibujados.

Como ya mencionado otro elemento de la acotación son las cabezas de flecha, hace referencia a lo dibujado en los extremos de la línea de acotación, lo

Más recomendado es que estas cabezas no sean llenadas, si no que sean en forma de ángulo agudo.

Además cota es el número, cifra que indica las unidades de la acotación, es decir, puede ser en cm, mm, etc. Hablando del objeto dibujado, se recomienda que se coloque en la parte central de la línea de acotación pero sin tocarla.

Otro punto de la acotación, es la acotación en / de curvas, estas son acotadas de acuerdo con el valor de su radio. Por último las superficies inclinadas son aquellas que se pueden acotar de dos formas, dependiendo de la función del objeto.

Puedo concluir que la acotación, conocida también como dimensión o medida, es el proceso de añadir medidas y notas a los objetos dibujados para que puedan ser confeccionados.