



Universidad Del Sureste, San Cristóbal De Las Casas, Chiapas.
Licenciatura en Ciencias de la Educación

Título
"SUPER NOTA"

Alumno: Francisco Antonio Gómez Sánchez.

Maestro: Rodrigo Alejandro Cruz Nájera.




Materia: "Evaluación Educativa"

Resumen: Los Instrumentos de evaluación: son el medio con el cual el maestro podrá registrar y obtener información necesaria para verificar los logros o dificultades en sus alumnos. El maestro puede crear sus instrumentos de evaluación según sus necesidades. A continuación se presentan los tipos de instrumentos de evaluación y ejemplos de cada uno de ellos.

Lista de control: Consiste en un cuadro de doble entrada en el cual se recogen, en la columna izquierda, los objetivos que deben alcanzarse en un periodo de tiempo medio/largo (de un trimestre en adelante) o los indicadores que desean valorarse a lo largo del periodo de tiempo que se determine.

Nombre: _____ Fecha: _____

MIENTRAS LEO, TRATO DE COMPRENDER...

Mientras leo, me planteo las siguientes preguntas...			
- Si he encontrado una palabra desconocida, ¿he descubierto lo que significa?	-	-	-
- ¿He detenido la lectura para preguntarme si tiene sentido lo que estoy leyendo?	-	-	-
- Si no comprendo lo que estoy leyendo, ¿releído la lectura, ¿leo en voz alta?, ¿releo? o avanzo en la lectura, para reparar el problema de comprensión que encuentro?	-	-	-
- ¿Ordeno adecuadamente las ideas importantes en el organizador gráfico para hacer un resumen?	-	-	-

Lista de control

EXAMEN TRIMESTRAL 1ª EVALUACIÓN. 3º ESO

INDICADORES DE LOGRO	✓	✗
1. Realizas operaciones combinadas con fracciones.		
2. Realizas operaciones con potencias, utilizando sus propiedades.		
3. Operas radicales utilizando sus propiedades: producto, cociente, suma y diferencia.		
4. Traduces expresiones ordinarias a lenguaje algebraico y viceversa.		
5. Calculas el valor numérico de una expresión algebraica.		
6. Identificas monomios y sus elementos, calculando su grado.		
7. Realizas operaciones con monomios, suma, diferencia, producto y potencias.		
8. Identificas polinomios y sus elementos, calculando su grado.		
9. Realizas operaciones con polinomios, suma, diferencia, producto y potencias.		
10. Extraes factor común en una expresión algebraica.		
11. Conoces y utilizas las Identidades notables correspondientes al cuadrado de una suma, al cuadrado de una diferencia, y una suma por diferencia, desarrollando identidades notables.		

Biblioteca PPº Alonso Ruano

El Cuestionario: Se conforma por un conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema; habitualmente se aplica por escrito a un determinado número de sujetos. Es el instrumento adecuado para recoger la información mediante la técnica de encuesta.

CUESTIONARIO 5

REDES WAN

EL CUESTIONARIO SIGUIENTE LO TIENEN QUE RESOLVER A MANO EN HOJAS A4 CUADRICULADAS. LAS PREGUNTAS CON ESFERO NEGRO Y LAS RESPUESTAS CON ESFERO AZUL. TODOS LOS CUESTIONARIOS QUE RESOLVIERAN SERAN UN BANCO DE PREGUNTAS PARA SU EXAMEN FINAL.

- Dibujen el cuadro donde están las clases de redes WAN, tanto Pública como Privada.
- Las líneas arrendadas son enlaces WAN dedicados?
Verdadero----- falso-----
Porque?
- Las líneas arrendadas son los enlaces WAN de menor costos para interconexiones?
Verdadero----- falso-----
Porque?
- Las Líneas arrendadas tienen mayor retardo y variación de retardo que otros enlaces WAN
Verdadero----- falso-----
Porque?
- Para que tipo de información me sirve la conexión telefónica analógica?
- la conexión telefónica analógica necesita un MODEM en el origen y destino para enviar señales digitales a la PSTN?
Verdadero----- falso-----
Porque?

Vista previa del cuestionario

Comenzar de nuevo

1 Señala cuál de las siguientes no es una ventaja de YouTube.

Puntos: ~10

Seleccione una respuesta.

- a. Puede ser un repositorio de videos creados por los propios estudiantes que sirva como banco de recursos.
- b. Permite la interacción comunicativa entre los usuarios del portal.
- c. Permite la edición de videos en linea mediante herramientas sencillas e intuitivas.

Enviar

2 Señala cuáles de los siguientes criterios puedes usar para ordenar la lista de videos encontrados en YouTube.

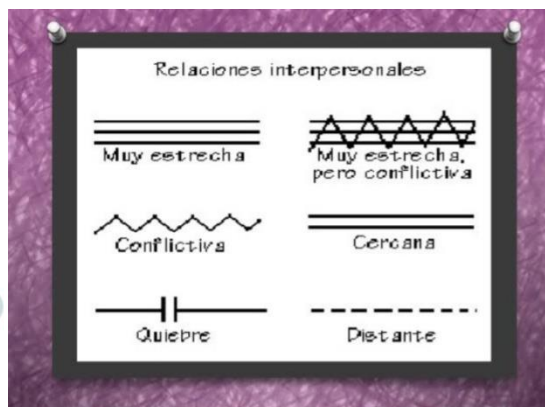
Puntos: ~10

Seleccione al menos una respuesta.

- a. fecha en que se añadió
- b. número de palabras en su título
- c. Puntuación
- d. Número de usuarios que lo han añadido a sus favoritos

Enviar

Sociograma y psicograma: El Sociograma y el psicograma son dos formas gráficas de representación de los resultados obtenidos después de aplicar las técnicas sociométricas en el aula. Para su diseño es necesario establecer, en primer lugar, el modelo de test sociométrico que el alumnado de un grupo debe cumplimentar, con objeto de detectar las preferencias intelectuales y afectivas y los rechazos que puedan existir dentro de un grupo.






DIARIO DEL ALUMNO: El diario de los alumnos puede ser un buen instrumento para conocer, desde su perspectiva, lo que ocurre en el aula, su propia autoevaluación, para implicar a los alumnos en la mejora de su aprendizaje y del proceso de enseñanza, así como para ayudar a identificar problemas, etcétera.

JUEVES 29:

"Diseñando la idea del Lapbook sobre organigramas de empresas"

Hoy hemos intentado empezar con el lapbook, nos hemos metido en la página de Paco y hemos visto las distintas posibilidades para realizar el trabajo. Finalmente hemos decidido dos temas bastante distintos: El Parque Temático: Portaventura y La Wii, cuya empresa es Nintendo. Javier y yo, hemos decidido encargarnos de la información de La Wii. A su vez María y Ali estaban con la información de Portaventura, buscándola. Es bastante difícil, ya que las preguntas son muy difíciles de contestar. También por otra parte Luis, seguía terminando las encuestas. Para ello teníamos que estar todos atentos a todo, para poder controlar lo que hacía cada uno. Para lo de las encuestas, necesitábamos información de todos, la hemos traído de casa, ya que el día anterior no sabíamos los datos exactos sobre consumo de la luz. Lo que nos ha faltado en esta clase ha sido realizar un modelo de lo que queremos que sea nuestro Lapbook. Me parece que no vamos muy bien, pero habrá que apretar al máximo.

E. Física  Me ha gustado la clase de hoy porque hemos estado saltando al patito (y se me da bien)  aunque también hemos saltado en la colchoneta grande por encima de una cuerda y en vez de pasar por encima he pasado por debajo 

GRABACIONES: La grabación en audio, en video o, incluso, en fotografía de las actuaciones concretas, resulta de gran utilidad y de enorme valor para contar con datos fidedignos que, después, se trasladen a los registros escritos elaborados para tal efecto.



RUBRICAS: Las rúbricas son guías de puntuación usadas en la evaluación del desempeño de los alumnos que describen las características específicas de un producto, proyecto o tarea en varios niveles de rendimiento, con el fin de clarificar lo que se espera del trabajo del alumno, de valorar su ejecución y de facilitar la retroalimentación. Las rúbricas se usan típicamente, por tanto, cuando se necesita emitir un juicio sobre la calidad de un trabajo y pueden emplearse para evaluar un amplio rango de asignaturas y actividades. Se pueden usar para evaluar ensayos o trabajos individuales de los alumnos, pero también para evaluar actividades grupales breves, proyectos amplios realizados en equipo o presentaciones orales colectivas.

DOCENTES AL DÍA
RÚBRICA ANALÍTICA PARA EVALUAR LA ADAPTACIÓN DE UN CUENTO A OBRA DE TEATRO

Indicadores	Niveles de logro			
	Muy bien	Bien	Regular	Insuficiente
Reconoce la estructura de una obra de teatro y su diferencia de los cuentos	Reconoce en su totalidad la estructura de una obra de teatro y las diferencias de los cuentos.	Reconoce la mayor parte de la estructura de una obra de teatro y algunas diferencias del cuento.	Reconoce las partes esenciales de una obra de teatro pero no logra diferenciarla del cuento.	No reconoce la estructura de una obra de teatro y su diferencia de los cuentos.
Esquema de planificación de una obra de teatro	Organiza y enfunde de manera detallada los pasos para realizar una obra de teatro	Organiza la mayoría de los pasos para realizar una obra de teatro.	Organiza de manera limitada los pasos para realizar una obra de teatro.	No logra organizar y establece de manera errónea los pasos para realizar una obra de teatro.
Borradores de una obra de teatro	Integra borradores de una obra de teatro con todos los elementos.	Integra borradores de una obra de teatro con la mayoría de sus elementos.	Realiza con pocos elementos los borradores de una obra de teatro.	No logra integrar borradores de una obra de teatro.
Interpreta un texto adecuadamente al leerlo en voz alta	Logra interpretar un texto adecuadamente al leerlo en voz alta.	Logra interpretar la mayor parte de un texto al leerlo en voz alta.	Logra interpretar regularmente un texto al leerlo en voz alta.	No interpreta un texto adecuadamente al leerlo en voz alta.
Trabaja en equipo para adaptar un cuento a una obra de teatro	Colabora y aporta al trabajar en equipo eficientemente.	Trabaja con algunos compañeros del equipo, haciendo buenas aportaciones.	Trabaja con algunos compañeros del equipo sin hacer aportaciones significativas.	No colabora, ni aporta al trabajar en equipo.

@des_educando	RÚBRICA LIBRETA			
	EXPERTO	AVANZADO	APRENDIZ	NOVEL
ORDEN	Enumera las páginas y los trabajos están ordenados cronológicamente.	Suele enumerar las páginas y la mayoría de los ejercicios están ordenados cronológicamente.	Ausencia de enumeración en algunas de las páginas y algunas actividades están desordenadas.	No pone la fecha y las actividades están desordenadas.
LIMPIEZA	No hay tachones, respeta ambos márgenes e interlineados.	No hay exceso de tipp-ex. Respeto sólo el margen izquierdo.	Hay algunos tachones y exceso de tipp-ex. No respeta el interlineado o líneas de la libreta. No siempre respeta los colores.	Hay muchos tachones, no usa tipp-ex, letra ilegible y no respeta los colores.
ORTOGRAFÍA	No tiene más de 2 faltas de ortografía por página.	Hay un máximo de 5 faltas ortográficas y las ha corregido. O hay un máximo de 3 faltas sin corregir.	Hay un máximo de 10 faltas ortográficas y las ha corregido. O hay un máximo de 5 faltas sin corregir.	Hay más de 10 faltas ortográficas sin corregir por cada página.
TRABAJO DIARIO	Lleva las tareas al día y corrige las actividades.	A veces olvida las tareas pero las termina antes de la revisión semanal. Normalmente corrige las actividades.	A veces olvida traer las tareas como presentarlas el día de la revisión semanal de libreta.	Nunca realiza las tareas ni las tiene terminadas el día de la revisión semanal. Tampoco las corrige.

* Los diferentes grados son acumulativos. Por ejemplo: quien se encuentra en nivel AVANZADO es porque ha superado los objetivos de aprendiz y novel.