



UNIVERSIDAD DEL SURESTE.

GESTIÓN DEL TRABAJO SOCIAL.

- ANÁLISIS DE LA PELÍCULA MINÚSCULOS.

LIC. PAULINA NANDAYAPA RODAS.

JAVIER GUTIERREZ ROANO.

VILLAFLORES; CHIS, A 11 DE JUNIO DE 2020.

PASIÓN POR EDUCAR

Análisis de la película minúsculos.

Era un día como cualquier otro y todo estaba tranquilo en el claro de un pacífico bosque, pero los restos abandonados de un picnic hacen que estalle la guerra entre dos grupos de hormigas. El motivo es claro: ambas tribus luchan por conseguir una valiosa caja de azúcar, y ninguna piensa renunciar a ella sin pelear antes. Sin embargo, están tan centradas en la lucha, que las hormigas no se dan cuenta de que una valiente y pequeña mariquita se ha quedado atrapada en la contienda.

'Minúsculos: El valle de las hormigas perdidas' está basada en el día a día de un grupo de bichos. Varios planos generales, paisajes de montaña y, entre los valles, una carretera; la cámara nos acerca a un recoveco del camino: una pareja disfruta de un picnic, el conjunto de insectos recogiendo los restos de comida que han dejado los humanos tras su marcha. De lo general a lo concreto, de la Naturaleza global a la Naturaleza en una de sus mínimas expresiones, de lo mayúsculo a lo minúsculo.