

San Cristóbal de las Casas, Chiapas

Alumno: Benito de Jesus Pérez Trujillo.

Docente: José Alberto Paniagua Mijangos.

Trabajo: reflexión del contexto actual en México.

Carrera: Psicología general.

Grupo: D

Asignatura: "Problemas Socioeconómicos contemporáneos".

Cuatrimestre: III



Cuadro sinóptico:
La sociedad multicultural.
Transculturación e impacto cultural

La sociedad multicultural.

La sociedad multicultural no es la consecuencia necesaria de la inmigración, sino tan sólo una entre varias posibles. Sólo cuando los inmigrantes se presentan como colectivos portadores de culturas extranjeras —o cuando la mayoría los delimita y separa como a tales— y se define y se entienden a sí mismos como minorías, puede hablarse de sociedad multicultural¹.

Pero el concepto de multiculturalismo no es solo objeto de controversia a nivel de las definiciones. Su significado está, en práctica, condicionado por las consecuencias de los movimientos migratorios internacionales virtiéndose en el núcleo de un debate de fuerte contenido ideológico. Pueden aquí distinguirse tres posiciones básicas. Ante todo, los defensores ven en la sociedad multicultural una *oportunidad*, los adversarios una *amenaza*, hablando los críticos de una *ideología*.

Cuando los inmigrantes articulan concepciones ideológicas críticas frente al concepto de sociedad multicultural, o bien adoptan una posición asimilacionista, o bien lo tratan como una variante más del racismo. Entienden, en definitiva, la cultura como concepto integral, no como el derecho a simples manifestaciones folklóricas.

Transculturación e impacto cultural

En el desplazamiento de las lenguas indígenas y en la transculturación de sus hablantes en México, hay factores externos e internos que promueven ese proceso. Diferentes miembros del grupo étnico refuerzan el contacto con la cultura para conseguir determinados beneficios. Cuando éste se convierte en un proceso general, naturalmente hay individuos más exitosos y menos exitosos. Durante el proceso de la transculturación hay personas que sufren en menor o mayor grado un impacto cultural.

Los monolingües son aquellas personas que están casi totalmente excluidas de la comunicación en determinada situación, esto significa que entran en contacto personas que comparten menos conocimiento. Puede haber entonces personas que a raíz de su conocimiento puedan servir como puente entre personas que se excluyen mutuamente.

El aprendizaje paralelo en los distintos niveles funciona como una negociación en el uso del habla y como un acto social, ya que se comparte entre individuos. En el acto del habla, la atención de los interlocutores está dirigida hacia pocos niveles de la información; éstos generalmente están entre los pragma-semánticos. Pero también puede estar dirigida hacia otros niveles, como por ejemplo en la clase de idiomas. Obviamente requiere más concentración dirigir la atención hacia diferentes niveles de información, lo cual cansa a los interlocutores. Así, mientras más tiempo, sólo es posible centrar la atención hacia algunos niveles de información.

La mayoría de las naciones que conocemos hoy son el fruto de procesos históricos muy largos, en los que se ha producido una lucha constante entre la preservación de lo propio y la aceptación de valores culturales ajenos. *El mestizaje ha sido sin duda la pauta dominante*. La historia de muchas naciones europeas demuestra que la convivencia pacífica entre culturas distintas fue posible durante largos periodos. Sin menospreciar las dificultades que supone la coexistencia pacífica con otras culturas, los esfuerzos deben orientarse a la búsqueda de valores comunes universales que faciliten la comunicación intercultural, y por

La preocupación por los puestos de trabajo de una parte y el temor por la seguridad de las pensiones de jubilación de la otra exigen una política de inmigración consciente, tal como la han venido practicando desde siempre los países de inmigración tradicional, es decir, una política que limita el caudal de inmigrantes e influye en su selección. Tampoco así la afluencia inmigratoria solucionará por entero el problema de envejecimiento, pero puede aportar una contribución.

España se encuentra en un periodo de envejecimiento, por lo que la inmigración contribuirá a dotar a la economía de un dinamismo que, en otro caso, perdería. Las aportaciones de mano de obra joven procedente del extranjero contribuirán a financiar un sistema de seguridad social que, bajo los supuestos actuales parece inevitable. La aparición de una mano de obra más móvil y más sensible a las motivaciones económicas aliviará el mal funcionamiento endémico que padece nuestro mercado de trabajo.

En la comunicación, entonces, se podría hablar de una facilidad compartida (Terborg 1994) que permite a dos interactores enfocar su atención hacia un mínimo de niveles de información. La facilidad compartida depende de la historia común de dos o más individuos en determinada situación. Así como el éxito del signo lingüístico se mueve entre dos extremos, también la facilidad compartida puede llegar a un máximo y en el otro extremo desaparecer.

Sólo la presión monolingüe desde dos lados que se excluyen mutuamente hace que algunos individuos lleguen a ser bilingües. La presión monolingüe es la presión que ejerce un individuo o una comunidad de habla con un alto grado de homogeneidad en sus convenios de interacción ya establecidos sobre todo hablante que no comparte esta homogeneidad, pero que está interesado unilateralmente en interactuar con dicha comunidad.

El aprendizaje inconsciente depende de una presión inmediata con la que el individuo puede cumplir con base en una facilidad compartida, la cual tiene a su disposición en el momento. Si no fuera el caso, fracasaría la intención. En cambio, cuando la intención está dirigida por una presión permanente puede llevar a un aprendizaje consciente con un alto grado de automatización, el cual requiere algún esfuerzo para lograr el salto que permitirá un seguimiento a través del aprendizaje inconsciente.

En el caso de una transculturación paulatina la mayoría de los miembros de la comunidad siente la presión y actúa de acuerdo con ella, ya que aumenta constantemente su conocimiento compartido con los miembros de la comunidad superpuesta y con los miembros que sirven como enlace entre ambas comunidades. Se necesitan saltos conscientes pero sin muchos esfuerzos, debido a una presión que aumenta continuamente con el conocimiento compartido.

El análisis concreto de los diferentes sistemas sociales parciales (el político, el económico y el comunitario) detecta conflictos potenciales en las sociedades multiculturales. Respecto del sistema político se plantea la pregunta de hasta qué punto estará dispuesta la población nativa a tolerar (o a permitir verse influida en una dirección concreta por) una cultura política divergente.

Una correcta política estructural debería promover modelos culturales encaminados a permitir la participación en los bienes y los valores de los países de acogida en igualdad de condiciones para todos los miembros de la sociedad. Esta política estructural no podría garantizar la conservación de la identidad cultural de los grupos étnicos inmigrantes, pero tampoco se propondría como meta última, por supuesto, la homogeneización cultural.

Cuando aumentan los fracasos debido al dominio creciente de la cultura dominante hablamos de un impacto cultural. En oposición al impulso propio, el impacto cultural se da en menor o mayor grado, en el micronivel, en especial en el individuo. En cada transculturación surgen tanto el impulso propio como el impacto cultural y hay una tendencia hacia uno de ambos polos en cada situación específica.

Ya que el control varía, así también lo hace el impacto cultural. Pero también cuando el impulso propio cobra fuerza, el primero sigue siendo un problema real que se refleja en muchas ocasiones en el bienestar de algunos miembros del grupo minoritario. En ocasiones, los síntomas son el surgimiento de estratos sociales que, en tal forma, eran desconocidos en sus comunidades.