

Universidad del sureste.

Mataría: procesos culturales.

Área: Lic. Psicología.

Catedrático: José Alberto Paniagua Mijangos. Alumno: Leonel de Jesús López Gómez.

Síntesis.

San Cristóbal de las casas Chiapas, a 28 de mayo de 2020.

la educación también ciertamente entra debido a que era reservado para la clase alta, debido a su buen funcionamiento con el gobierno mientras los de la baja trabajaban para sustentar a su familia tanto era el racismo, el funcionamiento al liberalismo pues, en la actualidad se avisto grupos indígenas a tal punto que han surgido lenguas diferentes, religiones que han surgido que para ello se da el caso que dividen en grupos diferentes (socialización).

Y como bien se refiere vico en un sentido común de entender a la nueva civilización, con todo esto de la fantasía, creo pensar que esto sería como su cultura que parte de imaginaciones, creencias.

Vico no solo buscaba y observaba, sino que también veía a las nuevas culturas su comportamiento el pensamiento de uno mismo de tal manera que haya generado un incremento en la población. Sus principales puntos de vico fueron proceder un desarrolló de una concepción de la cultura propia y original.

De igual manera vico pretende ordenar ese aparente caos del acontecer histórico y humano, tanto que se originaron mundos los cuales los lleva a una compresión de su cultura original.

De alguna manera esto ayudo a tener un sentido más sociable ya que gracias a esa imaginación también se crean propósitos de una cultura y principalmente la forma en que surge es atreves del lenguaje.