



UNIVERSIDAD DEL SURESTE

Lic. En Psicología

6° cuatrimestre

Materia:

Procesos culturales.

Cuadro sinóptico:

Antropología social y cultura en México.

Catedrático:

José Alberto Paniagua Mijangos.

Presenta:

Leidy Giselle Vazquez Lara

julio, 2020

Antropología social y cultura
En México.

evolucionismo, mestizaje e
historicismo cultural.

provenientes de todos los rincones del
País, y se organizaban colecciones etnográficas.

el evolucionismo y el positivismo eran las influencias
Teóricas mas importantes. Desde la década de 1870.
la idea del mestizaje biológico y cultural como horizonte de la
nacionalidad perviviría en muchos antropólogos del siglo xx.

triunfo de la revolución mexicana.

Gamio fundo la dirección de antropología
Como la institución gubernamental dedicada
a la investigación, diagnostico y transformación
de las "poblaciones regionales".

por avatares políticos, después de 1925 su labor
quedo truncada.
otras instituciones posteriores continuarían el proyecto
Indigenista: el departamento de asuntos indígenas.

indigenismo, antropología aplicada
e investigación académica.

los estudios regionales que puso en marcha
desde la dirección de antropología incluían el
Medio ambiente, la arqueología y distributivas, los
rituales, el lenguaje, la educación y la organización
social.

la ecología, la cultura material y el sistema de gobierno
y en sus conclusiones proponía que el estado mexicano
reconociera la autodeterminación de "la tribu yaqui" y
promoviera escuelas que no solo trasmitieran los conocimiento
occidentales sino también la lengua y la cultura de ese grupo.