

Universidad del Sureste.

Lic. En psicología

6° Cuatrimestre

Procesos culturales

Título: “LA CULTURA COMO PROCESO DE ADAPTACIÓN”

Catedrático:

José Alberto Paniagua Mijangos

Alumno:

Mauricio Tovilla de los Santos

Junio del 2020

San Cristóbal de Las Casas Chiapas, México.

Preguntas:

1.- Hoy en día, en América Latina, México, Chiapas y nuestro municipio como colonia, ¿cómo se está viviendo la cultura? La cultura se está viviendo de una forma muy distinta ya que con la llegada de las nuevas tecnologías los jóvenes provenientes de culturas originales se están viendo influenciados por nuevos pensamientos los cuales muchas veces descalifican sus prácticas y expresiones culturales.

2.- En nuestro estado, como municipio y colonia o barrio, ¿cómo se están dando las muestras multiculturales? Estas se están dando por medio de la música, el textil y las costumbres, ya que felizmente los pueblos originales, están volviendo a vestir sus trajes típicos y realizar sus expresiones culturales por medio de la música, a su vez el arte urbano está ayudando a que estas muestras multiculturales, ya que en cada mural que podemos observar encontramos rasgos de la cultura típica de la zona.

3.- En nuestros municipios San Cristóbal y Ocosingo, ¿cómo se están dando las relaciones interpersonales en el interior del grupo indígena o mestizo? ¿Y estos a su vez con otros?

Pues es cada vez más común ver que las relaciones interpersonales entre los integrantes de una misma etnia se fortalecen, sin embargo podemos observar que en los últimos años la relación entre mestizos e indígenas ha ido mejorando, al grado de ver comúnmente a personas de distintas razas o descendencias conviviendo pacíficamente en un espacio.

4.- ¿Hoy en día se está viviendo, muestras culturales claras de una transculturación?

Si en la actualidad se pueden ver muestras claras de este fenómeno ya que podemos observar a personas provenientes de distintas etnias que comienzan a utilizar atuendos y accesorios provenientes de la cultura mestiza, a su vez la música ha tenido un gran impacto, sobre todo en la población joven, ya que es cada vez más común ver que los jóvenes escuchan música "comercial", basta con dar un breve paseo por los mercados de nuestra ciudad para poder observar con más claridad todos estos fenómenos.

Reflexión.

En este texto analizamos la cultura y su papel en el desarrollo humano, como hemos mencionado con anterioridad, el ser humano posee una habilidad innata la cual le permite desarrollarse en cualquier ámbito de su vida. Es este impulso por sobrevivir lo que le ayuda adaptarse a cambios bruscos en su entorno.

Este fenómeno ha tenido repercusiones en muchas esferas, sin embargo la cultura es una de las más afectadas, ya que en base a los mecanismos adaptativos, ha sufrido constantes transformaciones, algunas menores y otras mayores, las cuales han generado que muchas de las practicas originales sean abolidas; tristemente el origen de dicho fenómeno se remonta a mucho tiempo atrás, por lo cual su impacto ha sido exponencial, debido a los muchos intentos de los conquistadores por tratar de dominar y exterminar a las culturas originales, se han generado procesos drásticos de transculturación, esto lo observamos desde el ámbito religioso, hasta el ámbito laboral en el cual los conquistadores impusieron su método de trabajo, sin importar si el método utilizado con anterioridad era eficaz, puesto que el objetivo principal era abolir todo rasgo de la cultura original.

Sin embargo gracias a este impulso de supervivencia podemos observar en la actualidad, algunas de las culturas originales a las que se pretendía exterminar, sin embargo estas no se salvaron en su totalidad, de ser influenciadas por la transculturación ya que si bien es cierto que aun conservan la mayoría de sus rasgos característicos, terminaron por adoptar prácticas de la cultura impuesta, como lo es su ropa y su lengua.

En la actualidad seguimos viendo estos fenómenos e incluso nosotros que no pertenecemos a una cultura con tanta historia, hemos podido comprobar que la globalización ha afectado en muchas de nuestras prácticas.

Mas sin embargo en nuestra ciudad podemos decir que gozamos de una gran riqueza cultural, ya que personas provenientes de diversos lados se encuentran viviendo aquí, esto si bien es cierto que ayuda a que la transculturación tenga mayor impacto, ha podido sentar las bases para diversos programas cuyo principal objetivo es preservar la herencia cultural de nuestros ancestros; felizmente puedo decir que san Cristóbal cuenta con una amplia gama de actividades y lugares orientados a la libre expresión cultural.

Lugares como los andadores, el centro de convenciones el Carmen y muchos otros lugares, son especialmente pensados para la libre expresión cultural, estos esfuerzos que se han generado a lo largo de todo este tiempo han tenido un impacto muy positivo en la multiculturalidad de nuestra ciudad.

Concluyendo, podemos decir que la transculturación es un fenómeno que ha estado presente desde mucho tiempo atrás, debido a las imposiciones e intentos desesperados por exterminar a la cultura original, se perdieron muchas de las costumbres y lenguas que en ese entonces existían, a su vez gracias a los procesos adaptativos que se generaron como una respuesta de supervivencia, muchas de estas culturas originales se vieron modificadas, perdiendo algunos de sus rasgos característicos; en san Cristóbal por tratarse de un lugar culturalmente diverso se han diseñado varios procesos o talleres con el fin de salvaguardar nuestra herencia cultural, los cuales han tenido efectos muy positivos, puesto que han evitado que se pierdan las costumbres locales debido a la gran cantidad de migrantes provenientes de distintos punto geográficos.