



UNIVERSIDAD DEL SURESTE



DOCENTE: LIC. IVAN MORALES OCAÑA

MATERIA: TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS

ACTIVIDAD: MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

ALUMNA: ARACELY HERNANDEZ HDEZ

Fecha: 05/2020

Obesidad infantil

La obesidad es una sobrecarga adiposa o exceso de grasa en la composición corporal (por ejemplo, en un escolar con sobrepeso, más del 60% de su sobrepeso es tejido adiposo).

Perspectiva social en la obesidad infantil

La obesidad es una enfermedad que cabalga entre los límites de la medicina, la nutrición, la psicología y el ámbito de lo sociocultural, en ello la relación entre los estilos de vida y la obesidad se hace cada vez más evidente.

La obesidad en la edad pediátrica constituye uno de los problemas de salud pública más importantes de nuestra sociedad, no sólo porque su incidencia está aumentando de forma considerable, sino porque la obesidad del niño tiende a perpetuarse en la adolescencia, y la del adolescente, en la vida adulta. La obesidad infanto-juvenil constituye un factor de riesgo para el desarrollo a corto y a largo plazo de complicaciones ortopédicas, respiratorias, cardiovasculares, digestivas, dermatológicas, neurológicas y endocrinas, de ciertas formas de cáncer y, en general, se traduce en una menor esperanza de vida.

En ello decimos que los niños obesos tienen una imagen muy deteriorada de sí mismos y se sienten inferiores y rechazados. El acoso del que muchas veces son víctimas dificulta tanto a corto como a largo plazo su desarrollo social y psicológico.

Sin embargo, la sociedad actual está sobre preocupada por la apariencia física, esto provocando a que la persona con obesidad es juzgada como físicamente menos atractiva,

carente de voluntad y conducta antes los ojos de la sociedad y sus estereotipos en todo el aspecto.

También en el ambiente social de la alimentación infantil es importante en la formación de las preferencias del niño y su consumo. Ya que los niños tienden a aprender mucho de lo que ven, de lo que hacen, de lo que se les dice, pero lo que más asimilan es cómo se comportan otras personas, con el solo hecho de que el niño vea a otras personas que son significativas para él aprende a aceptar y preferir incluso estímulos nocivos, basándose en claves sociales por eso, lo que más cuenta es el buen ejemplo de la misma sociedad y su cultura basados a su entorno.

Perspectiva psicológica de la obesidad infantil

La psicología de la salud se centra en la unidad más pequeña de la sociedad: el individuo, y en cómo las experiencias de vida y las características de los individuos influyen en su salud. Ya que según el conjunto de pautas y hábitos comportamentales cotidianos que la persona tenga, o pueda tener, serán los efectos en su salud.

A si mismo sus factores cognoscitivos juegan un papel muy importante, ya que cada uno de los individuos valora su estado de salud y toma decisiones acerca de su dieta, además de que tiene sus propias creencias respecto a las enfermedades, o en torno a determinada enfermedad en particular. Sin embargo, estos se asocian a las siguientes situaciones psicológicas como llevar a que muchos de ellos con sobrepeso desarrollen una imagen corporal negativa cuyas características son: • preocupación estresante, dolorosa por la

apariciencia, más perturbadora e inhibitoria que una simple insatisfacción. • timidez y vergüenza en situaciones sociales. Incomodidad, angustia, cuando la apariciencia es percibida por otras personas. • excesiva importancia dada a la apariciencia en la autoevaluación. • autovaloración negativa debido a la apariciencia y evitación de actividades por vergüenza por la apariciencia física aún más en la edad infantil.

Es por ello que los hábitos alimentarios y la actividad física es muy importante en los hábitos familiares: ya que los niños tienden a aprender de sus padres cómo alimentarse y a ser activos o inactivos. Estos hábitos, que se establecen en la infancia, tienden a persistir en la edad adulta generando estilos de vida saludables.

Perspectiva antropológica de la obesidad infantil

La antropología es el estudio científico del hombre y de las especies humanas, considerando su diversidad humana en tiempo y espacio. Aborda a la vez cuestiones básicas lo que la hace holística. El holismo es el estudio de la condición humana como un todo: pasado, presente y futuro; biología, sociedad, lenguaje y cultura. es un aspecto clave de la capacidad de adaptación y del éxito de la especie humana.

A través de los diferentes pasajes históricos y culturales del hombre el fenómeno de la obesidad nos permite conjugar como las sociedades han tenido un apesamiento de esta. En algunas ocasiones siendo la misma sociedad actor protagónico de esta situación, y en otras más como la obesidad se convierte en un icono representativo de arte que se plasma en la pintura, en la escultura, o bien, en personajes de la propia literatura; pero en otras más

trascendentales, como una representación divina y de propiedades que expresan abundancia. Sin duda, siempre la imagen del obeso o de la figura humana con exceso de peso surge y se ausenta a través de la historia cultural del hombre. Por lo cual, son importantes los abordajes bioculturales, donde se evidencia no solo el comportamiento del hombre y de la misma organización social a la que pertenece, sino que además busca ahondar en el contexto del estado nutricional y de sus representaciones en los miembros de la misma colectividad.

La obesidad puede comportarse como una condición adaptativa ventajosa o como una enfermedad, según como la acumulación de reserva resulte protectora de la falta de alimentos o se convierta en una sobrecarga mecánico metabólico. De una u otra forma, obesidad – protección y obesidad – enfermedad, han estado presentes en la historia del hombre, con un cambiante significado social según las características y las condiciones de vida en los distintos momentos evolutivos de la humanidad.

El estudio y conocimiento del cuerpo humano es detentado hegemónicamente por la medicina, por tanto, al hablar de él se hace referencia al saber anatómico y fisiológico. Las perspectivas antropológica y sociológica han estudiado los usos y significados del cuerpo, y desde aquí aportan nuevos análisis que resultan pertinentes para el tema. Ya que el cuerpo es una ventana abierta a nuestra identidad, es el lugar donde se manifiestan con extraordinaria nitidez, los signos de nuestra condición social. En su lenguaje expresa el carácter de una cultura, las formas de vivir y de pensar, así como la dominación normativa e ideológica a la cual estamos sometidos. El conocimiento y experiencia que las personas tienen de sus cuerpos es una realidad compleja, determinado tanto por factores biológicos y psíquicos, como por el contexto histórico social.

Determina cual prefieres usar y por qué:

Opto por el psicológico ya que en ella se pueden aplicar la ayuda a base de orientación, pláticas, tratamientos que lleva consigo un objetivo favoreciendo no solo al afectado sino a las familias en llevar un hábito del buen comer así mismo físicos entre otros, esto con el propósito de disminuir esta pandemia de hoy en día ofreciendo un futuro saludable a las nuevas generaciones como lo son la etapa infantil garantizando una futuro sano y activo sin prejuicios o estereotipos perjudiciales psicológicamente.

Formato Documento Electrónico (APA)

- Bras i Marquillas, J. (2005). Obesidad en la infancia y adolescencia. *Pediatría Atención Primaria, VII* (26),33-54.[fecha de Consulta 30 de Mayo de 2020]. ISSN: 1139-7632. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3666/366638655005>

- Martínez-Munguía, Carlos, & Navarro-Contreras, Gabriela (2014). Factores psicológicos, sociales y culturales del sobrepeso y la obesidad infantil y juvenil en México. *Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social, 52*(1), S94-S101. [fecha de Consulta 30 de Mayo de 2020]. ISSN: 0443-5117. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4577/457745485016>

- Cruz Sánchez, Marcelina, Tuñón Pablos, Esperanza, Villaseñor Farías, Martha, Álvarez Gordillo, Guadalupe del Carmen, & Nigh Nielsen, Ronald Byron. (2013). Sobrepeso y obesidad: una propuesta de abordaje desde la sociología. *Región y sociedad, 25*(57), 165-202. Recuperado en 30 de mayo de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-39252013000200006&lng=es&tlng=es.

Referencias:

- Carrascosa A. Obesidad durante la infancia y adolescencia. Una pandemia que demanda nuestra atención. *Med Clin (Barc)* 2006; 18: 693-4.

- Ballabriga A, Carrascosa, A. Obesidad en la infancia y adolescencia. En: Ballabriga A, Carrascosa A. *Nutrición en la infancia y en la adolescencia*. Madrid: Ediciones Ergon; 2006. p. 667-703.

- Montero, J.C. 2001. Obesidad. Una visión antropológica. *Fac. Medicina. Universidad de Buenos Aires*. (www.ama.med.org.ar/obesidad/antropologia)